

Title: 「600の涙」



浅井 香純
1989年栃木県生まれ。
脱☆中学生男子を目指して、
ちっちゃくない!おっきくないだけ!!

● 最近のエントリー

- ☞ [今更なんて言わないで頂けると](#)
(2010.07.24)
- ☞ [今度は風邪を引いてしまっ](#)
[た...](#)
(2010.07.23)
- ☞ [齊藤先生お疲れ様でした](#)
(2010.07.19)
- ☞ [機材室パワーおそるべし](#)
(2010.07.10)

● アーカイブ

- ☞ [2011年03月](#)
- ☞ [2011年02月](#)
- ☞ [2010年11月](#)
- ☞ [2010年10月](#)
- ☞ [2010年09月](#)
- ☞ [2010年08月](#)
- ☞ [2010年07月](#)
- ☞ [2010年06月](#)
- ☞ [2010年05月](#)
- ☞ [2010年04月](#)
- ☞ [2010年03月](#)

● 投稿カレンダー

● カテゴリー一覧

● ブックマーク

学校法人 日本写真芸術専門学校
NIPPON PHOTOGRAPHY INSTITUTE

OLYMPUS
Your Vision, Our Future



μ TOUGH-6020

RSS 2.0

「600の涙」 > 2010年07月 アーカイブ

10.07.24

今更なんて言わないで頂けると

[Tweet](#)
[いいね! 0](#)
[チェック](#)

今更になってしまいますが
グループ展のことを
ざっっっっくりとUPさせていただきます。

本当はちゃんとUPしようと思っていたのですが...

Osho tapobanでの開催の次は
THAPALI 広場での開催でした

Oshoでは木と木の間にロープを通し
その間に写真を吊るすという方法を取りました

THAPALIでも同じ方法で展示することになったのですが
こちらは広場
木が無い;;

そこで近くの材木店から木を買って来て
それを地面に立ててロープを通し吊るすことに

これが重労働
齊藤大先生がいなかったら3人での設置は出来なかったでしょう

大変だったけど
準備している時から近所の人達が興味を持って来て
手伝ってくれる人達も

自分たちの写真に興味を持ってくれるというのは
嬉しいですね

去年の夏休みに弾丸ツアーで秋田・青森に行き
次に広島にも行きました

冬になれば
夜景とクリスマスのイルミネーションを撮影に行きました

懐かしい

撮影も苦労したし
出力も全部が大きなサイズだったので大変でした

出力の際には
機材室のスーパー助手さん達に助けて頂き
ありがとうございました

とにかく
みんなが楽しめる写真展になればいいなと思って
メンバーみんな強い太陽の日差しの中
黒くなりながら準備しました

人気があったのは夜景写真
女性にはイルミネーションが好評でした

夜景写真をバックに写真を撮る人も
合成??

子供達も集まって来てくれて
この写真の前で撮って
次はあの写真の前がいい
と元気いっぱい

DMも大人気
1人何枚も持って行く子も

ただ子供達のパワーは濃かった

おばさん体力保たないんですけど;;

3日間の写真展
疲れたし、大変だったし、ガキんちょパワーすごかったけど
ゆっさ楽しい3日間でした☆

<すべさるさんくす>
齊藤大先生
ビシュワさん
典様のエリカさん
写真展中お世話になった運ちゃんのラムさん

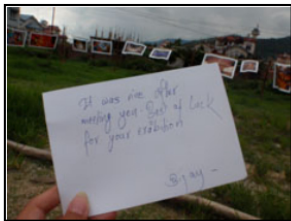
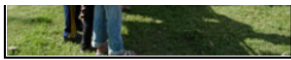
撮影に協力してくれた
PA有ちゃん、さっちゃん

ねぶたの写真の使用を許可して下さいました
青森山田学園様
日立連合ねぶた委員会様
東芝に組様

そして
写真展に来て下さいました
すべての皆様

本当にありがとうございました







カテゴリ:

post by 浅井 香純 | 日時: 2010.07.24 | [バナーリンク](#) | [コメント\(2\)](#) | [トラックバック\(0\)](#)

「60の家」 > 2010年07月 アーカイブ

10.07.23

今度は風邪を引いてしまった...

