

『Lines of Sight ～それぞれのアジアへの視線～』

● PFWトップページ ● NPIトップページ

Title: 「こどもとわたし」



矢野 哲郎
1989年生まれ。20歳。
目標は飯は欠かさず食べる。かっこつけない。嘘つかない。
駄目な自分が、
よろしくお願ひします。

● 最近のエントリー

- 鹿港での撮影。(2010.03.31)
- 鹿港＝ルーカン＝い、ここテストに出ます(2010.03.30)
- 台湾入国(2010.03.30)
- いざ台湾へ。～今後のFW生のための情報1～(2010.03.29)

● アーカイブ

- 2010年10月
- 2010年09月
- 2010年08月
- 2010年07月
- 2010年06月
- 2010年05月
- 2010年04月
- 2010年03月

● 投稿カレンダー

● カテゴリー一覧

● ブックマーク

学校法人 日本写真芸術専門学校
NIPPON PHOTOGRAPHY INSTITUTE**OLYMPUS**

Your Vision, Our Future



µ TOUGH-6020

RSS 2.0

「こどもとわたし」> 2010年03月 アーカイブ

10.03.31

鹿港での撮影。

[Tweet](#)[Check](#)

どうも矢野です。今日髪を切りました。（詳しくはムサシのブログへ）
台北にいます。明日4時半にホテルを出ます。このブログを書いている時点で12時を回っています。
明日はがんばって起きないと。。。
さて鹿港の話ですが。。。
私が鹿港に行った時、偶然にも祭りが催されていました。



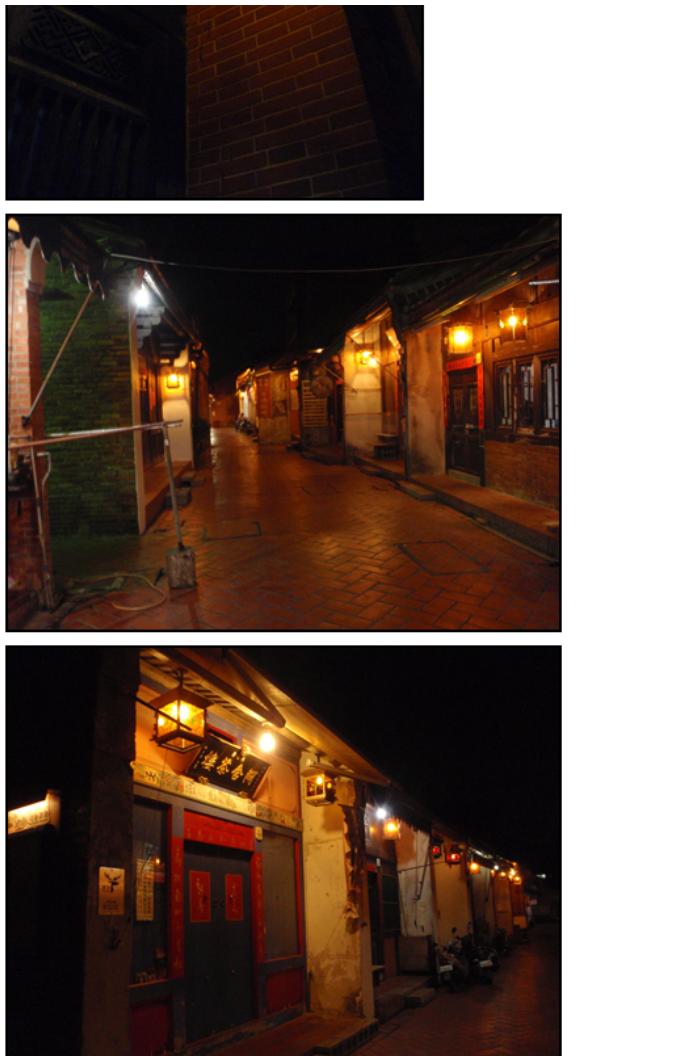


と、広場で何かやっています。
係員のお姉さんに聞いてみると「美目連」と手帳に書かれました。まあ見た感じ美人コンテストみたいですね。
しかし、日本語で話しかけると、鹿港の皆さん「この人、日本人だったのか！」って感じになるのは何ででしょうかね？まあ日本人と台湾人は似てますからね。



