

Title: 踊るダメ人間



柳川 真子
不安と期待でいっぱい
ばいばいばいばいです。
どわだけ取れるか、楽しめるか、自
分の頑張りが次第で
す。

● 最近のエントリー

- ☞ [脳天バップ](#)
(2011.04.19)
- ☞ [Like a rolling stone,](#)
(2011.04.13)
- ☞ [How does it feel,](#)
(2011.04.07)

● アーカイブ

- ☞ [2011年09月](#)
- ☞ [2011年08月](#)
- ☞ [2011年07月](#)
- ☞ [2011年06月](#)
- ☞ [2011年05月](#)
- ☞ [2011年04月](#)
- ☞ [2011年03月](#)

● 投稿カレンダー

● カテゴリー一覧

● ブックマーク

学校法人 日本写真芸術専門学校
NIPPON PHOTOGRAPHY INSTITUTE



RSS 2.0

踊るダメ人間 > 2011年04月 アーカイブ

11.04.19

脳天バップ

[Tweet](#)[Check](#)

Siem Reap, Cambodia. 晴れ時々曇り。

こんにちは、
大事な場面でだいたい様読み、柳川です。
気持ちよこめてマス。

指定泊を録え、
プノンペンからバス移動して、たたいまシエムリアップです。



なぜか自分が乗ったバス、7:45発で14:00頃には着いたのですが、
休憩は9:00(運転手さんの)ご飯休憩のみでした。なーぜー
でもバスと電車の揺られて、眠気を誘いますね。気持ちいい。



カンボジアは本当に空がきれいだと思います。
曇のもったり感がまず違う。

写真に興味を持ち始めたキッカケでもある写真は、
曇が立派なカンボジアの空の写真だったなあと、しみじみ。

にしても、カンボジア暑いです。
昨日の夜にスコールと雷がきたので、朝は少し涼しかったのですが
すぐいつも通りの暑さカムバックです。

そして、
彼らはどこにいらっしゃるのか、
カエルの声があっちゃんるさいです。
最初、牛の鳴き声かと思うくらい。いや、本当。
牛小屋の中にいるんじゃないかって感じですよ。いや、本当に。

夏生まれでも、暑いものは暑いですね、やはり。
炭酸が美味しくって仕方が無いです。

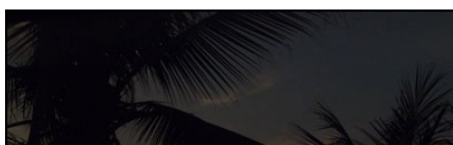


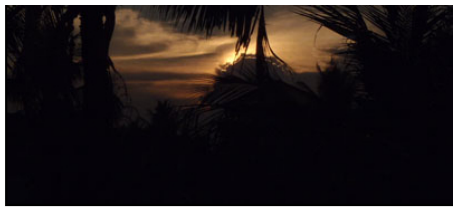


そういえば今日、はじめて「おねえさん、眯の衆！」って言われた。

ベトナムでは、「ラブ注入！」とか「わかちこ、わかちこ」言ってくるバイクには会ったけれど、

カンボジアはトゥクトゥクがとっても多いです。
あー、勧誘を断った時の舌打ちは意外と傷つくのでやめてください。





カエルの大合唱はいつ終わるのでしょうか。
エアコンからまた、水がポタポタ垂れてます。

カテゴリー:
post by 柳川 真子 | 日時: 2011.04.19 | [バーマリンク](#) | [コメント\(3\)](#) | [トラックバック\(0\)](#)

[読む大人間](#) > 2011年04月 アーカイブ

11.04.13

Like a rolling stone ,

[Tweet](#)

[Check](#)

Ho Chi Minh City, Vietnam. 晴れ時々曇り。

こんにちは、
路上雑貨売りのオバちゃんに毛抜きをやたらゴリ押しされる。柳川です。
前髪で隠しても分かるのですか。

さて、
前回のブログでもほんの少し書いたのですが、
とあるイベントに遭遇しました！

10, April, 2011 Ho Chi Minh Cityに Bob Dylan!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!



