

『Lines of Sight ~それぞれのアジアへの視線~』

●PFWトップページ ● NPIトップページ

Title: 「Carry that weight」



Lines of sight
～それぞれのアジアへの視線～



野尻 浩行
福井市出身の24歳。
後悔のない旅にしたいです。
そして丈夫な体にな
って帰ってきたいで
す。

○ 最近のエントリー

- The Angkor (2010.04.28)
- Even if there is no conversation? (2010.04.27)
- Time passes slowly (2010.04.16)
- Here comes the sun!! (2010.04.12)

○ アーカイブ

- 2011年01月
- 2010年09月
- 2010年07月
- 2010年06月
- 2010年05月
- 2010年04月
- 2010年03月

○ 投稿カレンダー

○ カテゴリー一覧

○ ブックマーク

学校法人 日本写真芸術専門学校
NIPPON PHOTOGRAPHY INSTITUTE

OLYMPUS
Your Vision, Our Future

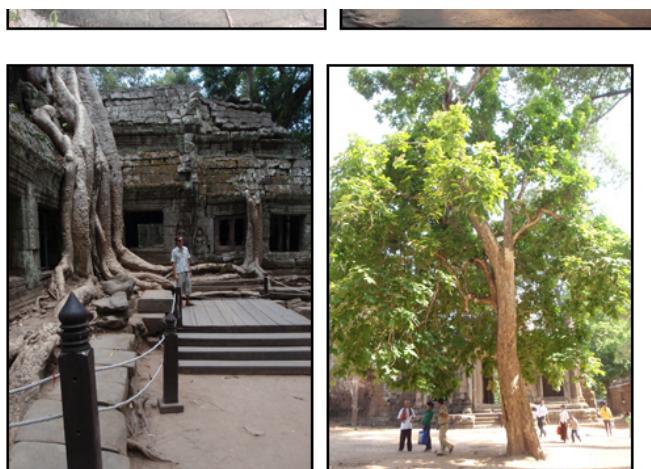


RSS 2.0

10.04.28
『Carry that weight』 > 2010年04月 アーカイブ

The Angkor

[Tweet](#)[Check](#)



カテゴリ：

post by 野尻 浩行 | 日時: 2010.04.28 | [パーマリンク](#) | [コメント \(0\)](#) | [トラックバック \(0\)](#)

[「Carry that weight」 > 2010年04月 アーカイブ](#)

10.04.27

Even if there is no conversation?

[Tweet](#)

[Check](#)

お久しぶりです。

いまはシェムリアップでメンバー全員同じホテルにいます。



本来の予定では、今日バンコクへ移動する予定でしたが、
シェムリアップに残り、28日水曜にマレーシアへ移動することになりました。
カンボジアはシェムリアップの滞在は16日からだったので10日ほど経ちました。
それまでにやってきたことは撮影したり、湖に行ったり、アンコール遺跡に行ったり、体調を崩したり、踊ったり、10日の間にいろいろあったような気がします。

とりあえず、3日ほど前に熱中症のようなものになるも、回復し、いまは元気です。
最近は、メンバー10人中半分はなにかしら体調崩してます。

タイに行けなくなってしまい、全体の士気が下がってしまわなければよいのですが。
踏ん張りどころです。

熱中症になってからは、カンボジアの暑さがトラウマになりました。
そんなことしたらこれから国変わることに倒れるぞと言われそうですが、ほんと申し訳ないです。

カンボジアに限らず、これまでのフィールドワーク全体を通して、現地のひとはとても親切してくれます。
お金を持っている日本人旅行者と思って笑顔で近寄ってくる人もいるけれど。
カンボジアはこれまでで一番、たくさんの人にお世話になった国でした。
フレンドリーになれたともいえるかもしれない。

それが写真に反影されているといいのだけれど、、、
日本を出国する前は、旅というは訪れたことのない場所に行き、そこで多くの人々と関わりを持つ事ができる、それが旅の良いところだと思っていました。

でも実際に何カ国か回って惹き付けられたのは、多くの人々との関わりのなかの、ごく少数とのより強い関わりでした。

それは相互理解や信頼といった関わりだけでなく、理解し合えないとか、入り込めないといった見えない壁を感じるような出会いでも当たるかもしれません。

当たり前のこともしませんが、そんな当たり前のこともあります。自分は旅を撮影テーマにしてるんだから、救いがないなあと思った

そしてそんな出会いの時にシャッター切れてないって。野尻くんしっかりでしょうねー。

これまでの訪問国を通して、もっと自分が考えて行動を起こした部分、
それに対して、自分が行った撮影内容の差がどれほどフィルムに現れているのか
それは現像するまではっきりとした形ではわかりません。

