

Title: リプレイ



小林 葵希  
楽しい旅にしたいです。道がわかりませんが、でもがりは好きです。

● 最近のエントリー

- ☞ [WHAT YOU WAITING FOR?](#)  
(2011.08.30)
- ☞ [そんな熱い言葉、ここには使えない。](#)  
(2011.08.26)
- ☞ [ラストワルツ](#)  
(2011.08.23)
- ☞ [まにまに。](#)  
(2011.08.18)

● アーカイブ

- ☞ [2011年10月](#)
- ☞ [2011年09月](#)
- ☞ [2011年08月](#)
- ☞ [2011年07月](#)
- ☞ [2011年06月](#)
- ☞ [2011年05月](#)
- ☞ [2011年04月](#)
- ☞ [2011年03月](#)

● 投稿カレンダー

● カテゴリー一覧

- ☞ [出張](#)
- ☞ [韓国](#)
- ☞ [台湾](#)
- ☞ [ベトナム](#)
- ☞ [カンボジア](#)
- ☞ [タイ](#)
- ☞ [マレーシア](#)
- ☞ [シンガポール](#)
- ☞ [インド](#)
- ☞ [ネパール](#)
- ☞ [中国](#)
- ☞ [フィリピン](#)
- ☞ [韓国](#)

● ブックマーク

学校法人 日本写真芸術専門学校  
NIPPON PHOTOGRAPHY INSTITUTE



RSS 5.0

リプレイ > 2011年08月 アーカイブ

11.08.30

WHAT YOU WAITING FOR?

[Tweet](#)

[Check](#)

未だにGwen Stefani聞いてしまいます。  
WHAT YOU WAITING FOR?のPVが素敵なので、見る機会があれば是非。

只今、ベトナム北部、ディエンビエンフー(Dien Bien Phu)にいます。

ハノイからプロペラ機で1時間。  
だけどバスだと15時間。

普通はラオスへの国境越えのために滞在するような町です。  
なのでゲストハウスも多くあります。

そんな町、ディエンビエンフー。  
ご存知の方もいるかもしれませんが、ここは第一次インドシナ戦争で、ベトナム軍とフランス軍の最後の激戦区となった地です。  
興味があれば調べてみてください。

で、さっそくA-1の丘へ。  
行ってみるとなんと開まっている。



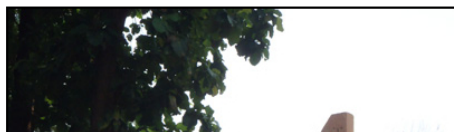
しかし、中でおばちゃんが簡売をしている・・・なんで？  
おばちゃんをじっと見ていたら、入ってらっしゃい、と手招きされる。

え・・・・・・・・・・？  
この門、登ってこいって・・・・・・・・？

というわけで、登ってみる。なんとか敷地内へ。  
しかし、これは不法侵入じゃ・・・・・・・・？  
ってか、おばちゃん、どうやって入ったの？明らかに私より身長高いんだけど。

まあ、いっか。

で、丘へ。  
微妙に構図がある。  
微妙すぎる。





丘に登ると、戦車がいくら動かないとわかっていても、やはりなんだか怖い。  
過去にここで死んだ人がいるんだな・・・。  
その上を歩いているんだな。



他にもいろいろ当時の様子がうかがえます。



丘に行くと、爆撃の跡があります。  
これが見たくてディエンビエンフーに来たのですが、思ったより小さかったです。



爆撃の中央には小さな花が咲いていました。





丘からは長閑な町が見渡せ、ここが戦地だったことが感のよう。

あと、地味に戦車の展示もしてたりします。



んで、次は勝利の記念像へ。

階段をひたすら上るのですが、何故かうサのボタう宮よりきつい。何故だ。



で、善。像は大きいですね。かなり。そして町が一望できます。なかなかです。



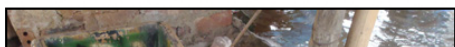


で、市場。

結構売えています。



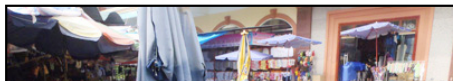
鶏やら、アヒルやら、鳩やら、蛇やら、トカゲやら、さらには猫まで。  
猫は食うのが・・・？食うのが・・・？やたら猫がかわいいので、これは飼い猫用で売って  
るんだよね？ね？





