

『Lines of Sight ～それぞれのアジアへの視線～』

● PFWトップページ ● NPIトップページ

Title: 「60の涙」



浅井 香純
1989年栃木県出
まれ。
脱々中学生男子を目
指して。
ちっちゃくない！お
っさくないだけ！！

● 最近のエントリー

- ガリガリ君 (2010.05.30)
- 一番最後 (2010.05.28)
- 鎌木先生の眼鏡が変わっ
て
る (2010.05.24)
- 打倒、谷本 (2010.05.22)

● アーカイブ

- 2011年03月
- 2011年02月
- 2010年11月
- 2010年10月
- 2010年09月
- 2010年08月
- 2010年07月
- 2010年06月
- 2010年05月
- 2010年04月
- 2010年03月

● 投稿カレンダー

● カテゴリー一覧

● ブックマーク

学校法人 日本写真芸術専門学校
NIPPON PHOTOGRAPHY INSTITUTE

RSS 2.0

10.05.30

ガリガリ君

[Tweet](#)[いいね！ 0](#)[m チェック](#)

「60の涙」> 2010年05月 アーカイブ

昨日で1回目のスクーリングが終了しました

自分としては
グルグル、ケニヤグニヤしていたモノが
スッキリしたかな

これから講題に前向きに取り組みたいなー
と思っております

基本自分はネガティブ思考
まずはそこから改善しましょう！

ポジティブシンキング浅井☆で(笑)

話は変わりまして

スクーリング準備中に

機材室リフォームレポートが届きました♪

リフォームの為に機材室が
機材やら何やらでごちゃごちゃの状態で
FMIに出来てしまったので
その後どうなったのか分からなかったのですが

それが
届いたレポートの写真を見てビックリ！！

今までには
スタッフさん達の机にはラックがあり、そこには書類がずらり
向かいの人の顔が見えない状態でした

それがきれいさっぱり無くなっていました
そのおかげで、だいぶ明るく見えます

そして

写真校教務課の場所が機材室に移動
機材室に五十嵐先生・古市さんがいらっしゃるのは
何とか変な感じがします

それから

台車が機材室の奥にまで入れるようになっていて

菅野さんがあの細い腕で重たい機材を運んで来るたびに
大丈夫？？と思いつきましたが
これなら楽々だね！すがねえ^_^

菅野さん
レポートの実演ありがとうございます

スタッフさんとして今年度から
奥先輩(FW3期生)
春日さん(2年制卒、自分は直接話したことないのですが)
が入られたそうで
早くお2人の働いているところを見たいです

古市さん
FW女性陣みんな会いたがってます
しゃべって癒されたい！って

愛さん
髪伸びましたね
夏休みの体験授業を思い出します

伊藤(純)さん
機材のことを聞くといつも
詳しく教えて頂いて、すごく助かります

市川さん
ブログのことなどいろいろお世話になっております

富田さん
6期生に心配されているみたいですが
大丈夫ですか？
倒れないで下さいね

五十嵐先生
シンガポール写真展に来て下さるそうで
その時にお会い出来ますね

長坂先生
シンガポール写真展でのアイテムを
何やら楽しく選んで頂いたようですが
すごく真っ黒な笑顔が見える気がする
というか絶対してる！！

機材室・教務課のみなさん
お忙しいと思いますが、お体に気を付けて下さい

あっ！ヤバ！！
山田さん忘れてた(笑)

機材室フォームレポートありがとうございます
それから、いつもコメントして頂きました
感謝しますよ？？

あと
ガリガリ君、食べ過ぎちゃダメですよ

カテゴリ：
post by 浅井 香純 | 日時: 2010.05.30 | [パーマリンク](#) | [コメント\(2\)](#) | [トラックバック\(0\)](#)

「60の涙」> 2010年05月 アーカイブ

10.05.28

一番最後

[Tweet](#)

いいね！ 0

チェック

スクーリング
ゼミ別個人面談、全体講評が終わりました





自分の写真を見せるのは緊張しましたが
2ヶ月ぶりにみんなの写真を見ることができたのは
楽しかったです

自分にはこのあと4箇面談が残っています
一番最後.....
あーーー

カテゴリ：

post by 浅井 香純 | 日時: 2010.05.28 | [パーマリンク](#) | [コメント\(1\)](#) | [トラックバック\(0\)](#)

[「60の涙」> 2010年05月 アーカイブ](#)

10.05.24

鈴木先生の眼鏡が変わってる

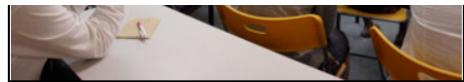
[Tweet](#)

[いいね！0](#)

[m チェック](#)

