

Title: 1/rail



井間 ほの香
自分の物語をつくり
に旅立ちます！
たくさんの方に出
会ってきます*

各国の孤児院を訪れ
彼らの生活を撮影し
ます；)

● 最近のエントリー

- [嬉しかったこと](#)
(2012.07.29)
- [今日が今日でよかった](#)
(2012.07.17)
- [素晴らしいことを沢山しーたー](#)
と
(2012.07.15)
- [オマステ](#)
(2012.07.08)

● アーカイブ

- [2012年08月](#)
- [2012年07月](#)
- [2012年06月](#)
- [2012年05月](#)
- [2012年04月](#)
- [2012年03月](#)

● 投稿カレンダー

● カテゴリー一覧

● ブックマーク

学校法人 日本写真芸術専門学校
NIPPON PHOTOGRAPHY INSTITUTE

OLYMPUS
Your Vision, Our Future

OLYMPUS SH-21

RSS 2.0

1/rail > 2012年07月 アーカイブ

12.07.29

嬉しかったこと

[Tweet](#)

[Check](#)



いちいち料理がでかい。ー
※これが嬉しかったことじゃありません

今、中国の北京にいます(へへ)

中国に入国した日、北京が暴雨で大洪水になり、
成都から北京への移動日を3日ほど遅らせました。



今は水も引いて、交通や生活には問題ないけど
道路の端にはまだ水が溜まって、まだ跡がちょこっと残ってました

そして井間は熱や腹痛でダウンー

毎日腹痛もはや共同体ー

中国、英語全く通じないし
音飲無く車に引かれそうになるし
音飲無く中国語で話しかけられるし
むしろおばちゃんに遠聞かれるくらいだし(笑)
タクシーにはなぜか乗車拒否されるし！！！！！！

でも、がんばって中国語で伝えようとして
なかなか伝わらなかつたけど
伝わるまで聞いてくれて伝わったとき、すごく嬉しくて
相手が笑ってくれたらすごく嬉しかった！！！！

そーゆう伝えようって思う気持ちとか
大切にしまきゃなーって思った

伝わるのが当たり前じゃないんだよね(°_°)

明日はたにせと合流して万里の長城ー！！！！

カテゴリ:

12.07.17

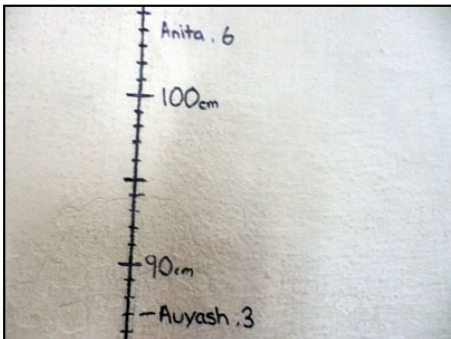
今日が今日でよかった

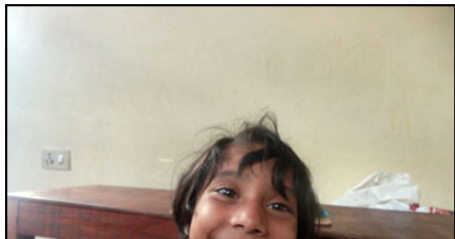
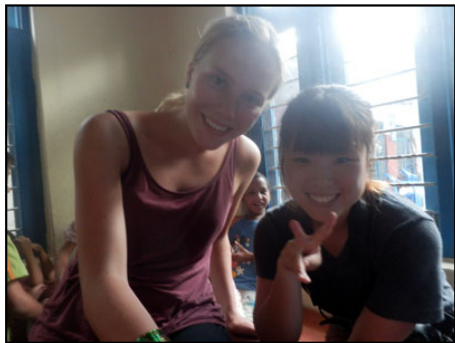
[Tweet](#)

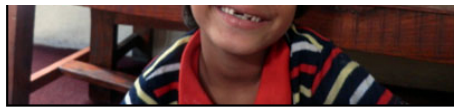
[Check](#)



