

Title: 183



谷澤 紗加
3年間の集大成をアジアで発揮してきます!!
不安なことだらけですが、がんばります。

主に都市を中心に行動します。撮影方法はスナップでバリエーション。

● 最近のエントリー

- ☞ [365+4=369](#)
(2013.03.20)
- ☞ [183+185=368](#)
(2013.03.19)
- ☞ [183+180=363](#)
(2013.03.14)

● アーカイブ

- ☞ [2013年03月](#)
- ☞ [2013年02月](#)
- ☞ [2012年12月](#)
- ☞ [2012年11月](#)
- ☞ [2012年10月](#)
- ☞ [2012年09月](#)
- ☞ [2012年08月](#)
- ☞ [2012年07月](#)
- ☞ [2012年06月](#)
- ☞ [2012年05月](#)
- ☞ [2012年04月](#)
- ☞ [2012年03月](#)

● 投稿カレンダー

● カテゴリー一覧

- ☞ [インド/フリーより](#)
- ☞ [インド/マイソールより](#)
- ☞ [カンボジア/シュムリアップより](#)
- ☞ [カンボジア/フノンベンより](#)
- ☞ [シンガポールより](#)
- ☞ [タイ/サンクラブリー](#)
- ☞ [タイ/バンコクより](#)
- ☞ [ベトナム/ハノイより](#)
- ☞ [ベトナム/ホーチミンより](#)
- ☞ [マレーシア/クアラルンプールより](#)
- ☞ [マレーシア/ジャバヤンより](#)
- ☞ [マレーシア/マラッカより](#)
- ☞ [台湾/九股より](#)
- ☞ [台湾/台北より](#)
- ☞ [台湾/高雄より](#)
- ☞ [日本/東京より](#)
- ☞ [海の上/船の中より](#)
- ☞ [韓国/ソウルより](#)
- ☞ [韓国/釜山より](#)

● ブックマーク

学校法人 日本写真芸術専門学校
NIPPON PHOTOGRAPHY INSTITUTE



KSS 2.0

183 > 2013年03月 アーカイブ

13.03.20

365+4=369

[Tweet](#)

[Check](#)

卒業式が終わり、卒業が終わり、四年間の日常が終わり、新しい生活が始まろうとしています。

元々、二年制で入った私は、FWに行くことを決めたのは二年目の1月の終わりでした。卒業したら、1年研究生で残ることは二年になった時点で決めていたけれど、まさかFWに行くことになるとは.....想像もしていなかったし、大阪でパンスターに集まるまで、本当に本当に実感がわかなかった.....

出発の前日は楽しみよりも、不安の方が大きくて.....こうやって思い出してみると、あの時の感情がいまでも鮮明に思い出せます。

すごいな.....

卒業をやって、いろんなことに気づかされて、本当にFWに行ってきたと改めて思いました。出発前の私と、帰国後の私は確実に何かが変わっていて、単純に一つ歳をとっただけなのかもしれませんが.....帰って来た後の自分の方が好きです。

卒業には色んな人が来てくれて自分の写真が他者に与える影響と、自分の写真に対する批評と、いろんな話を聞けて.....

本当によかったです。何かを言ってもらえるというのは、ありがたいことで、自分の写真に感心を持ってもらえたという証拠で、それを嬉し嬉しと感じ、受付でじーんとしていました。

FWから帰って来て、月日が経っていく中でFWの旅中の話をすることはほとんどなくなっていった。日本の生活。日常の話がしなくなっていったので、卒業で、改めてあの旅のことを振り返ることができて、鮮明に思い出すことができ、本当に嬉しかったし、良い時間でした。

谷瀬はこれから8期生がいる韓国に行きます。
卒業用に作ったブックに入る写真が少なすぎて現実を見ました。あそこに入れる写真を増やしにいってきます。

☺

post by 谷瀬 結加 | 日時: 2013.03.20 | [ホームリンク](#) | [コメント\(0\)](#) | [トラックバック\(0\)](#)

カテゴリ:

183 > 2013年03月 アーカイブ

13.03.19

183+185=368

[Tweet](#)

[Check](#)

卒業が、始まり・・・
そして終わりました・・・・・・

これを機会にゼミ生の家族に挨拶をすることができたり、懐かしい顔ぶれに会えたり、いつものメンバーに会えたり、自分の家族を改めてうるさいと感じたり・・・

色々な質問を受けたり、ダメだしをされたり、感動してもらえたり、色々なことを経験した4日間でした。
名もない私たちの卒業を纏にわざわざ来てくれる人が沢山いて・・・
中には「此処で毎年やってるでしょ？いつもきてるんだよね！」と言ってくださる人も何人もいて、
ありがたいことだな・・・とつくづく感じました。



写真は撮って終わりじゃない。ましてやプリントして終わりじゃない。自分の手から離して、色々な人に観てもらえてこの世に写真として存在する。そんなことを考えていました。前に、写真のギャラリーを運営しているとはなしたら「写真は、社会を切り取る行為だから、自分の物ではなくて・・・だから、こうやって展示して切り取らせてもらったものを、どんどん社会に還元させていかなければいけないと思ったからギャラリーを作った・・・」と言われたことがあって、その言われたことが卒展をやったことによって、自分自身にもしっくりはまるようになりました。スクーリング施設で「お前はずっと遊んでるんだ！お前はずっと暇がくくっていないんだよ！」と言われた日から、私は変わったと思います。

写真を見せることにも、意見されることにも抵抗がなくなり、それは確実に自分の手からはなれて、私の一部ではなくなり、（私の中で）ちゃんと写真として存在できるようになった。ということです。

此処の壁が私にとっては何よりも難関でしたが、できるようになりました。それは本当にFWに行ったからで・・・FWに行かなかったら「あーでもない、こーでもない。」をずっと続けていたと思います。指導して下さった先生方、沢山ご迷惑をおかけした先生方、本当に本当にありがとうございました。

あの時、鈴木先生がFWにいったらいい！と思いつかなければ、わたしはこうしてここにいることは無かったと思います。何にも変えられない1年でした。本当にありがとうございました。

カテゴリー:
post by 谷瀬 鈴加 | 日時: 2013.03.19 | [バナーリンク](#) | [コメント\(0\)](#) | [トラッキングバック\(0\)](#)

[記事](#) > 2013年03月 アーカイブ

13.03.14

183+180=363

[Tweet](#)

[Check](#)

卒業式が終わって、本当に終わって、四年間の日常が終わって、何も実感がない・・・。こうやって、先生たちに会うこともなかなかなくなって・・・ゼミ生に会うことは（多分）もっとなくなって・・・みんなで顔を合わせることや、マレーシアのPJでみんなでご飯を会ったようなことはもう・・・ないのか・・・と思うと、寂しくなるけど、全く実感がないのがカーンでした。←

卒業式の前日は「あ~~~~~~~~明日泣きそうだー谷瀬がなくがギャグーwww」と思っていたけど、当日先生たちや、お世話になった人たちが「ご卒業おめでとうございます。」と言われると、「あぁ！これはめでたいことなのか・・・！」と思い（「私の場合四年もいたから、めでたいうちがなんているか・・・」と思い）ながら、おめでたい雰囲気・・・皆のスーツ姿に、テンションがあがって、楽しくなって来て、終結突ってました@キモノxベレー帽だったので、坂塚先生に「谷瀬キャラ立ちしてるなw」と言われたのです。私は写真でキャラ立ちしたいと思います。笑 譲のねーし！むしろやってやるし！写真すげーたのしいし！！やっぱすごいし！！

という感じで、新生活を迎えようとしています。

写真と、社会と自分と向き合っていくと思っています。私、写真を撮る側にまわりたいです。写真でプロになりたいです。

(諸事情のため、写真は後日貼付けます。)

post by 谷瀬 銘加 | 日時: 2013.03.14 | [バーマリンク](#) | [コメント\(0\)](#) | [トラックバック\(0\)](#)

カテゴリ: