

Title: 「こどもとわたし」



矢野 哲郎
1989年生まれ。20歳。目標は飯は欠かさず食べる。かっこつけない。嘘つかない。駄目な自分ですが、よろしく願います。

● 最近のエントリー

- ☞ [ブルーシティ](#)
(2010.06.30)
- ☞ [Mother baby school その一](#)
(2010.06.18)
- ☞ [パナシ来てから一度もカレーを食べていない。](#)
(2010.06.15)
- ☞ [スクーリングと写真展](#)
(2010.06.08)

● アーカイブ

- ☞ [2010年10月](#)
- ☞ [2010年09月](#)
- ☞ [2010年08月](#)
- ☞ [2010年07月](#)
- ☞ [2010年06月](#)
- ☞ [2010年05月](#)
- ☞ [2010年04月](#)
- ☞ [2010年03月](#)

● 投稿カレンダー

● カテゴリー一覧

● ブックマーク

学校法人 日本写真芸術専門学校
NIPPON PHOTOGRAPHY INSTITUTE

OLYMPUS
Your Vision, Our Future



RSS 2.0

「こどもとわたし」 > 2010年06月 アーカイブ

10.06.30

ブルーシティ

[Tweet](#)[Check](#)

どうも矢野です。
只今デリーにいます。
全然ブログ更新していませんね。すみません。

ジョードプルでの話を上げていきます。

Varanasiも暑かったんですが、Jodhpurも負けずに暑い場所。
しかし、Varanasiに比べて乾燥しているためか、木陰に入ると若干涼しい。
休養日に少し散歩してみることに。

メヘランガル砦





街の中心にある岩。ここから町を見るとJodhpurが「ブルーシティ」と言われる意味がわかる。



他の人のブログにもよく書かれていますが、インド人は「Photol Photol」と言ってくる人が多い。自分もよく言われます。子供は特に多く、後で「5ルピー！」とか言ってくる奴もいるけど、挨拶代わりです。ハハハと笑ってやり過ごします。中には「100ルピー払え。」とか言ってくる野郎もいますが・・・。

今回のブログはその総集編でも。

今回お邪魔して撮影させていただいているUMAID HERITAGE ART SCHOOLの経営をなさっているVijayさん。
気さくな人です。



お邪魔したVijayさんの家族。Vijayさんは「次は俺が撮る！」と言い、私の隣にいるためこの中にはいません。





大家族だと思ったのですが、彼曰く、「俺の家族は100人いるぞ!」とのこと。
誇張ではなく、本当にいるそうです。インドは凄い・・・。

おまけ



私はこの日、インドの一般家庭の料理はレストランのカレーよりもおいしい事を知りました。

カテゴリ:

post by 矢野 哲郎 | 日時: 2010.06.30 | [パーマリンク](#) | [コメント \(1\)](#) | [トラックバック \(0\)](#)

[「こどもとわたし」 > 2010年06月 アーカイブ](#)

10.06.18

Mother baby school その一

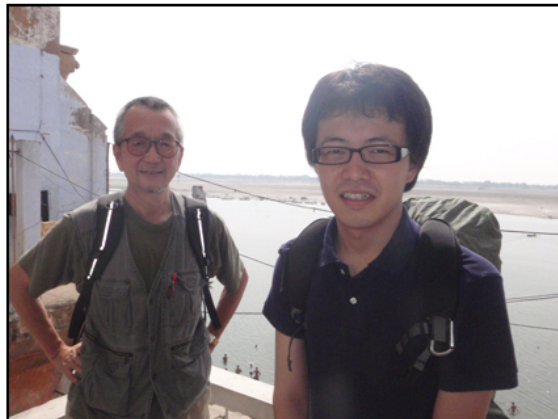
[Tweet](#)

[Check](#)

どうも矢野です。

只今バラナシにいます。
やっぱり暑いです。

2日前の話ですが、局長と斎藤さんがジャイプルへと移動しました。



斎藤さんはちゃん亭のご飯が気に入ったらしく、食べられなくなるのがとても残念そうでした。

かき揚げ丼。ホントおいしいですね。お気持ちお察しします。

お二人とも、いってらっしゃい。ありがとうございます

さて今回は、お世話になっているMother Baby Schoolの紹介をしたいと思います。





この学校は日本のNPO法人オンザロード様が経営している学校で、2008年5～6月に日本人ボランティアを募り、一から建てた建物で、現在は20数名の子供たちが学んでいます。