まさか、

ベトナムで神様に見えるとは.....
しかも、「ベトナム」と「ボブディラン」という組み合わせ、勘アツです。

ボブディランは先週に初となる中国公演(上海)を終えた後、
4月10日、ベトナムでも初の公演を実現させました。

正直、曲を全部押さえているほど詳しくはないのですが、
ベトナムにボブディランが来ると知って大興奮であります。

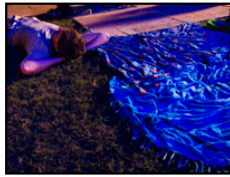
で、今回行われた会場がこちら。



ホーチミン区の方にあるRMIT大学。
随分おしゃれな大学でした、自分が在学する大学にボブディランがくるなんて誤りで
すね。



お客さんはほぼ8~9割外国の方々。
日本人の方もちらほら見かけました。



日本より一足先に夏フェス気分を堪能。
野外で、芝生の上に寝転がりながら音楽を聴くなんて贅沢、ゼイタク。

今回自分のテーマは「音楽」というのはキーワードでもあるので、この上ない機会。
でも、こんな時にまた無駄な遠慮魂が発動。
攻めて良いのに、うまく攻めれない、ああ。

飛ばない豚はただの豚っていう名言があるように、
跳らない(跳しまない)ダメ人間は、ただのダメ人間ですね。
ただのダメ人間なんてどうしようもない。

というか、
そもそもダメ人間が跳ってるってどういう状況。
ある意味、極限状態？

どういう状況なんだ、わけわからなくなってきた。

でもウダウダしたってしょうがない。

なんたって、今は目の前に神様がいますし。



ちなみにボブディランは69歳。
結構な年齢、シャガれた声が素敵です。候しい。

原曲とは全然違い、アレンジがかなりされていて、
歌詞のみで曲を判断しないといけないという難易度の高さ。

「Forever Young」と「Tangled Up In Blue」が演奏されてたの気づかなかった....

でも、「Like a rolling stone」はバッチリ！
大好きな映画にも使われていて、大好きな曲です。

あっという間の時間でした、本当。
翌日になっても現実味があまり。

でも、

夢だけど、夢じゃなかったー

人生初Bob Dylan in Vietnam、感無量。

(セットリストはボブディランの公式ホームページに載っております。)



で、

今日はまた、とある撮影地に行ってきました。
これで行くのは3度目なのですが、
そこは、若いベトナムの方々や現地の方が平日問わず集まっています。

ゴートイニエム(Ngo Thoi Nhiem)通りにある「Acoustic」という場所。

洋楽カバーが中心ですが、
歌唱力、演奏力、感動ものです。



ちなみにベトナム語で、ライブハウスというのは「Phong Tra(フォンチャー)」

ライブハウスといっても、日本のとはスタイル等違いますが、
ここAcousticはベトナムの中ではまた違う雰囲気。



そして、ここにも神がいます。

名前はKy(キー)さん。
そう、神、Mr.ROCKと呼ばれてました。

紹介された際の歌声といったら...半端なかったです。

神のステージを見るのは2回目。
前回は、話しかけるタイミングを逃したのですが今日こそは！

初めて歌を聴いてから大ファンになってしまったので、緊張しましたが、
ステージ上の姿と変わらず、彼は気さくで魅力的な方でした。



もっとお話したかったです、ほんとう。

ベトナムで、神を見ました。

カテゴリ:

post by 柳川 真子 | 日時: 2011.04.13 | [ポータルリンク](#) | [コメント \(6\)](#) | [トラックバック \(9\)](#)

語るダメ人間 > 2011年04月 アーカイブ

11.04.07

How does it feel,

[Tweet](#)

[Check](#)