日本での準備段階で、タイの撮影計画は悩まされる事が多かった分、時間をかけていたので
その撮影ができないのはそれなりに残念で、その土地でいろいろ試せないのはやっぱり惜しいです。

でもマレーシアでの撮影になって、一から計画を練り直すことになって
これまでの反省を計画から反映させることができるのはある意味運がいいんです。
そう思いたいんです。

マレーシアの撮影地は未だ決まりません。

カテゴリー：

post by 野尻 浩行 | 日時: 2010.04.27 | [パーマリンク](#) | [コメント \(5\)](#) | [トラックバック \(0\)](#)

「Carry that weight」 > 2010年04月 アーカイブ

10.04.16

Time passes slowly

[Tweet](#)

[Check](#)

MP3に入っていたながら全然聞いていなかったボブディラン
フィールドワークに来てからなぜか聞くようになりました。

ホーチミンの滞在はあっという間に終わって、
現在はブノンベンから移動してシェムリアップにいます。

肌を焼くように刺す太陽の光はもはや当たり前のものになり、
ハノイの暑り空を思い出すのは困難になってきました。

ミネラルウォーターは手放せなくて、1,5㍑の水をがぶ飲みしています。
エアコンは常時フル回転。さもなくば熱中症か。

汗をかいたあのAngkor Beerはあっという間に体に吸収され
いつもよりずっと早く酔いがまわります。

バスのなか爆音で歌謡曲流してるとか、おっさんが半裸だとか、子供が全裸だとか、ツウクツウ
クの兄さんたちが50m走並みのピッチで向かって来るとか、いろいろあるけれど

ブノンベンのホテル前にいたツウクツウのおじさんはこれまでに10回シェムリアップに行った
ことがあるのだとか。

「あそこはきれいいいところだ。木がとても大きいよ。飯もうまい。おれはハンモックで休む
のが好きでいつもそうしてる。」

まだ掘みきれないし、そんな簡単に理解できるものでもないだろう。
とにかく木はほんとでっかいです。でっかいでっかいです。2回言った方が説得力があるくらい。

カンボジアはシェムリアップ、明日から24日まで撮影です。





カテゴリ:

post by 野尻 浩行 | 日時: 2010.04.16 | [パーマリンク](#) | [コメント \(2\)](#) | [トラックバック \(0\)](#)

[「Carry that weight」> 2010年04月 アーカイブ](#)

10.04.12

Here comes the sun!!

[Tweet](#)

[Check](#)

ただいまホーチミンにいます。

暑いです。それはすでにホーチミンに到着していたメンバーのブログや、天気予報をチェックして確認済みでしたが、それでもやっぱり暑い。うわー。

本日の気温は30℃そこそこだったようですが、浅井氏と濱口氏によると40℃近くなる日もあったようで、そんな日は肌に刺すような痛みが出るとのこと。夏真っ盛りじゃないですか。

ハノイの暑さは、体に重くのしかかる湿気。
ホーチミンは日差しがハノイよりもずっと強く、光の表情がとても豊かです。

ああ！太陽！！

ハノイにいる間、着いた4月1日からほとんど雲のものといて、撮影への懸念もありましたが、なによりただ晴れた空を見たいと、いつからか切望するようになっていました。

太陽ってすばらしい。

これから先の国ではこんな天気がきっと毎日のように続くのだろうが、いまは日光浴を満喫したいと思います。

ハノイ



そしてホーチミンへ



カテゴリ:

post by 野尻 浩行 | 日時: 2010.04.12 | [パーマリンク](#) | [コメント \(2\)](#) | [トラックバック \(0\)](#)

'Carry that weight' > 2010年04月 アーカイブ

10.04.09

I'm back.