[Tweet](#)

[いいね!](#) 0

[チェック](#)

現在、西安にいます
明後日には上海へ移動です

さて
ラサからは午前組と午後組に分かれての移動だった訳ですが



午前組に付いて空港まで行き
わざわざホテルまで戻って来てくれた
ガイドのラーさん

お世話になりました
ラーさんの笑顔にボクは癒されました
ありがとうございました

午後組は1時間30分ほど遅れての出発
(午前組はもっと遅れたそうですが)

チケットを見てみるとみんな前列の席で
降り降り楽だな〜と思っていました

いき飛行機に乗り込んで自分の座席に座ろうとすると

ありっ？
2Dってここだよ？？

.....ここってビジネスシートじゃね？？？

.....ウッソ！？

マジで！！

拳動不審になる浅井

でも間違っていないし...

まさかのビジネス！
しかも自分だけ！！

座席めっちゃゆったりなんですけど

後ろ気にせず倒せるんですけど

てか
食事豪華&おいしい☆



何やら贅沢をさせて頂いた浅井ですが

しかしこの後、ちょっとしたトラブルが...

飛行機が西安に到着し
西安滞在の浅井、穂積(大和は2日だけ)と
西安経由上海行き岡田、濱口とは空港でお別れ

浅井、穂積はTAXIにて西安市内へ

2人の宿泊先は別々で、浅井のホテルに先に到着
広州で〜とバイバイして、一足お先にチェックインと思ったら...

何やら予約が出来てない様子！？

ネット予約したサイトの責任か
レセプション側が把握していないのか
分かりませんでした...

ネットで表示されていた宿泊料金より高い値段支払わないと
宿泊出来ない

ホテルを変えようにも
ネット決済ですでに宿泊料金は支払っているし
ズル！トス

こししょん

この日は遅くの到着だったし

高くなっちゃうけどひとまずここに泊まることに

次の日にサイトに連絡して
どうにかしてもらおうと思った訳ですけど。。

ホテルに到着したら
ベッドにダイブでぐっすり眠れるーっと思っていただけに
ぐったりしてしまいました

するとレセプションのお姉さんがわざわざ部屋まで来て
「どのサイトで、どうやって予約したの？」
「そのサイトで宿泊料支払ってるの？」など
いろいろ聞いてきて
「わかった、今日はゆっくり休んでね」と言って
部屋から出て行きました

次の日、朝の早いうちに部屋に来て
「この料金で、この日まで宿泊できるから」
と言った値段はネットに表示されていた料金と一緒に

お姉さん調べてくれたんですねー

ホントよかった

それから
「何かあったら私を呼んでね Good Luck」って言って
名前の書いた紙をくれました

ありがとー、お姉さん

チェックインした時ふて腐れた態度とって
ごめんなさい><

カテゴリ:

post by 浅井 香純 | 日時: 2010.07.23 | [パーマリンク](#) | [コメント \(1\)](#) | [トラッキングバック \(0\)](#)

「600の涙」 > 2010年07月 アーカイブ

10.07.19

齊藤先生お疲れ様でした

[Tweet](#)

[いいね! 0](#)

[チェック](#)

ネパールの終わりの指定泊で
体調を崩しました

FWには付きものの腰痛などはちょこちょこありましたが
今までに無い不調

カンボジアでちょっと熱出したりして不調だったけど
ここまでじゃなかったし

インドが平気だったから大丈夫だと思ったのに

ネパールでのグループ写真展が終わり
次はいよいよ中国だー
移動の手配とかホテルの手配とかしないと！
と思っていたのに

何やら体調が芳しくない;;