5月23日からスクーリングが始まりました
鈴木先生、飯塚先生とお会いするのは2ヶ月ぶり



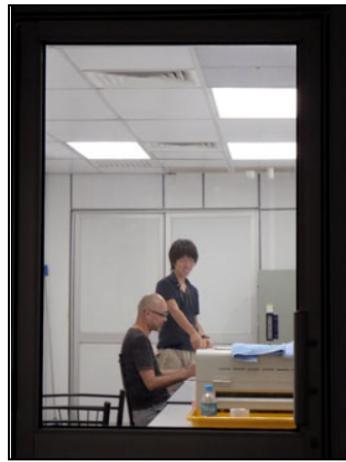


ちなみに
鈴木ゼミー遠藤・小林・谷本・椿・野尻・穂積

飯塚ゼミー浅井・岡田・濱口・矢野
というゼミ構成

2ヶ月ぶりに写真を見て頂いて
何やら緊張しました

アドバイスを頂き
これからの方針などを話し合う訳ですが
どうなるのでしょうか



カテゴリ：

post by 浅井 香純 | 日時: 2010.05.24 | [パーマリンク](#) | [コメント\(3\)](#) | [トラックバック\(0\)](#)

「60の涙」> 2010年05月 アーカイブ

10.05.22

打倒、谷本

[Tweet](#)

いいね！0

チェック

ちっちゃくない！
おっしゃくないだけ！！

谷本に追いつけ、追い越せ！！！

何やら身長が伸びているらしい！？
浅井です☆

KKで
「21歳！？あなたちっちゃいから15歳かと思った」
(.....いつになつたら中学生を卒業できるんだボクは。。。)

気にするもんか
『21歳』浅井です！

チョウキット・マーケットへ撮影に行ってきました
齊藤先生と一緒に

am6:00起床
まだ暗いうちに起き出し、みんなを起こさないように準備開始

am7:00出発
この時間は全然涼しいですね
そして通勤時間のようで、電車混んでました

チョウキットマーケットは迷路のようになっていて
野菜・果物・肉・魚・お菓子・布屋
なんでもありました

ここの人達は陽気な人が多くて

向こうから声をかけてきました

「Where are you from?」
「日本」

「オー！アリガト」
「サヨナラ」
「アシモト」

この日は平日だった為か
そこまで人が多くなかった様に思います

今度は、休日に行ってみたいです
きっともっと混んでいる！ハズ。。。。

ここは猫が多かった



しょーちゃん
子猫も3匹見つけたよ

カテゴリ：

post by 浅井 香純 | 日時: 2010.05.22 | [パーマリンク](#) | [コメント \(2\)](#) | [トラックバック \(0\)](#)

「60の派」 > 2010年05月 アーカイブ

10.05.20

届いた☆

[Tweet](#)

[いいね！ 0](#)

[チェック](#)

今朝、学校(東京)からお届け物が！



入っていたのは



PICTORICO PRO フォトペーパー

待ってましたよ！

フォトベーバーさんたち♪

PICTORICO様 FUJIFILM様
デジタル組・暗室組共に紙の心配をせず
スクーリング準備が出来ます

OLYMPUS様

こうやってFWの様子をみなさんにお伝えすることが出来るのも
μTOUGH-6010のおかげです

FWが充実したものになっているのも
ご協賛頂いている企業様のおかげです
本当にありがとうございます

シンガポールで行われる
写真展の準備(レタッチ)もスクーリング準備と並行して
始まっています



今から緊張してきました

そして今日

徳田さんが冒険の旅へと出かけて行きました



お気をつけて行ってらっしゃい

カテゴリ：

post by 浅井 香純 | 日時: 2010.05.20 | [パーマリンク](#) | [コメント\(0\)](#) | [トラックバック\(0\)](#)

[「60の涙」> 2010年05月 アーカイブ](#)

10.05.19

毎夕、雨ドシャブリ

[Tweet](#)

いいね！ 0

チェック

コタ・キナバルへ行ってきました

濱口同様

今回初の1人旅

どうなることやら、と思っていましたが
なんとか無事に帰ってくることができました

今回、KKIに行くにあたり
徳田さんにJeffryさんという方を紹介して頂きました

この方はリハーサルホール人アイン・ノロシフムウヨーアイイイターンさん
サバ州のことをとても詳しくご存知ということで
KK周辺の市場を紹介して頂きたく、連絡させてもらいました

現地ではお世話になりました
本当にありがとうございました

Jeffryさんを紹介して下さいました徳田さんにも
この場をお借りして
ありがとうございました

しかし、少々体調も崩し
一番行きたかった
コタ・ブルッのタム・マーケットに行くことが出来ませんでした
野尻がブログにUPしていて...
羨ましいかぎりです

KK最終日には市内から船で15分ほどで行ける
ビサ島に行ってきました

それではお決まりの
青い空！ 白い雲！！
そして、キラキラ光る海！！！



お魚さんとか
カニさんとか

それ～ バシャ
やったな～ バシャバシャ

見てみて、キレイな魚がいっぱいいるよ
どこどこ？



とかやってみたかったんスけどね～
なんせ1人旅

「1人でリゾートアイランドは満しい」
今回、浅井が学んだことの1つです☆





15日に4人目の引率者
齊藤先生が到着されました



いろいろとご迷惑おかけしますが
これからよろしくお願いします☆

そして、ベトナムからずっとFWを見守って下さった
熊倉局長とはしばらくお別れです
次にお会いするのはインドですね

熊倉局長
お見送り出来ずにすみませんでした

同じ15日
大和くんのお誕生日会を決行♪

やっちゃん？
…………

やっちゃんつかい！！

ということで



顔面いったのはボクです
大和、申し訳ない(笑)