ネパールでの撮影が終了しました！







撮影させて頂いた孤児院には毎日毎日
ほんとーに毎日、数多くのボランティアが来て

私は自分で自分の撮影とは別に
院長のコマに頼まれた子供の顔写真と
HANDICRAFTの作業、完成したバッグの撮影をしてて

他のボランティアさんとは違って
全然仕事なんてやれてなかったんだ

当人はいいことだと思っけていても
それはもっと他の誰かにとってマイナスだったり

そもそもボランティアの仕事ってなんだろう？って思ったりした

あっとゆうまに日にちが経って
今日は私が来るの最終日だから
子供たちがダンスを披露してくれたんだ

そのダンスを見て
なんだかすごくみんなが輝いて見えて
あんなに小さい体なのに
中身はあたしより全然大きかった

アスマタってゆう女の子があたしの手を引いて一緒に踊った

本当に嬉しくて楽しかったんだ

考えたこと、悩んでたこと、全部忘れて、
一緒に笑い合っけて、踊っけて、笑っけて

雨の中関係無しに踊った

子供たちがあたしの周りに集まっけて
ラシュミーが一輪の花と賞状を持っけていた

そしてコマに

『来てくれてありがとう。
子供達の写真、HANDICRAFTの活動を
あなたが撮っけてくれてほんとーに嬉しい。
素敵な写真をありがとう。』

って言われて、思わず涙が止まらなかつた

他のボランティアさんは
子供達にクレープを作っけてあげたり
顔にペインティングをしてあげたり
塗り絵や色鉛筆を持っけてきてで遊んだり

あたしは写真を撮ることしかできなかつた

それなのにあんなに感謝されて
嬉しいんだけど、そう単純な感情じゃなかつた

最後に食べたダルパーツ
すぐにお腹いっぱいになった

今日が今日でよかつた。

ありがとう。

カテゴリ:

post by 井関 匠の番 | 日時: 2012.07.17 | [パーマリンク](#) | [コメント \(1\)](#) | [トラックバック \(0\)](#)

[1 / rail](#) > 2012年07月 アーカイブ

12.07.15

楽しいことを沢山しーたーい

[Tweet](#)

[Check](#)

ブルーハーツ(^0^)!
1000のバイオリン(^0^)!
なぜいきなり
1000のバイオリンを？だっけて？ー聞いてない

P7092080のコピー.jpg

でーーーーん!!!
いせきとヒマラヤがコラボりましたーーー■



局長と吉田さんもコラボりました~~~~~#

ここから夢の局長三昧ヒマラヤ三昧で行きます!!!!!!



実はカトマンズからボカラに行く
飛行機からでも見る事ができました◎

なんか！ほんとーに！！
空に山が浮かんで見えた！！
あの景色はすごかった！！

次の日、朝5時に局長、吉田さん、アショカさんと共に
ヒマラヤを見に丘まで行きました!!!!!!!!!!!!!!



途中、棚田を見て、なんだか
ばあちゃんの住んでる能登半島を思い出した。
そして所々、日本の風景と似てた。

タクシーで登れるところまで行きあとは自力！！！！



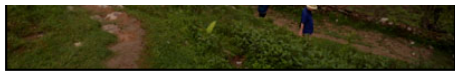
丘に到着ー！なんだけど
ヒマラヤ、ちょっとしか見えませんでした(°_°)
しかし記念撮影！！



でも、高いところ大好きだから
街の景色も見れて楽しかった◎

降ります。





しかしー！なんだかだんだん
山が見えてきた~~~~~!!!!!!



でかい!!!!ほんとにド迫力だった!!!!!!

そして、私のお気に入り!!!!!!



これ!!!!!!ダウラギリ!!!!!!

アショカさんに
これを見たら誰にも裏切られないよ
と言われました(笑)

よし(笑)

そしてヒマラヤと記念撮影



ポストカードでよく見るヒマラヤと涙!!!!!!
これ！リベンジショットしたい!!!!!!
でもあと2日しかボカらない!!!!!!





音地理の教科書でヒマラヤを見て
ヒマラヤってすごく大きくて白いんだろーなー
って思ってたけど、まさか本当に
見ることができるだなんて
誰が想像したのでしょうか。

ほんとーに、大きかった。うん。

局長と一緒にボカラに行くに聞いて
最初はとて緊張したけど
色々な話を聞いて、一緒にヒマラヤ見れて
ご飯も食べてほんとーに楽しかったです(^_^)★

局長、吉田さん、アショカさん
ありがとうございました！！！！

さよならするとき本気で寂しかった(笑)

新編旅行のプランも立ててもらったので
アショカさん今後も宜しくお願いします■
(相手はそろそろ獲れるかな■)

そんなこんなで
井関は元気にやっています◎

続いて孤児院編！更新します！！

カテゴリ:

post by 井関 ぼの番 | 日時: 2012.07.15 | [パーマリンク](#) | [コメント\(0\)](#) | [トラックバック\(0\)](#)