あ、ベトナム北部の高地には民族が多くいらっしゃいます。  
ディエンビエンフーも例外ではありません。

この民族さんは髪を大きなお団子にしているのが特徴です。  
ゆえに、ネットがいつもずれています。  
ちょっとおもしろいです。





この地域は結構自分を撮ってくれ、という人が多いです。  
撮影したら、カメラくわって言ってきた人もいますが。笑



空港の方へ行くと、子供が居たので少し撮影をしていたら、父親が、  
撮ってくれ、というので撮っていたら、どうぞ家の中へ！！と。  
これはしめたー！と思いと、なんとネイル屋・・・・・・・・。

やられた、と思ったけれど、その巧みな技に感動さえ覚えました。  
なので、これでも地味な方のネイルをしました。  
珍しく指がキラめいております。

最近ロンガン（熊胆）という異物にはまりつつあります。

おいしいです。





そんなこんなで、ぼったくられながらも結構地元の人と話せないながらも楽しんでいたりします。

今回のフリーで微妙な目標があります。

「その町の地図が描けるようになること。」

そのくらい歩いて、馴染めるようになること。  
そしてその地域の空気を存分に肌で感じる。という意味なのです。  
9日目にして、ようやく微妙に地図が描けるようになりました。  
あと2日、頑張っていきたいと思います。

あ、松井先生、ブログ見てるかわかんないですが、ベトナムは鳥がいっぱいいます。  
かわいいです。あ、食用じゃなくて、畜食用です。ビヨビヨ。  
一家に一羽はいるんじゃないかって感じ。とても良いです。



食用のアヒルもかわいいんですけど・・・後を考えちゃうと・・・う・・・  
う・・・。



では。

カテゴリ: [@フリー](#)  
post by 小村 実希 | 日時: 2011.08.30 | [バナーリンク](#) | [コメント\(9\)](#) | [トラックバック\(9\)](#)

[リフリー](#) > 2011年08月 アーカイブ

11.08.26

■ そんな熱い言葉、ここには使えない。

[Tweet](#)

[Check](#)

タイトルにグレンラガンの言葉を入れようと思っていろいろ考えたのですが、全部熱すぎで不採用になりました。

さて、マレーシアを離れ、ベトナム、ハノイ、24日着。  
4月ぶりのハノイです。  
優雅にベトナムコーヒーのコンデンスミルク、かき混ぜたりしています。

さて、ブログ。

あの時とハノイはなんも変わっていないのに、自分が多少なりとスキルアップしたせいか、景色が違って見えます。  
あのころはまだまだ甘っちょろい人間だったんだなあ。  
今でも角砂糖3個分くらいの人間ですけど・・・ハッ！！

さて、ハノイに寄ってさっそくぼったくり。  
気が抜けていたせいか、空港に寄ってすぐに白タクにつかまる。  
下調べはしてあったので、20ドルで交渉成立。(15~20ドルが正規の値段)  
なのに降りる際に30ドルと言ってきた。紙に書いての交渉だったので、20ドル以上は払わず。

で、宿の前に着くとさらに事件。  
ハノイはとてども宿が多いので、予約はせず、目処を付けたホステルに直接交渉で行こうと思っていたのですが。

いきなり行ったホテルがまさかの廃業。



しかも最近とは思えない破壊っぷり。なんだこれ。  
ネットで前日に予約確認とかのサイトも見てただけどなあ・・・。汗  
場所を間違えたか？と思って確認するもその場所。

