



HOME / 海外フォトフィールドワークWeBlog / Good Luck My Way / 2013年10月 アーカイブ

海外フォトフィールドワーク WeBlog

Blog

Good Luck My Way

YOUR NAME NEVER GONE

[Tweet](#)[Check](#)

こんにちは、平野 敦です。

先週は待ちに待ったセバスチャン・サルガドワークショップが行われました。

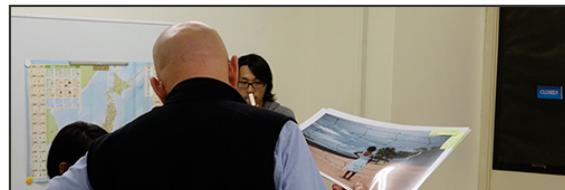
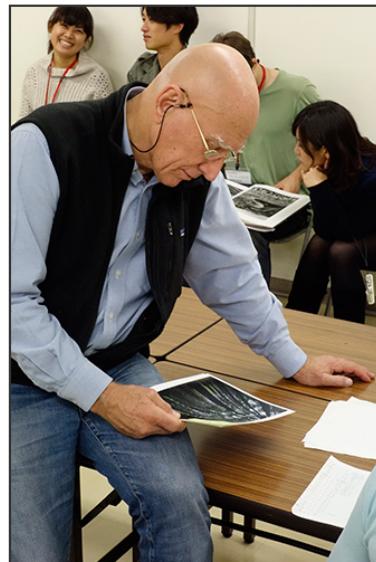
サルガド先生には1枚1枚丁寧にアドバイスをしていただき、構図・光・焼き込み等さまざまな指摘をいただきました。しかし、今回で1番ためになったとおもうのは、「撮影に取り組む姿勢」の話でした。

撮るものを感じし、
撮る対象を尊重し、
現実に目の前で起きている
ことを知る。

-セバスチャン・サルガド

自分は今回のFWではスラムを撮影し、これからもローカルコミュニティを撮影していきたいと思っています。その撮影の上でとても重要な「撮るものを感じし・撮る対象を尊重する」ということの大切さを直接耳で聴き、改めて重要さを理解できたと思います。

これからはどんな物を撮影するときでもそのことを頭に入れて撮影したいと思います。



平野 敦
マー君に似ているとかい
ないとか・・・

撮影テーマ

アジア各国のスラム等を周ります

最近のエントリー

- ▶ YOUR NAME NEVER GONE (2013.10.31)
- ▶ There is always a next time. (2013.10.15)

アーカイブ

- ▶ 2013年11月
- ▶ 2013年10月
- ▶ 2013年09月
- ▶ 2013年08月
- ▶ 2013年07月
- ▶ 2013年06月
- ▶ 2013年05月
- ▶ 2013年04月
- ▶ 2013年03月

投稿カレンダー

カテゴリー一覧

ブックマーク

学校法人 日本写真芸術専門学校
NIPPON PHOTOGRAPHY INSTITUTE

OLYMPUS
Your Vision, Our Future

OLYMPUS
STYLUS XZ-2





カテゴリ:

post by 平野 敦 | 日時: 2013.10.31 | [パーマリンク](#) | [トラックバック\(0\)](#)

📸 There is always a next time.

[Tweet](#)

[Check](#)

こんにちは、平野 敦です。

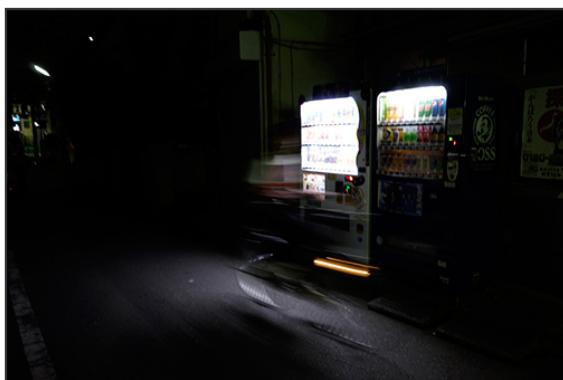
帰国してからもう少しで1ヶ月が経とうとしています。

FW中は毎日が新しい事ばかりで1日1日がとても充実していましたが、日本に帰ってからは同じ光景の毎日で、ぼーつとしているとあっという間に1日がすぎてしまいます。

授業やバイトがはじまり少しずつ以前の生活に戻りつつあります。しかし、よくよく考えてみると、残り5ヶ月ほどで卒業だと思うと焦らずにはいられません。

サルガドワークショップ、帰国報告会、就活、卒展と山積みで、だらだらしているとエンジンが掛かる前に過ぎてしまいそうなので、エンジンフルスロットルで行動していきたいと思います！

では！





カテゴリ:

post by 平野 敦 | 日時: 2013.10.15 | [パーマリンク](#) | [トラックバック \(0\)](#)

▲ Pagetop

[HOME](#) | [資料請求](#) | [プライバシーポリシー](#)

掲載の写真・記事の全部および一部の無断転載、引用を禁じます。
Copyright(c)2003 NIPPON PHOTOGRAPHY INSTITUTE All rights reserved.