ネパールは自分は今までのFWの国の中で一番好きな国だと思えたので
本当は写真展終わって
ゆっくり買い物とか散歩とか街を歩いてみたかったのに

体力が残っているなら
撮影行けたらいいなーなんて思ってたのに

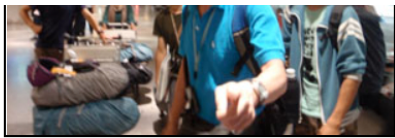
すごく残念。。。

ネパールでお別れの熊倉局長
空港まで見送りに来て下さったのに
ちゃんとあいさつ出来ず...

ご心配をおかけしました
今は体調も回復してます！

中国の引率は台湾ぶりの佐藤さんです





せっかくの久しぶりの佐藤さんとの再会なのに
中国に入っても不調は続いてしまって

成都の次はラサ
う～ん
念のため病院行っとこ！

そこで
佐藤さんに付き添って頂き病院へ

とてもキレイな病院で(ビルに入っているちょっと小さなトコロでした)
看護師さんたちは英語が出来て
医師の人は中国語オンリーだったけど

点滴打ってもらって
何とか回復

その日の夜は佐藤さんの提案で
2ヶ月引率をして頂いた齊藤先生を
ねぎらおうの会
ということで、佐藤さんおすすめの
麻婆豆腐の美味しいお店へ

まさに痺れるような辛さ
さすが四川料理
舌、くちびるがピリピリしました

もちろん
病み上がりの浅井はひかえめに

次の日
佐藤さん+学生はラサへ
齊藤さんは日本へ

2ヶ月間お世話になりました
ゆっくり休んで下さい



富田先生の時と同様
空港での撮影会

次にお会いするのは韓国・釜山
合い言葉は
ローズマリーと齊藤宙☆

自分の時は行けなかったからぜひ行って欲しい！
と富田先生(3期生)に言われたラサ

簡単に行けるところではないので
すごく楽しみにしていました

ただ不安なのが高山病
ラサ市内の標高は大体富士山の山頂と同じくらい

日本で森次先生(FWの予防接種でお世話になっている先生)に

大丈夫だよと言われましたが

体調崩したしな～

どうなるかなー
と置いていたら

高山病ではないけど
拉萨のホテルに着いてすぐ
腹痛が。。

手足の痺れがあるという岡田と一緒に病院へ

自分は胃薬を
軽い高山病と診断された岡田は高山病の薬を
処方してもらって
ホテルへ

自分はその日1日ベッドの上

16・17日は観光
体調が落ち着いた浅井も行けました



左端はガイドのラーさん



ポタラ宮





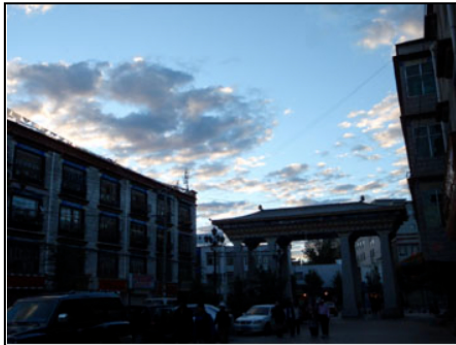
ヤムトク湖



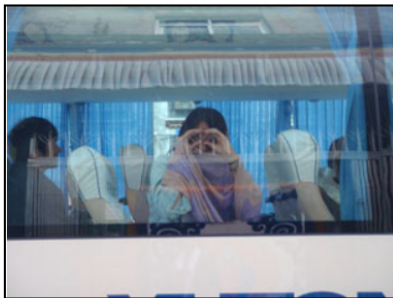
18日は買い物に行ったりのんびりとして

19日
今日からそれぞれの撮影地に移動です。

7:00am



遠藤・小林・谷本・椿・野尻・矢野・佐藤さんが先に出発



岡田・濱口・穂積・浅井は遅い飛行機なので
13:00に空港へ向かいます

みなさま
広州でお会いしましょう

カテゴリ:

post by 浅井 香純 | 日時: 2010.07.19 | [バナーリンク](#) | [コメント\(2\)](#) | [トラックバック\(0\)](#)