なにゆえ・・・？

まあ、その場所からすぐの場所でなかなか安いホテルを見つけたので、そこを確保。  
ネットの情報も信じれたものじゃない。

しかし、そのホテル、すごく影が薄いので、何度も素通りしてしまいます。  
2日目にしてまた通り過ぎました。  
本当に影が薄いんです・・・。

で、撮影。  
旧市街を中心に撮影をしています。  
なんだか前よりバイクが増えた気がします、本当。





いつ渡ればいいんだよ……。

といつつ通るんですけどね。

そして相変らずのバイクタクシー攻撃。  
もう壁紙にスルーできますよ。ふふふ。  
パクパク無双だなんて、そんなハシタナイこと、もうしませんことよ。ふふふ。

んで、色々歩いていたら、のどが渴いたので、適当な飯屋入ってついでにごはんも食べることに。

フォーが食べたいです、という無いと言われ、メニューは？という、無い、と言われ、横の人が食べてるものが出てくる。

なんだか家庭料理のようでした。味はふつう。



家庭料理に関してはカンボジア飯がうまい。  
クメール料理はおいしいんですよ。本当。

そして、昼間は暑過ぎて撮影にならないので、ホーチミン広場に行ってみる。



蚤気様だ……。はんばねえ……。

そりゃあ、暑いよなあ……。





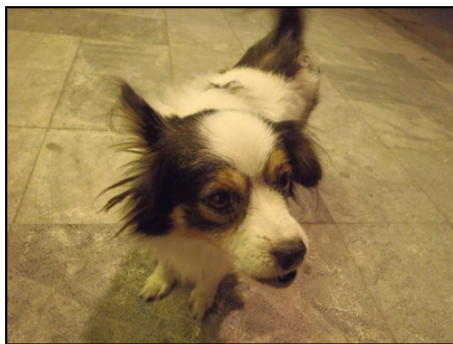
踊りは縄跳を歩いてみたりしました。



その時、エアロンの水がハッセルさんを直撃して奇声をあげたたなんて、ここでは言えないですけどね。

まあ、そんなこんなで、相変わらずのベトナム、ハノイでございます。

にゃんこもわんこもかわいいのであります。



そして夕方市場に小粋は消えていくのです。

・・・さるうどんを食べに出かけたけななんですけどね。



post by 小粋 実希 | 日時: 2011.08.26 | [バーマリンク](#) | [コメント\(3\)](#) | [トラックバック\(0\)](#)

カテゴリ: [フリー](#)

[リブレイ](#) > 2011年08月アーカイブ

11.08.23

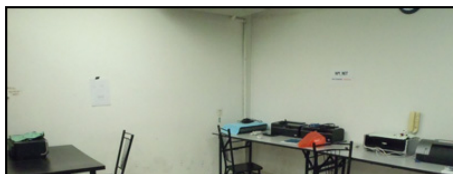
## ラストワルツ

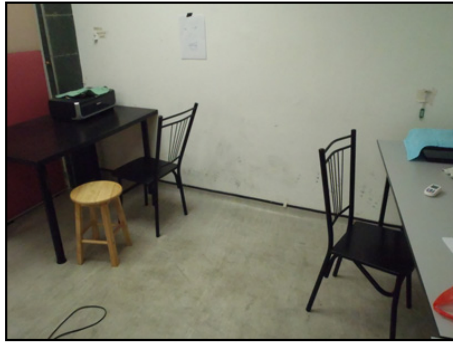
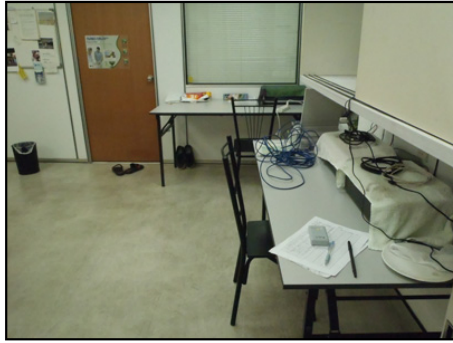
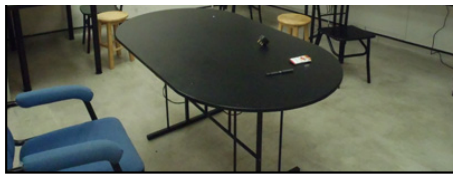
[Tweet](#)

[Check](#)

PJ.