[1 / rail](#) > 2012年07月 アーカイブ

12.07.08

■ ナマステ～

[Tweet](#)

[Check](#)

ネパールにいますー！
9カ国目ですー！

そしてついにいせきが
体調不良で病院にお世話になりました~~~~(*_*)

腹痛だけじゃなく熱もあった~~~~~(*_*)

全く気がつかなかった~~~~~(*_*)

お世話してくれた看護婦さんが
おもしろかわかった~~~~~(*_*)

局長と吉田さんも病院まで来てくれて
私が点滴している間
付き添いの富田先生と
お蕎麦屋りの長山も点滴打っていました(*_*)

そして局長に「井関連鎖」と言われましたー

みなさんごめんなさいー

長い間病院内で待っていてくれた
局長、吉田さん、富田先生、ありがとうございました。

長山と谷瀬も頼りっぱらから
略りまくってごめんね(;_;)

クッキーとスポーツドリンクと氷枕ありがとう(;_;)

察たら体調ほぼ回復して
今日無事にかトマンスからボカラに到着しました！

局長と局長のお友達の吉田さんと
ガイドのアショカさんと共に！！！！

VIP待遇すぎるん!!!!!!!!!!!!!!

ここでインド後半戦について書きます(遅い)

取材先の街、トゥニから
次の目的地、フリーまで女子3人で電車で移動しました◎



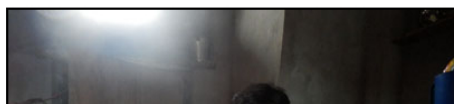
トゥニの駅で野犬に吠えられまくっていた
井間を助けてくれた兄妹たち。ありがとう(TT)! 感謝!!



フリーではホテルのオーナーに紹介してもらった
近くの孤児院に撮影したり



長山の取材先のフィッシャーマンビレッジに行って、切っ端
子供達から1ルビー! チョコレート! ペン! ビスケット! の嵐を受け





念願のタージマハル!!!!!!



隣の電車はメンズメンズメンズ!!!!!!
凄まじかった〜。また新たなインドを見ました。

長いようで、ほんとにあっという間の3週間でした。

いろいろあったなー。

いせきのこころのノート
もはや暇り書きになってます(笑)

みなさん一緒に行動してくれてありがとう！

みんなと話した結果!!!!
鶏を割りましょう⇒そうしましょう⇒

続いてネパール編です!!!!!!

カテゴリ:

post by 井関 ぼの番 | 日時: 2012.07.08 | [ホームリンク](#) | [コメント\(4\)](#) | [トラックバック\(0\)](#)

[1 / rail](#) > 2012年07月アーカイブ

12.07.04

孤児院での1週間

[Tweet](#)

[Check](#)

こんにちは◎
ただいま井関はアングラにいます！！

それでは顔見院編
いってましょ~~~~~≡



行き先は「Tuni(トゥニ)」という謎の町
出発前からもみんなにひたすら
は？トゥニってなに？
ガイドブックに載ってない？
って色々言われ
インドは女性の単独行動禁止だから
引軍の雷田さんと行動することになっていて
雷田さんからもひたすら
トゥニってどこー
みたいなリアクションをもらったが
片仮名でトゥニって調べても
Tuniって調べても
全然情報がない~~~~~!!!!!!!!!!!!!!
ほんとはどんな場所なの~~~~~!!!!!!!!!!!!!!
ってゆう感じでしたが
wikiでもGoogleマップでも出てきたし
実際行った事がある人がいるので
善くでしょう!!!!!!!!!!!!!!
と、思い、しゅっぱーっ!!!!!!

チェンナイからヴィシヤカパトナムまで
飛行機でぶっぴー
そこから電車でトゥニへびゅ~~~~ん

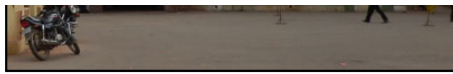


おばちゃんがビーナツツくれたり(隣でごめんね)



お兄さんにガン見されたり、次がトゥニだよって教えてくれたり
なんだかすごく楽しいなって思いました(^_^)
インド人=騒まれる
ってゆう先入観が強すぎて、でもみんな親切で(┌;┘)
助けられながら無事にトゥニに到着





想像以上に街だった。

次の日から孤児院へ
駅で院長のラジャさんと合流して
富田さんも一緒に孤児院に移動(笑)

孤児院の子供たちと一緒に近くの村の小学校に行きました

(*_*)井関と富田さんを探せ



え、授業中なのがいいの??
って思っていたけど、先生までウエルカム状態(笑)

そしていきなり

歌って!!!!!!!