「60の夏」 > 2010年07月 アーカイブ

10.07.10

機材室パワーおそるべし

[Tweet](#)

[いいね!](#) 0

[チェック](#)

1つ目の会場Osho tapobanでの開催について

見学に来たときは大きなドミトリールームを会場にしようと思ったのですが
元々人が少ない+ドミルムが少々人が入りづらい立地だったので
こうなったら人目につく外でやっしまおう!ということになりました

一番使われているメディテーションホールへの通路を使ってもいいという許可がでたので
頑張ってそこを写真展会場にすることに

齊藤大先生のお力をお借りして準備を進めます

6月3日

ビシュワさん&エリカさんのサポートで必要物資の買い出しに行きました
その為、夜遅くってから施設に到着したので
外での設営は次の日に行うことに

そこで出来ることからコツコツと！
内職です
外での展示なので雨が降っても大丈夫な様に内貼りをします



大先生 & 謙介のナイスコンビネーション

その間に
真純ねえさんと自分は写真の説明を考えたり紙に書いたり

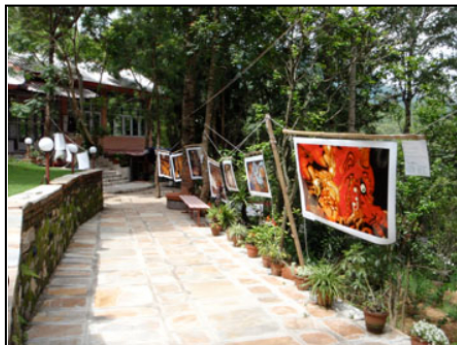


4日
設置開始
ですが...外での展示は大変;;

小林班は大きなサイズで写真を出力しているので
より体力が必要になりました

そして外の作業での天敵は雨と風
この時期は雨期にあたるので
雨で何回も作業を中断するはめに

おかげで
1日かかりでの作業になってしまいました



結局4日の日は準備で1日が終わってしまったので
5日に見に来てくれたらいいな〜と期待

5日
施設を利用している人達が写真を見てくれ
人によってはいろいろ質問してくれたりしました

特にねぶたは
「これは何？」と聞かれたり
「お面みたいだね」と言っていた方もいました

ねぶたの写真が全部アップの写真だった為ですね

これが大きな人形で台車に乗せ、人が引いている
ということを教えると
何やらネパールにも似た様なお祭りがあるとか
バクタブルのお祭りが有名らしいです

やっぱり施設利用者以外の人が来なかったので
ちょっと淋しかったです

とりあえずOsyo tapobanでの開催は無事出来たということで



カテゴリ:

post by 浅井 香純 | 日時: 2010.07.10 | [パーマリンク](#) | [コメント \(1\)](#) | [トラックバック \(0\)](#)

[「6.0の涙」 > 2010年07月 アーカイブ](#)

10.07.09

グループ写真展

[Tweet](#)

[いいね! 0](#)

[チェック](#)

遅くなってしまいましたが、ネパール編でございます
インドの指定泊あたりのことをいろいろすっ飛ばしておりますが
そこは突っ込んではいけません！

ぎっと
遠藤・小林あたりが詳しく書いてくれることでしょう
(+確認ですが、何か)

カトマンズの空港を出た時に
あれ?なんか懐かしい??
何やら地元と似ている気がしました
空気が涼しくて、山があって
自分にはネパールの空気があっている??