Ho Chi Minh City, Vietnam. 曇り時々晴れ。

こんにちわ。
宿の部屋があったという間に生活感満載、柳川です。
なぜでしょうか。

遅くなりましたが、
台北からベトナムに移動し、今はホーチミンにいます。
ベトナムの表参道？的ドンコイ通り側に数日泊りましたが、
今はバックパッカーが多く集まるファンゴーラオ通り周辺に番を変更しました。
風景もそうですが、ゴハン等の値段も結構違います。



下調べをしていた撮影先何カ所のうち、今のところ2カ所に行きました。
1カ所は撮影自体ができずに悔しがったのですが、
興味はあった場所なので、まさかベトナムでの初体験で面白かったです。
もう1カ所は平日のわりには人もいて雰囲気もよかったので、週末にまた行ってみようと思えます。

あと、まだ書けないのですが、
ベトナム滞在期間中、まさかのイベントに行けるので、近々是非書きたいと思います。
(撮影テーマにも関係があり、個人的に大興奮です！)

そして今日は、予定では休養日なので、
引率の富田先生と共に、お昼ゴハンと戦争証跡博物館へ。

富田先生オススメ、観光客の中でも人気なお店、Ngon138というレストランへ。





平日の昼までも、結構な人がいました。
美味しい値段もそこまで高くなく、ハノイ・フエなど料理の種類も様々。



ベトナムに来てから、フォー(PHO)率がかなり高いですが、
今日は焼きフォーを食べました。おいしかったです、とても。
1日2食フォーでも良いです、本当に。

そして、
フォーと同じ勢いで、ほぼ毎日飲んでいるのが、ベトナムのコーヒー。



正直、背伸びしてコーヒーを飲むとたいお腹が痛くなるというお子ちゃまだったので
すが、
ベトナムのコーヒーは合うみたいです、濃くておいしい。まさに大人な気分...

植民地支配を受けたフランスの手法を取り入れた飲み方をし、
コンデンスミルクがたっぷりのアイスコーヒーがベトナムではよく飲まれています。
ずごく甘いですが、そのミルクコーヒーもまた美味しい。

せっかくなので、女子っぽくベトナムの甘味も注文。



したのですが、素敵な甘さに途中で断念。

少し、台湾の甘さがフラッシュバックしました。
(女子っぽくと言ってる時点で何が足りない気がしてなりません頑張ります)

どれだけ安い値段でコハンを済ませますが、も大事ですが
時々少しリッチに、強弱をつけるのも大事ですね。
空腹だと気持ちも荒む勢いが増しますし、食べれる時には食べないと。

食事を終え、ずっと行きたい行きたいと思っていた戦争証跡博物館に。

向かう途中、統一会堂が。



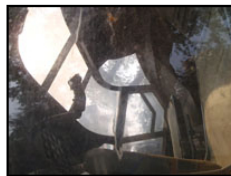
南ベトナム大統領府当時のままで、博物館として公開されています。
勉強も予習も完全ではないため、今日はひとまず外からのみ。

で、いざ戦争証跡博物館。





入場料は15,000ドン。



入ってすぐには、戦車や戦闘機が並んでいます。

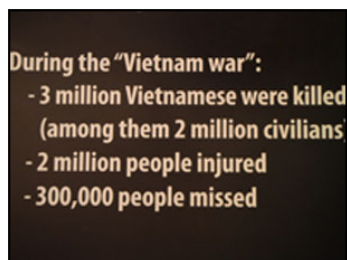


博物館の中でも写真は撮りましたが、密教だけ載せます。
使い回しな文章(表現)だとは思いますが、私が何かここで語るよりも
是非実際に行って、実際に目で見て頂きたいです。



ただし、
戦争によって破壊した街の写真を見た時、
東北地方太平洋沖地震を思い出し、重なって心が痛くなったこと。

正直、勉強不足、予習不足であつたし、消化しきれていません。
でも何も知らないより、ちょっとでも知ることができたと、そう思います。



最後に、

戦争証跡博物館、

建物の中は展示が3階までありますが、
運営時間が【午前7:30～12:00】と【午後13:30～17:00】の間だけなので、
ご注意ください。

そうです、
自分は17時までと知らず、時間配分を完全に失敗しました。