カテゴリ:

post by 浅井 留純 | 日時: 2010.05.19 | [パーマリンク](#) | [コメント \(3\)](#) | [トラックバック \(0\)](#)

[「60の旅」> 2010年05月 アーカイブ](#)

10.05.02

KAYAおいしいので、是非

[Tweet](#)

いいね！ 0

チェック

かなり久しぶりのブログUPになってしまいました
反省です

メンバーのブログにもあるように
タイの滞在がなくなり
今はマレーシア、学校施設があるベタリンジャヤにあります

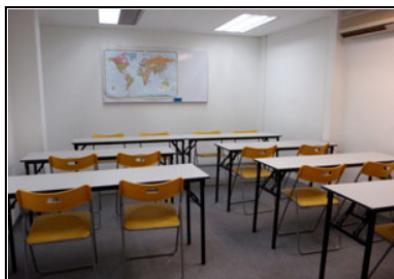
空港には
卒業生のウォンさんが迎えに来て下さいました

施設には
大先輩の1期生徳田さん、4期生志村さん
II部の卒業生、山田さんがいらっしゃいます

約1ヶ月お世話になります



女子部屋
奥に見えるのは谷本



スクーリングの時の面談などはこの部屋を使うそうです



掲示板

歴代の先輩方の写真などが貼ってあります



デジタル組がお世話になるデジタルモール
ここでインクなどを購入します

「ここで食料などを調達して下さい」
ということで大型スーパーへ



徳田さんおすすめのKAYAというジャム
みんなで買い出しに行った時に買ったのですが
甘くておいしいです



施設での最初の自炊はそうめん
久しぶりの麺つゆはおいしかった

タイの滞在がなくなった分
マレーシアでの撮影日数が増えました
そこでみんなマレーシアでの行動計画を練り直しました

KUに残るメンバーもいれば
ボルネオ島に行くメンバーもいます

ちなみに自分は、コタ・キナバルへ

そういうえば
なにやら武佐志は挑戦しちゃうらしいですよ！！

—————

急に変わりますが…
カンボジアでのことを全然UPできなかっただので
ここで少し

晃奈・大和・のっちと一緒にアンコール遺跡群へ行ってきました

朝日を見るため
5:00amに晃奈たちのゲストハウスをトゥクトゥクに乗って出発

太陽が昇っていないので
風が涼しくて気持ち良かった

遺跡群を見るには
許可証が必要なため
ゲートで写真付きのものを発行

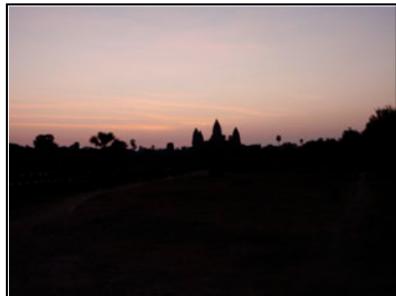
1・3・7日券があり、自分は1日券にしました

アンコールワットに着くと、すでに多くの観光客が



そして
何やら雲さんが居座っていらっしゃる

それでも朝日は綺麗でした



今度は雲がない時に
昇ってくるところを見てみたいです

その後も
次々に遺跡群を回りました

バイヨン
ピミアナカス
像のテラス
タケウ
タ・プローム

ここで暑さと体力の限界が

自分は1日券しか買わなかったので(他3人は3日券)
もっと見たかったのですが
暑さには勝てませんでした…

もっとゆっくり、たくさん見て回りたい
1日券では足りません



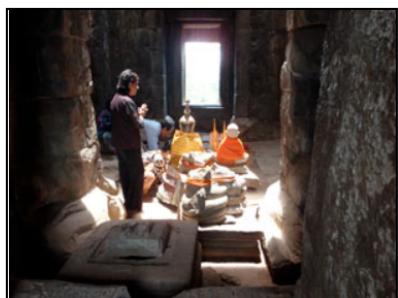
左から
あきな・あさい・やまと・のっち

あさいは一段低い所にいるので
決して、けっして

この身長差なのではありません！！



子供たちはこの急な階段をいとも簡単に
上り下りします
アスレチックみたいに





あまけ
帰って来てしばらくしてから
みんなでプールに入りました



カテゴリ：

post by 浅井 香純 | 日時: 2010.05.02 | [パーマリンク](#) | [コメント\(2\)](#) | [トラックバック\(0\)](#)

Copyright 2009 All rights reserved NIPPON PHOTOGRAPHY INSTITUTE

powered by OLYMPUS