

『Lines of Sight ～それぞれのアジアへの視線～』

● PFWトップページ ● NPIトップページ

Title: 「こどもとわたし」



矢野 塔郎
1989年生まれ。20歳。
目標は飯は欠かさず食べる。かっこつけない。嘘つかない。
駄目な自分がいますが、
よろしくお願ひします。

● 最近のエントリー

□ フリー期間 -ベトナム編-
(2010.09.14)

□ フリー期間 -ネパール編-
(2010.09.14)

● アーカイブ

□ 2010年10月
□ 2010年09月
□ 2010年08月
□ 2010年07月
□ 2010年06月
□ 2010年05月
□ 2010年04月
□ 2010年03月

● 投稿カレンダー

● カテゴリー一覧

● ブックマーク

学校法人 日本写真芸術専門学校
NIPPON PHOTOGRAPHY INSTITUTE

OLYMPUS

Your Vision, Our Future



RSS 2.0

「こどもとわたし」 > 2010年09月 アーカイブ

10.09.14 | フリー期間 -ベトナム編-

[Tweet](#)

[Check](#)

どうも矢野です。
フリー期間ベトナム、ムイナー編を書いていきたいと思います。

ネパール、インド、バンコク、ベトナムと二つの国を経由してベトナムの首都ホーチミンに到着。
その日はホーチミンで一泊し、次の日にムイナーに向けて出発。

バスに揺られて約五時間。ムイナーに到着。

ここはビーチリゾートとして観光地化されていながら、昔ながらの漁で暮らしている漁村がある町。

ムイナー漁村





動画もどうぞ

撮影のため殆ど毎日行きました。
そんな事をしているとやっぱり知り合いもできるわけで。



魚を市場に運ぶ仕事をしているポイさん。
夕方、仕事が終った彼に会うとまず言われたのが

「飲め。」

ベトナム語なんで詳しくは分からなかったのですが、ビールとグラスを持ってこられ、勧めるアクションをされれば大体こんな意味でしょう。

流石に撮影中は飲めないので、「後でね。」といって丁重に断りました。

...いや飲んでませんよ。

「こどもとわたし」 > 2010年09月 アーカイブ

フリー期間 -ネパール編-

[Tweet](#)

[Check](#)

どうも矢野です。
今韓国の大邱にいます。

とうとうフィールドワークも終わりです。

行く前は半年は長いと感じていましたが、あっという間に過ぎていってしまったな。と感じています。

さて今回はフリー期間の事を書いていきたいと思います。

私がフリー期間で行った国はネパールとベトナム。

今回はネパールの事を書いていきたいと思います。

私がネパールを訪れた時、ネパールではガイジャッタラ祭りが行われていました。





ガイジャッタラとはネパール語で「牛」を意味します。
このヤグラには一年の間に死んだ人たちの写真があり、その死者の数だけヤグラがあります。このヤグラを数える事はしてはいけないそうです。
ガイジャッタラ祭りの動画

壇だりしているのは勘弁してください。

そして祭りの最中にバクタル日本語学校の生徒さんで、私達のグループの手伝いをしてくださったボーズさんを発見。



BJI生徒のボーズさん。お久しぶりです。
この後お礼を兼ねて、BJIの方々に会いに行きました。

中には予定が合わなくて会えなかった方々もいました。本当に残念だった。

久々に食べ物関係で記事でも。

いや今回はゲテモノではないですよ。たとえ人から「お前は文明の食生活に限界に挑戦している。」とか言われても私だって普段は普通のもの食ってますよ。

今回はこれ

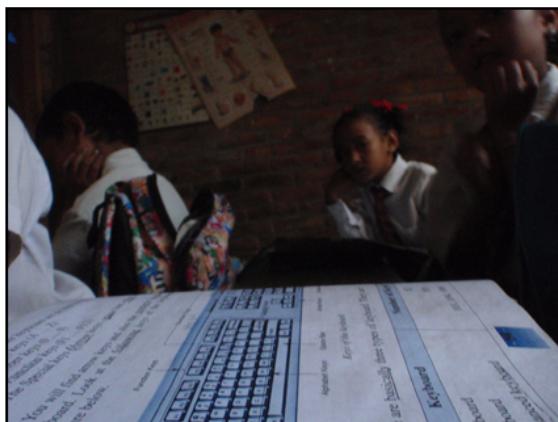




パクタブル名産品 ヨーグルト。

ボーズさんに連れられて、食べてみた。
無茶苦茶うまい。
ちょっと凍っていてアイスみたいにシャリシャリしている物もありました。

所変わって取材先の学校
Graceland Pnblc Schoolの方々。





ネパールの子供達は今日も元気いっぱいです。

今回撮影に協力してくださった先生方



左からスニタ先生、コウシャラ先生、モンツアラ先生です。

ネパールの先生は学校ごとに居るのではなく、別の学校のクラスを複数受け持っているのが当たり前だそうです。

「教師はとてもハードな仕事だけど、その分給料がいいのよ。それに私子供好きだしね。」

とモンツアラ先生はいってました。

どれくらいハードなのか？ とても大変です。

午後の授業を撮影しようとクラスに行ったところ、まだ先生が別の学校から来ていないという日がありました。

学科はコンピューター。そこでスニタ先生が爆弾発言。

「じゃあ、あなたが授業をやってね。」

「あなたノートPC持ってるじゃない？それを子供達に見せて色々教えてちょうだい。」

・・・・・・どうしろと。

この日は日本で撮った写真や、フィールドワークで撮ってきた写真を生徒達に見せて説明して午後が終わりました。すっごい疲れた。

教師って本当に大変だ。

カテゴリ：

post by 矢野 哲郎 | 日時: 2010.09.14 | [パーマリンク](#) | [コメント \(0\)](#) | [トラックバック \(0\)](#)