[Tweet](#)[Check](#)

ブログを読んでくださってる皆さん、お久しぶりです。
長らくブログの更新が滞っていました。気にかけていただいている方々には大変ご心配おかけしました。
さて、ハノイに滞在すること、9日目。
9日間もいるのだから、さぞ書くことがたくさんあるだろうと思うかもしれません、実はあまりありません。というのもほとんど布団のなかに潜っていたからです。
海外では、普段と違って疲れも溜まり易く、環境の変化もあるために自分でも気付かないうちに体を壊してしまっていることがままあるようです。

普段からタバコをフルカッセ、偏食気味の食生活に加え、乱れた生活リズムでいつの間にか体はギブアップを叫んでいました。

こりやいかんと、ベッドに這いつくばって惰眠を貪りますが、からだは一向に良くならず。

どうやら普段から乱れた生活をし、体力も全盛期に比べ、見る影もない状態この体では、回復するのにもそれ相応の時間を要するようです。

結局、5日間ほどは撮影もほとんどせず、ベッドに寝ていました。

予定では、ハノイに滞在するのは9日まで、鉄道でフエに行き、2日滞在したあとホーチミンへ移動することになっていました。

しかし、移動続きでフエからホーチミンの飛行機までに、もしまして体に変調をきたした場合のことを考え、12日までハノイに滞在し、直接飛行機でホーチミンに移動することに。

かなり回復してきた体で、外に出て少し用事を済ませるくらいならば問題ない状況だったので、ベトナム航空に問い合わせ、フライトの変更を済ませ、滞在中のホテルにも延長の手続きをすませ、よしこれで万事オーケー。

と、思った束の間、東京から連絡があり、ハノイに引き続き滞在する旨が伝わっていなかったことが判明。

病気になってから吸っていないかったタバコ、もうこのままやめようと思っていたタバコを吸って、シャワーを浴び、冷静になるまでかなり時間がかかった。

自己管理。伝わっていなかったのは自分がちゃんと役割を果たさなかったから。自分がしっかりと頭を働かせて動いていれば、こんなことにはならなかった。

旅が約20日間経ち、緊張感が薄れていたのもあったかもしれない。ほんとしっかりしなければ。

体調を崩し、まともに動く事もままならなかったあいだ、同室の穂積氏が自分を助けてくれました。

その一幕。



自分のために果物を買っててくれた穂積氏。
アイスバーみたいに手に持っているのが果物です。
自分は、ながら親鳥の餌を口を開けて待っている小鳥です。
ちなみに写真の果物は果物というよりは野菜のような味でした。



口直しにパイナップル。
穂積氏、ありがとう。

カテゴリ：

post by 野尻 浩行 | 日時: 2010.04.09 | [パーマリンク](#) | [コメント \(11\)](#) | [トラックバック \(0\)](#)

「[Carry that weight](#)」 > 2010年04月 アーカイブ

10.04.04

太陽はまだ

[Tweet](#)[Check](#)

4月1日からベトナムはハノイに来ています。
ハノイはベトナムの首都で、ホーチミンに次いで栄えている街。



以前、大学の教授が「これからはベトナムがあつい」って言ってたけれど、それはもう少し先かもしれない

ドイモイ政策によって、毎年5%以上の経済成長を遂げているベトナム。

物価もそれに併せて上昇しているようですが、一食分の費用は台湾よりも安く済みます。

今日でハノイ3日目。

晴れない。

厚い雲に覆われた空。

もういいんじゃないすかね？

天気は少なからず写真に影響します。

なるべくだったら、晴れた空の下で撮りたいのだけれど。

でも天気予報を見ると火曜を除いて、木曜までは雨もしくは曇り。

もう天気なんて構ってる場合じゃないか。

なにを書いたらいいのやら

いろいろとありすぎて、もうわけがわからない。

韓国、台湾と来て、ベトナムに来たわけだけど、これが東南アジアなのか、、人が密集していて、バイクが道路を削り直していく、クラクションは朝から晩まで成りっぱなしで、もうなにがなにやら。

歩いてるとなにかしら起る、飽きのこない街。

自分のなかで消化するにはまだ時間が足りないようです。

ハノイに着いて2日間の学校指定泊で起こった出来事のひとつ

撮影機材をネタにブログを書こうと、自分のカメラを撮ろうとしたときのこと





なぜか矢野、穂積氏の2人も一緒に撮影に参加しました。

若さに溢れた体をモデルとしてさらけ出した穂積氏。

そしてPhotoshopとIllustratorを使って写真を本気で加工する矢野氏
そしてこれが完成



結局、どちらも使われなかつたっていう。
ちゃんとした機材紹介は後ほど。

カテゴリ：

post by 野尻 浩行 | 日時: 2010.04.04 | [パーマリンク](#) | [コメント \(0\)](#) | [トラックバック \(0\)](#)