台湾美人勢ぞろい。私は10番の子が...ゲンゲン。
その夜、九曲巷を歩いてみました。





そして台北へ...。

カテゴリー：

post by 矢野 哲郎 | 日時: 2010.03.31 | [パーマリンク](#) | [コメント \(0\)](#) | [トラックバック \(0\)](#)

[「こどもとわたし」> 2010年03月 アーカイブ](#)

10.03.30

鹿港＝ルーカン←はい、ここテストに出ます

[Tweet](#)

[Check](#)

どうも矢野です。台湾の台北にいます。
さて、前の記事から時々出ている鹿港という地名。「しかこう」ではないです。「ろっこう」です。

現地では「ルーカン」もしくは「ルーガン」と読みます。

大半の人が「どこだよそこ？」って思われているはずなので、地図をどうぞ。



台中からバスで一時間弱で着く所で、昔は港町として栄えた古都です。私はこの町にある九曲巷という古街道で撮影をしようと思い、この町を選びました。

高雄を出発したのが3月26日。佐藤さんに見送られながら高雄を出発。





暑り空の高雄。蒸し暑いです。
私は台中まで自強号に乗って、そこからバスで移動です。



自強号。そういうや日本の鉄っちゃんは外国の電車には興味ないんだろうか？
車内に入って一息ついていると、アキナさん発見。しかも通路を挟んで隣。誰が仕組んだ？
いや、多分二人とも荷物がでかいから、荷物が置きやすい後ろの席にしてくれたんだと思います。
そんなこんなで二時間半（くらいかな？）台中に到着。ここでアキナさんと別れます。
私はバスに乗っていざ鹿港へ。としたいのですが場所が分からぬ。
仕方がないので、インフォメーションに聞くことに。若いおねーさん二人、私が日本人だとわかると、ちょっと苦笑い。
「こりゃ困った。」って感じで。片言の英語といつも持ち歩いているメモ帳に「鹿港」「bus」と見せると、バス停を探していると理解してくれて、場所を教えてくれました。おねーさんありがとう。



鹿港行きバスの中。台中↔鹿港です。
アサイさんのブログでも書かれていますが、時間を目安にバスに乗ってると分からなくなります。
私の場合は目的のバス停の一つ前で降りてしまい、少し歩く羽目に。



少し横道に行くと、レンガ造りの街道にでました。
ホテルに到着。がチェックインの時ちょっと一悶着が。
「予約した矢野です。」
「えーっと（パラパラ）、あなたの予約は入っていないよ。」
「いや、旅行会社の人に予約の電話と料金を渡したのですが。」

「そんなお金貰ってないよ。」
とまあ、相手も英語ができない。日本語はもちろん通じない。どうしようと思っていたら、「ちょっと待っててね。」というジェスチャーをしたので、少し待っていると、奥からおじさんが「どうしたのですか？」と片言の日本語で話してくれるではないですか。事情を話すと、「旅行会社の名刺持つてますか？」と言われたので、渡すと納得してくれて、スンナリと健とリモコン（何故？）を渡してくれました。ここまで揉めた原因是、予約のメモ欄に「日本人が泊りに来る。」くらいの事しか書いてなかったらしく、それが私だと分からなかったとのこと。
ちょっと疲れながら部屋に到着。



部屋。結構綺麗です。



この日の晩御飯。これで35元です。うますぎるっ！
その後、ネットに繋がらず定時連絡が遅れたりして日本にいる皆さんに心配をかけてしましました。
本当にすみません。
ムサシのブログを参考にしたりして、今後このようなことがないように心がけていきたいと思います。
鹿港一日目終了。
私信
nakamuraさん元気ですか？コメントありがとう。
今私たちは台北にいます。これからベトナム、タイ、カンボジアと海外研修は本番に入ります。
とにかく頑張って行きたいと思います。では体に気をつけて。