毎年FWではグループを作り、どこか1ヵ国開催国を決め写真展を行います
今年は全グループネパールでの開催になっております

まずはグループ紹介
野尻班
野尻・岡田・濱口
開催地 ドゥリケル

穂積班
穂積・谷本・椿・矢野
開催地 バクタブル

そして小林班
我らがリーダー小林ねえさん・裏リーダー遠藤・下っ端浅井
開催地 カトマンズ市内

というメンバー構成です

それぞれにテーマを決め
1年かけて撮影、出力をしました

小林班のチーム名は「Light」
「見たことのない世界を届ける」というテーマのもと、ネパールの人達に
夜に輝く光の美しさを知ってもらえるような写真展を開催したいと考えました

ネパールでの開催を決定した時に
アジア学院(2年時の国内FW)で
お知り合いになったネパール出身のビジュワさんに協力して頂こうと
連絡をしました

FWに出發してからも連絡を取り合い
「Osyo tapoban」というメディテーション施設での開催になりました

しかし開催が...

いざ開催前に見学に行ってみると人が少ない;;

施設自体が山の中にあり
施設利用者以外の訪問者がほとんどいない

どうしよう...;;

でも、とにかく写真展に必要なモノを買い出しに行くため
ビシュワさんにサポートをお願いしました

その時に
写真展に良さそうな広場を発見

そこでかなり急ですが
会場変更をしようということに

その際に
こちらの英語力があまり高くなく
言葉の壁にぶつかったのですが

なんとビシュワさん
日本人の女性(しかもアジア学院の研究生)のエリカさんという方と
先月末にご結婚なさっていました!!
おめでとうございます☆

そのエリカさんに通訳をして頂きまして
なんとか新しい開催場所を確保することができました

開催場所変更にあたり
教務課の皆様には大変なご迷惑をおかけしました
大変申し訳ありませんでした

準備期間を含め
Osho tapobanで2日(7/4,5)
新しい開催場所の広場で3日(7/6~8)
の日程で開催しました

ここで次回へ続きます
次回はちゃんと写真もUPします

カテゴリ:

post by 浅井 香純 | 日時: 2010.07.09 | [バナーリンク](#) | [コメント \(1\)](#) | [トラックバック \(0\)](#)

「60の宴」 > 2010年07月 アーカイブ

10.07.02

まさかの

[Tweet](#)

 いいね! 0

 チェック

インド日程が終わり
8カ国目のネパールに入国しました

ネパールのことを書く前に
インド後半のことをちょびっと

ジョードブルはジャイプルより西に位置しています
砂漠に近くなるということなんです

ジョードブルの方が暑いと思っていました

ところが!!
こっちの方が涼しいじゃないですか!!?
どうということ??

浅井予想ですが

ジャイプルは太陽光の熱さ
+車、リクシャー、バイクが大量に走っている、または停車しているそれらの機械熱
+風がほとんど吹かないので熱い空気が流れない
それでかなり暑かったです

しかしジョードブルは風がありました
なので空気が流れ、太陽光の熱さだけで済んだのだと思います

ジョードブルの方が暑いと思っていたので
助かりました

ミイラにならずにすみました

撮影は撮れているかは別にして
インド日程では一番多くシャッターを押せた所でした

そして
デリーで久しぶりに見たみんな

さえちゃんはいい色に焼けていて
三つ編みができるくらい髪が伸びてたし

あきなは髪を黒く染め、おだんごができるくらい髪伸びてた
あきな髪伸びるの早い!!

しょうちゃんはまた髪赤くなってるし

ますみねえさんの髪は触っても痛くなくなった(笑

なんかみんな髪の毛ネタになってしまった。。。

最初はどくなっちゃんだろうと思っていたインド
周りからはマイナスの情報の方が多かったので;;

でも
自分は面白いと思えました
(行く場所にもよると思いますが)

また来たいかもって♪

カテゴリ:

post by 浅井 香純 | 日時: 2010.07.02 | [パーマリンク](#) | [コメント\(2\)](#) | [トラックバック\(0\)](#)