二階がゲストハウスになっていて、そこで学校の運営費をまかなっています。つまり泊まるだけで、ボランティアになるのです。すげえ。



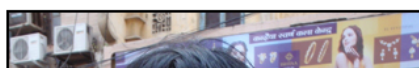
勉強は子供たちが学校に来る事もあれば、ゲストハウスに泊っている人たちが勉強を教えに家庭訪問をしたりします。

私も先生をやってみました。凄く頼りない先生ですけどね...。

ここで出会った方々



岡本 麻衣子さん





丸茂 茉莉衣さん



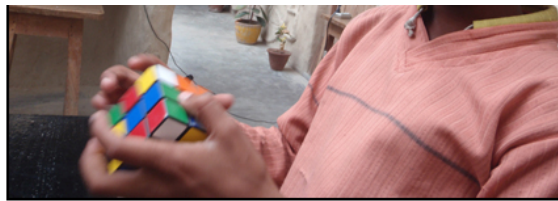
古山 裕之さん



兼中 直人さん

オンザロードで働いている人は麻衣子さんだけで、後の方は旅の途中だったり、お手伝いだったりします。
私が訪問している間にも三人ほど新しくゲストハウスに来て、一緒に子供たちに勉強を教えていました。





息抜き中・・・。

カテゴリ：
post by 矢野 哲郎 | 日時: 2010.06.18 | [パーマリンク](#) | [コメント \(1\)](#) | [トラックバック \(0\)](#)

[「こどもとわたし」](#) > 2010年06月 アーカイブ

10.06.15

バラナシ来てから一度もカレーを食べていない。

[Tweet](#)

[Check](#)

どうも矢野です。

今インドのバラナシにいます。

はい、タイトル通りです。幸か不幸か、バラナシ来てから一度もカレーを食べていません。

「しゃん亭」で毎日斎藤さんと局長とで食べてます。正直、「インドだからまともな日本食は出ないだろうなあ。」と思っていました。大きな間違いでした。日本の味です。詳しくは引率のブログで。

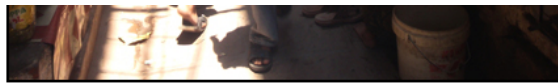


去年、四期生の高橋先輩が懇意にしていたレストラン。S I T A G, Hの屋上にあります。

ここのオムレツは美味しいです。しかし私にはちと量が足りない・・・。

裏路地





「Comon Swimming swimming COMON !!!」



今泳ぐと後々大変だから遠慮します。

いや、泳ぎたいですけどね。

post by 矢野 哲郎 | 日時: 2010.06.15 | [パーマリンク](#) | [コメント \(4\)](#) | [トラックバック \(0\)](#)

カテゴリ:

[「こどもとわたし」](#) > 2010年06月 アーカイブ

10.06.08

スクーリングと写真展

[Tweet](#)

[Check](#)

どうも矢野です。
最後の更新からだいぶ経ってますね。申し訳ない。

いつの間にか、スクーリングが終わり、シンガポールの写真展が終わり、明日からはインドに行きます。

スクーリング



写真を見てくださった飯塚先生、鈴木先生、斎藤先生、本当にありがとうございました。これからインド、ネパール、中国とあります。アドバイスを反映しつつ、写真を撮っていきたいと思います。

スクーリング打ち上げ会



そしてすぐにシンガポールへ。



列車で入国は初めてでした。

会場



思っていたより、寒い場所です。

会場内ではFWメンバーは浴衣でいました。

浴衣姿はアサイさんのブログで見てください。一人一人良く撮れています。

今回の写真展はOLYMPUS様、ナショナルジオグラフィック様、そして五十嵐先生のサポート無しではできなかったものです。本当にありがとうございました。

カテゴリ :

post by 矢野 哲郎 | 日時: 2010.06.08 | [パーマリンク](#) | [コメント \(2\)](#) | [トラックバック \(0\)](#)

Copyright 2009 All rights reserved NIPPON PHOTOGRAPHY INSTITUTE

powered by OLYMPUS