撮影などのために、フリーが始まって、3日ほど延泊させていただきました。  
一気に7人涌えたPJは、なんだかぼろぼろ空いた穴のようです。  
「居心地の良いPJ」というのは、みんなが居たからこそPJだったんだな。  
そんなことをしみじみ思いながら、3日間を過ごしました。





旅もう終結。  
どうしたらきちんと撮影できるかな、と考え、気づいた時にはもう1か月もない。  
FWが終わった時、作品を作る人間としてやっとスタートラインに立てる気がする。

11.08.18

ま(にま)こ。

[Tweet](#)

[Check](#)

ふい・・・・・・・・・・。

って感じの小林です。

マレーシア、PJ入りし、スクーリング。

#### ●準備期間

ネガのスキャンは孤独です。  
1回目もスキャンングで苦戦しましたが、周りがデジタル組の中、この孤独は半端ないです。

やるのが淡々とあるのに、スキャン中はやる事が無いので、とりあえず、暇。  
速くやりたくても読み取り速度はどうにもならない。

でも、本当にカラーネガを選択して良かったと思っています。

もし7期生でカラーフィルム希望が居たら、大変だけど、やりたいなら絶対やった方が良いでしょう。  
2年後期のプランニングで聞きたいことはなんでも聞いてくださいな。答えられることは全力で答えます。

で、しょうがないので、長坂先生の正産なんてレアだなあと思いながら隠し撮りしたり、



お疲れで、まったりと喋れかけていくこの二人を見つめていたり。



そんなことをしながら、根性で何とかスキャン終了、プリント、セレクトを経て、スクーリング開始。

#### ●スクーリング

相手に対するアウトプットの行為を完全に忘れていた気がする。  
久々にその感覚を思い出した。先生には本当に感謝しています。  
土葬されて、もうカビどが生えきってこのまま朽ちて行くの！って実際に開き直る前で本当に良かった。

そう思うことができた。これは大きな財産なんだと思う。  
FWJ来てよかったんだな。うん。

#### ●これから

フリー期間はベトナムとカンボジアにしました。  
お母さん、まさかの人生でカンボジアの回目です。あとちゃんとメール送ります。  
安全に頑張ってきます。エンジン、入れていきます。ふいーん。

人生で最後なわけじゃないけど、最後くらい全力疾走、していきたいとおもいます。

本当、やっとスタートラインだよ、トホホ……………。

カテゴリー: [@フリー](#)  
post by 小特実希 | 日時: 2011.08.18 | [パーマリンク](#) | [コメント \(3\)](#) | [トラックバック \(0\)](#)

[リプレイ](#) > 2011年08月 アーカイブ

11.08.04

## リライト

[Tweet](#)

[Check](#)

最近、…。

先輩たちのブログをちょくちょく読み返しています。  
あと何十日かで、あの場所に通達してしまうんだな、と思うと、  
先輩たちはどんな気持ちで大阪に喜いたんだろうって。

今更ですが、自分が、6期生、ということがなんだか不思議です。  
本当に今更なのですが、自分ってフォトフィールドワーク科だったんだなって、思いま  
す。

それが、今、なんだかとても不思議です。  
すごく、すごく、違和感を感じてしまいます。

先輩たちは、この違和感を感じていたのかなあ。

さて、本日は場さんが調べてくれた動物園と水族館へ行ってきました。  
その前に場さんとお茶を飲みます。



やっぱり、中国茶っていいですよね……………。

で、その時にいた金魚たち。  
アホ園がチャーミングです。



お茶の話はきっと娘さんがブログに書いてくれることでしょう！！  
でしょう！！！！  
でしょう！！！！！！

で、動物園、兼、水族館へ。



なんだか結構大きな動物園です。

そして、さっそくすごい組み合わせです。  
ヤクとラクダって・・・。住む世界が違い過ぎるんじゃ・・・・・・・・。



そしてパンダ。  
成都に行きながらパンダを見ていなかったなあ、・・・・。  
と思い覗いてみると、いない。





いや・・・ヤツはいました・・・。



ここに。



そして筋肉隆々のカンガルー。



離れて撮っても気持ち悪いですね。



撮影したら、みなさん集まってきました・・・。  
楽しそうですね・・・。





子供専用のふれあい動物コーナーのような場所がありまして、そこでダンスをしているようでした。  
入るのに200元くらい必要そうだったのと、時間がなかったのでスルー。  
しかし、何を踊っているのかと思い、看板を見てみることに。