矢野

カテゴリ：

post by 矢野 哲郎 | 日時: 2010.03.30 | [パーマリンク](#) | [コメント \(1\)](#) | [トラックバック \(0\)](#)

「こどもとわたし」 > 2010年03月 アーカイブ

台湾入国

[Tweet](#)

[Check](#)

どうも矢野です。
前回と同じ、台湾の鹿港というところにいます。
更新が遅いですが、頑張っていきます。
というわけで前回の続きで、台湾に入国した一行はホテルに着きました。



.皆へトヘトです。
そして翌朝の3月25日。今日は電車のチケットと旅行会社に行ってホテルの予約です。

92.8	竹林	16	32	38	44	50	56	62	68	74	80	86	92	98	104	110	116	122	128
98.8	後壁	16	33	39	45	51	57	63	69	75	81	87	93	99	105	111	117	123	129
101.4	南牆	212	302	353	394	435	476	517	558	599	639	679	719	759	799	839	879	919	959
108	水上	223	346	469	592	714	834	956	1078	1199	1321	1442	1563	1684	1805	1926	2047	2168	2289
110.6	嘉義	246	344	439	532	625	719	812	905	1008	1101	1194	1287	1380	1473	1566	1659	1752	1845
117.3	嘉北	252	354	455	552	650	751	852	953	1054	1155	1256	1357	1458	1559	1650	1751	1852	1953
123.1	民雄	268	484	700	917	1134	1351	1568	1785	1982	2199	2416	2633	2850	3067	3284	3501	3718	3935
	大林	282	508	727	942	1160	1378	1596	1814	2032	2250	2468	2686	2904	3122	3340	3558	3776	3994
	石龜	291	524	739	955	1171	1387	1603	1819	2035	2251	2467	2683	2899	3115	3331	3547	3763	3979
		300	540	755	971	1187	1403	1619	1835	2051	2267	2483	2699	2915	3131	3347	3563	3779	3995

時刻表。私は係員の人に聞いて台中までのチケットをゲットしました。



旅行会社に行ったメンバー。



係員の人が日本語が達者な人で助かりました。
このあと私は明日の鹿港移動に備えて早めに寝ました。
この時、佐藤さんの体調が良くなかったんですが今は大丈夫なんでしょうかね？
次は鹿港です。
関係ないですけど





ホテルのロビーでのアサイさん。決まってます。

カテゴリ：

post by 矢野 哲郎 | 日時: 2010.03.30 | [パーマリンク](#) | [コメント \(0\)](#) | [トラックバック \(0\)](#)

「こどもとわたし」 > 2010年03月 アーカイブ

10.03.29

いざ台湾へ。～今後のFW生のための情報1～

[Tweet](#)

[Check](#)

どうも矢野です。

私は今、鹿港にいます。その説明はまた後ほど。

さてデジタルラボから帰ってきたら、空港までバスで移動です。



バスの中。



アキナさんとサエちゃん。空港内で一休み。



ヤマトさん。後にケイト・ウインズレットがいれば完璧です。



ここで富田さんとお別れです。お疲れ様でした。



いざ、台湾へ。
と、私たち五期生は台湾へと行ったわけですが、今後のFWの人たちのために、後に立つ情報を。
もし足りない機材があったりした時は、ソウル市の忠武路に行けば入手できるかも知れません。
(自分はレンズクリーナーを忘連ました。皆さん気をつけましょう。)
この場所は前のブログで紹介したパクさんが教えてくれました。



カメラ店。この他にも店があります。

次は、鹿港です。

カテゴリ：

post by 矢野 哲郎 | 日時: 2010.03.29 | [パーマリンク](#) | [コメント \(0\)](#) | [トラックバック \(0\)](#)

「こどもとわたし」 > 2010年03月 アーカイブ

10.03.25

一国一城の主

[Tweet](#)

[Check](#)

どうも矢野です。今は韓国を離れて、台湾の高雄にいます。
韓国最終日ではFWのサポーターのパクさんのデジタルラボを見学しに行きました。
行ったのは、ムサシ、ヤマト、引率の佐藤さん、そして私です。



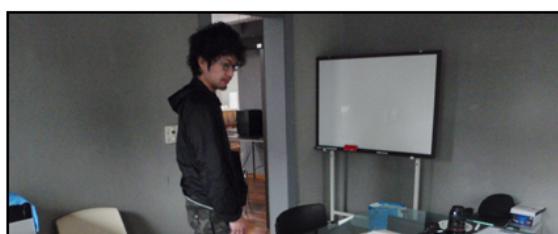
パクさんのデジタルラボ外見。



右側の奥の部屋がスタジオ、左がミーティング室です。
画像には写ってませんが、手前にはB0サイズをプリントできる大きいプリンターがあります。



パクさん。仕事でプリントした写真を見せてくれました。





ミーティング室とムサシ。



ミーティング室に置かれていた仕事機材。



仕事仲間のキムさん。



Hasselblad Koraの社長のチェさん。手に持っているのは、Hasselbladのデジタルカメラ「H4D」。

お値段45,000,000W。10Wを1円と考えると....。



H 4 Dを持ってテスト撮影。



皆で記念撮影。パクさん、チョさん、写真には写ってないけどキムさん。本当にありがとうございました。

[続きを読む "一国一城の主" »](#)

カテゴリ：

post by 矢野 哲郎 | 日時: 2010.03.25 | [パーマリンク](#) | [コメント \(1\)](#) | [トラックバック \(0\)](#)

[「こどもとわたし」> 2010年03月 アーカイブ](#)

10.03.22

トンネルをくぐると雪景色でした。

[Tweet](#)

[Check](#)

どうも矢野です。只今、韓国のソウルにいます。更新が遅れているので、頑張ります。
なんと今ソウルでは雪が降っております。しかも自分のミスで、宿の予約がされていないという
アクシデントがありましたが別の宿を紹介してくれて、雪の中で立ち往生は免れました。韓国か
らこんなん、大丈夫なんだろか?
さて昨日は釜山の三原荘というところで宿泊しておりました。
釜山は日本で例えると、「原宿とアメリカ横町と築地を混ぜた」感じ。
朝方は人がほとんどおらず、昼から夜にかけて混む。そんな街です。
ホテルの近くにあったチャガルチ市場。



この写真是9:00頃の写真。朝はガラガラですが、昼を過ぎると…。

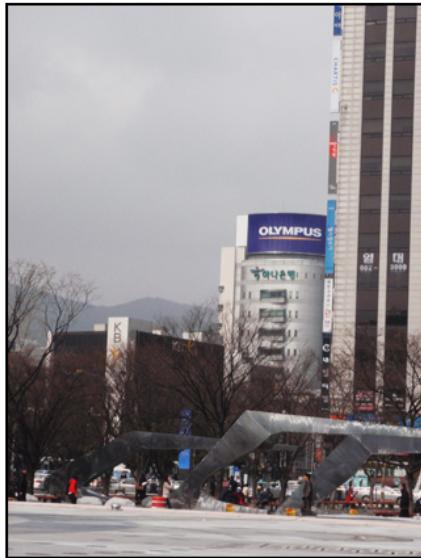


このように人で賑わいます。





チャガルチ市場で食べた魚の臓物煮込み。食べた後に日本語で「ありがとう。おいしかった！」と言うとおばちゃんがニコッとしてくれました。通じたかな？
そして3/22の今日、釜山からソウルまでムグンファ号で移動しました。



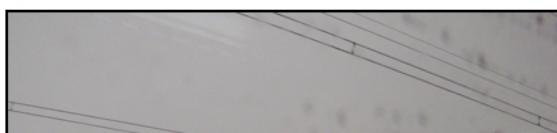
釜山駅から見えるOLYMPUS様の看板。自分がここにいるのも皆様の提供あってのこと。本当にありがとうございます。



ムグンファ号。ソウルまで六時間くらいかかります。10:30発~16:03着です。



車内の窓から韓国を見る。今どの辺だろう…。





ソウルに着く30分前。トンネルをくぐると景色が一変しました。雪が降る気温の服なんて持っていないよ...。

この後、明洞G Hの予約が取れていないことが分かって慌てたり、定時連絡の時に自分のマイクに問題があり、引率者に音声がいかなかつたりと受難続きでしたが、何とかなりました。マイクの事は明日誰かに聞こう...。では。

カテゴリ :

post by 矢野 哲郎 | 日時: 2010.03.22 | [パーマリンク](#) | [コメント \(1\)](#) | [トラックバック \(0\)](#)

「[こどもとわたし](#)」 > 2010年03月 アーカイブ

10.03.21

日本を立つ。

[Tweet](#)

[Check](#)

どうも矢野です。只今韓国の釜山です。更新がが遅くなってしまい、申し訳ございません。

今回は大阪、出発までの事を書いていきます。

集合は大阪港国際フェリーターミナル。私は大阪までバスで行くことにしました。

理由は、私の実家は香川にあり、帰省の時はいつもバスを使って慣れているからです。電車より安いというのもあります。



新宿新南口のバスターミナル。ここから21:50発~6:30着のバスに乗りります。

集合は13時15分ですが、大阪で迷いうなので早めに着くようにしました。遅れるよりは良いです。

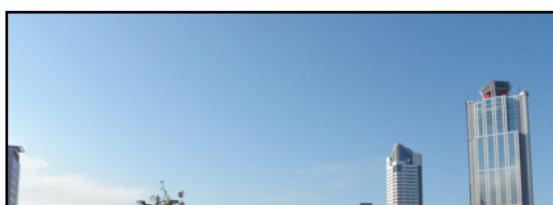
隣のおじさんのイビキで寝れないつつも、大阪駅に到着。



大阪駅。ここから、コスモスクエア駅に向かいます。

実はここで電車を乗り間違えました。環状線を見事に逆回りしてしまい、30分遅れました。早めに大阪に着いていて良かった...。

さてコスモスクエア駅から10分歩いたところに、目的地であるフェリーターミナルがあるはずですが...。





どこだー。



フェリーターミナル。迷いつつも何とか到着です。この時8：00です。

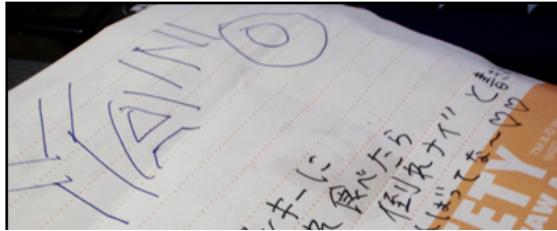


やっぱりまだ皆さん来ていない様ですね。
この後、待合室で爆睡しました。日本でしかできない事です。外国ではやめましょう。



12：30頃、皆が集まりました。見送りには斎藤さん、山田さん、局長、大山さん、阿部ちゃん、望月さん、ケイちゃんが来てくれました。ありがとうございます。阿部ちゃんから「食べたら体調不良で倒れないクッキー」をもらいました。実は二年生の時、体調不良でバッタリと倒れていって、皆に心配をかけた前科があります。しかも二回もです。海外でそんな事をやってしまったらと思うとゾッとします。皆さんもご飯は三食、睡眠は十分に！

阿部ちゃん本当にありがとう。





クッキーと一緒に入っていた便箋。ごめんなさい。クッキーを食べた後に写真を撮っていない事に気付きました...。
15:00頃。さて、いよいよ出発です



いってきます。

カテゴリ:

post by 矢野 哲郎 | 日時: 2010.03.21 | [パーマリンク](#) | [コメント \(0\)](#) | [トラックバック \(0\)](#)

「こどもとわたし」 > 2010年03月 アーカイブ

「じゃ、いってくるわ。」「おう。」

[Tweet](#)

[Check](#)

どうも矢野です。更新が遅れてしまい、申し訳ございません。只今韓国ですが、それ以前の事を書いていきたいと思います。まずはお礼を。
このFW海外研修は沢山の、そりゃあもう沢山の人々の協力で成り立っていますが、パートを引き扱ってから、出発まで居候させてくれた友人の高崎にお礼を言いたいと思います。本当にあり
ふせ



友人の高崎。中学の時からの友人です。
しかも出発の直前にナイフをプレゼントしてくれました。



前の青いナイフが私が今まで使っていた物です。私好みの迷彩柄を選ぶあたり、さすが友人です。
居候の時、迷惑をかけました。これからもよろしくお願ひします。
さて出発です。

カテゴリ：

post by 矢野 哲郎 | 日時: 2010.03.21 | [パーマリンク](#) | [コメント \(0\)](#) | [トラックバック \(0\)](#)

「[こどもとわたし](#)」 > 2010年03月 アーカイブ

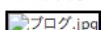
10.03.10

頑張った高さはライター1個分

[Tweet](#)

[Check](#)

どうも、矢野です。



雪が降っていて寒いですね。皆様はどのように過ごしたでしょうか?
今日私はグループ展のメンバーで写真の出力をしていました。



今まで刷ってきた写真の束。すごい量と思いきや…



ライター1個分の高さでした。
グリーブ展のため一年間（実際撮影期間は半年ですが）四人で撮ってきましたが、良かったカットはこれだけです。これからアジアで撮影していくのですが、その中で良いカットは一体どれだけあるのか少し不安に感じます。
しかし写真の量と質は比例するもの。良い作品にするために、アジアでも積極的にシャッターを押していきたいと思います。
では。
[続きを読む "頑張った高さはライター1個分" »](#)

カテゴリ：

post by 矢野 哲郎 | 日時: 2010.03.10 | [パーマリンク](#) | [コメント \(2\)](#) | [トラックバック \(0\)](#)

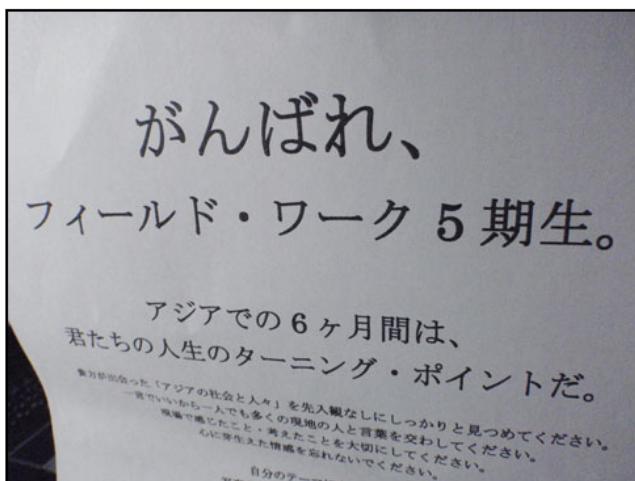
[「こどもとわたし」 > 2010年03月 アーカイブ](#)

10.03.06

[Tweet](#)

[Check](#)

こんにちは。フィールドワーク科5期生の矢野哲郎といいます。
今年のフィールドワーク海外研修出発もいよいよ後二週間となりました。
今日は結団式がありました。樋口先生、鈴木先生、五十嵐先生からありがたいお言葉をいただきました。飯塚先生は今日は都合がつかず欠席でしたが、熱いプリントをもらいました。



熱いお言葉ありがとうございます。
株式会社ピクトリコ様、富士フィルム株式会社様、オリンパスイメージング株式会社様、今回の海外研修での、ご提供感謝いたします。これからもよろしくお願ひします。



[μTough-6010をいじるヤマトさん（ちなみに私のカメラの色は青色です。）](#)

カテゴリ：

post by 矢野 哲郎 | 日時: 2010.03.06 | [パーマリンク](#) | [コメント \(2\)](#) | [トラックバック \(0\)](#)