と言われて

え!!!!!!むりどーしよう!!!!!!!

って混乱(笑)

井関の脳内にはAKBかそうさんしか無かった(笑)

結果 kiroroの未来へを歌いました
ちなみに歌詞は完全にうろ覚えです

そんなこんなで孤児院に戻り初日はみんなで撮影会～！
写真を撮られることも撮ることもすごく楽しかったです！！

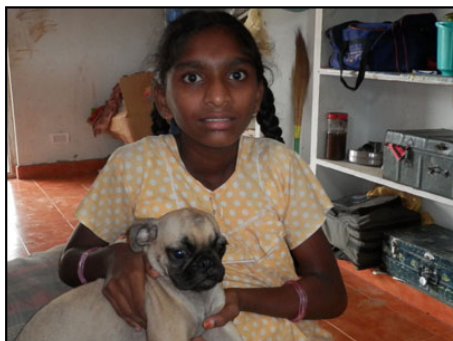
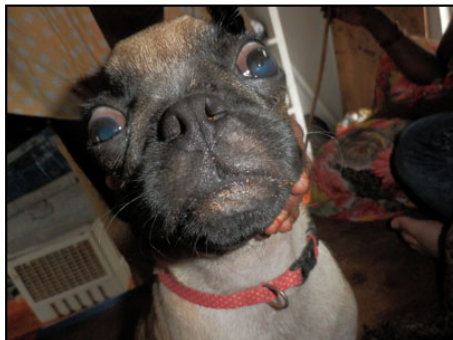






†前髪ショット

そしてみんなしてディクシー(犬)の写真を撮ろうとする



チンニ(女の子)がディクシーを見事げとー！！

ここから写真は無いんですけど(すみません)
いせきが印象に残った出来事もはやネター

- ・朝起きて、子供たちにシスターは目が小さい、と言われる。
- ・鶏の進化系の鳥に体当たりされる。
- ・ベストフレンドの名前は？と聞かれ iPhoneのなかのデータ見せながら(ってーが見られた) そしてある集合写真を見て審判開始 「この男は危ない」って指差されて danger. danger. Super. danger 最終的にはある1人の表情が 「Very danger!」と子供たちに真顔で言われる
- ・教師さんが来てお祈りの時間に参加しなせがここでも歌わされる

※ちなみに歌った曲はカントリーロード
・その格好はジャパニーズスタイル々と聞かれたが
基本ほぼ毎日Tシャツとジャージで過ごしていたので
Japanese Sleeping Styleと答えたらなぜか感激される
・每晚のようにそれぞれの国の歌を歌い合う
しかも歌った曲、今度はずまさかの西野カナ
こっから完全に自分の好きな歌をお互いひたすら歌う
でもみんな歌い終わると必ずSuper! と言ってくれる

・長山が床に座った瞬間、



ラジュがここに座りながら床に毛布を敷いていた

この瞬間、やっぱり万国共通であたしは女扱いされないこと気がつく

でも、実際楽しいばかりではありませんでした

正直何度もぶちキしたり
何度も1人になりたいって思ったり
みんなカメラ貸して貸しすぎいし
本当にインドのカレーが食べれなくて
食べようと努力したけどやっぱり食べれなくて
子供たちがご飯を食べているのを見てただけど
だんだんみんなと一緒にいる時間が増えていくたびに
あたしも食べてみようかな？
って思うようになってきて挑戦したけど
やっぱり食べるのが辛くて気持ち悪くなったり
でも負けないから流し込んだりして必死に食べた
これが1番辛かったです。ほんとに(泣)

でも最後にはそのこと全部含めて
みんなのことがだいじきだって気持ちでいっぱいだった

愛おしいって思った

たった1週間だったけど、色んな意味で濃かったんだ
自分の中の感情とか、そういうのも含めて

どんなに離れてたって、なにか起きたって
その人にとって大切な人は、誰がなんと言おうと大切なんだ

その人の心が幸せなら、本当に幸せなのかも

と、待電中に見た満点の星空の中、そう思いました

カテゴリ:

post by 井開 桜の香 | 日時: 2012.07.04 | [バナーリンク](#) | [コメント\(0\)](#) | [トラックバック\(0\)](#)