インド舞踊。ふーん。



なにやら古典的なダンス。ふーん。



そしてなぜか、野人舞踊。

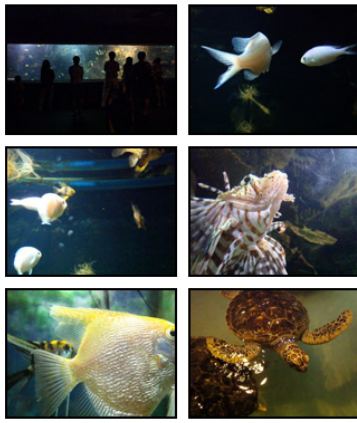


観てみたかったなあ・・・・・・・・・・。

で、ついに水族館へ。



すごくふつうの水族館です。やっぱり水族館はいいですね。



そして、床に映像を投影し、その場所を踏むと波紋ができる。素敵なライト。



波紋・・・・・・・・。  
波紋・・・・・・・・。。。。。。。

早く露出計を使わないで露出が分かるスタンドか、カラーフィルムを現像してくれるスタンドが実現しないかなあ・・・・・・・・。

ハッ・・・・・・・・！！！！

(ネタが分かる人だけ共感してくればよいと思うよ。私はエコースACT3が好きだ。)

で、イルカショー。

結構人が入っています。



で、終わったと思ったら、ピエロの子芝居・・・・・・・・。

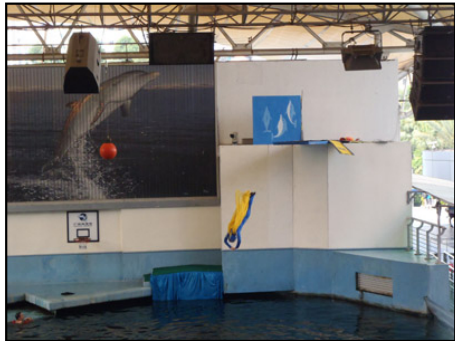
さわやかに、うちわを配りながら登場。



かと思えば、仕込みの容を引っ張ってプールに……。



落ちた後、何故かスーパーマンが登場……。助けるのかと思いきや……。



ウミガメの人形を連れて4人で担ぐ。



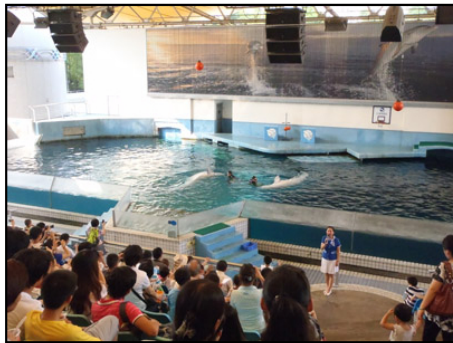
そして退場。





一体・・・なんだったんだろう・・・

そしてショー再開。ショーはいたって普通でした。



なんだか、面白かったなあ・・・

日本に帰ったら、水族館、行きたいなあ・・・

post by 小林 実希 | 日時: 2011.08.04 | [バーマリン2](#) | [コメント \(10\)](#) | [トラックバック \(0\)](#)

カテゴリ: [中国](#)

[リプレイ](#) > 2011年08月 アーカイブ

11.08.02

ヘルタースケルター



現在地回解

高山病は「なるなる詐欺」によって回避。  
絶対なると思っていたんだけどなあ……。

だけど、ミルク入りコーヒーを一杯くらいで胃が死にました。  
自分の身体能力が行方不明です。小森です。

ヤクさんに会えました。



あ、違います。  
子ペット料理バイキングのときに、簡単なショーがあって、その時のヤクさんの抜け殻です。

本物はこちらです。ナムシオ湖で会えました。



もっふもふのあったかーでした。

湖もきれいでした。



中国の犬は、どうしてなんかかわいいんですかね・・・。



足が短くて胴が長いのに、ダックスフンドさんとは全然ちがいます。  
ダックスって、なんでフンドって呼ばれないんですかね・・・。フンドさんの方がかわいいのに。

ラサキはみんなとブログの内容が被るだろうから、そちらを参照してください。  
ではでは。

post by 小村 実希 | 日時: 2011.08.02 | [パーマリンク](#) | [コメント \(2\)](#) | [トラックバック \(0\)](#)

カテゴリ: [中国](#)