

Title: 「MAD SCIENTIST」



「MAD SCIENTIST」 > 2010年03月 アーカイブ

10.03.27

LOOKS

[Tweet](#)

いいね! 0

[チェック](#)

こんばんわ。

どうやら日本人に見られないらしい岡田です。

今日だけで何度「香港人か?」と聞かれたことか・・・
 なんだかあまりにも聞かれるので教えてしまいました。

・顔のみから判断される、臆測出身地ランキング

1位	「香港人」	6回
2位	「韓国人」	3回
3位	「日本人」	1回

この「日本人」と言ってもらえる確率の低さと言ったら、打率わずか1割。
 こまで当てられないと不安になって来ます。一発目で「日本人」と当ててきたのは食堂のおばちゃんのみ。

おばちゃん、あなたは正しいよ。

そして、どこの国の人かと問われる事も多々。だって顔がね。薄いのですよ。もう自分で自分の顔がまっさり思いつけないくらい薄いです。どうしよう。

それにしてもどうして「香港人」なんだろう・・・
 ここは香港からのお客様が特に多い土地なのでしょうか。

謎は深まるばかりですが、近況報告。

日月潭 -Sun Moon Lake-
 に、昨日到着しました。宿は高雄の旅行会社に駆け込みで予約をお願いしたゲストハウス。(民宿?)

観光地ということもあって宿泊施設はそれなりにお高いのですが、ここがまた一人で泊まるのにはもったいない!

無駄に広くて、間接照明だったりベッドには天蓋がついていたり、部屋の中には竹が植えてあったりと、なんとも不思議なお部屋です。

ハウスキーパーのおばさんは優しいし、朝ご飯はおいしいし。
 冷蔵庫はカビていたけれど、お風呂のドアは「推」と書いてあるのに引くだけ。

週末ということもあり、にぎやかです。



岡田 晃奈
 平成生まれ。去年、
 やっと背の成長が終
 わりました。今年が
 ヒトとして成長した
 いです。

● 最近のエントリー

- LOOKS
(2010.03.27)
- ばかばか温泉(ondol)
(2010.03.22)
- はじめのいっば
(2010.03.20)

● アーカイブ

- 2010年09月
- 2010年08月
- 2010年07月
- 2010年06月
- 2010年05月
- 2010年04月
- 2010年03月

● 投稿カレンダー

● カテゴリー一覧

[f.w](#)

● ブックマーク

学校法人 日本写真芸術専門学校
 NIPPON PHOTOGRAPHY INSTITUTE

OLYMPUS
 Your Vision, Our Future



μ TOUGH-6020

RSS 2.0



月曜には少し人が減ってくれるといいな。撮影の都合上。

話は変わりますが、タイトルについて一部の方から質問を頂いたので解説を。

・・・と、言いたいところですがうまく説明できないので、気になる方は日本写真芸術専門学校・長坂先生までどうぞ。(丸投げ)

私信/長坂先生

あなたのおかげで最近、自分のキャラクターが迷子です。



では、また。

※ネット環境が安定しないため、思うように写真のアップが出来ませんでした。悪しからず。

post by 岡田 見奈 | 日時: 2010.03.27 | [パーマリンク](#) | [コメント\(6\)](#) | [トラックバック\(0\)](#)

カテゴリ: [tv](#)

[「MAD SCIENTIST」](#) > 2010年03月 アーカイブ

10.03.22

ぽかぽか温突(ondol)

[Tweet](#)

[いいね!](#) 0

[チェック](#)

オンドル (온돌, 溫突, 温突) = 床下暖房

韓国は想定外の寒さ。小林氏が既にお書きになっている通り、オンドル、最高です。

連日の疲れからか、毎回の食事の辛さからか、昨日から同じホテルに滞在中の谷本が早くもダウンしました。今日の朝起きたら大分良くなっていたようですが。でもまだご飯がちゃんと食べられていないので少し心配です。現在の彼女の持ちネタは、「吐くとこまで吐く。」です。



隣で遠藤が寝ていますが、彼はご飯を約3人前平らげるくらいに元気です所以心配なく。

本日の釜山は曇り空。



ソウルでは雪が降っているようですね。寒い、苦手なだけだなあ。

今日行ったとある景勝地(撮影場所)にて。なにやら韓国語で話しながら近づいてくる、カメラをぶら下げたおじさん。

残念ながら韓国語は全く分からないので、日本人だと告げました。(日本語で。)

するとそのおじさん、「小学校5年生の時に併合が終わったので、ワタシ少しだけ日本語話せます」

私「そうなんですか(何と返していいか困った)」

おじさん「ワタシ、日本が好きです」(唐突だなあ。)

おじさん「ここから、晴れていると見えます、日本。」

私「へえ」

おじさん「ワタシ、日本が好き、日本人も好きです。そしてここから見える、日本は、すばらしいです。この風景が、好きです。だから、写真を撮っています。撮りますよ!!」

といい、半ば強引に写真を撮ってもらおう。それも、何枚も。ポーズの指定までつけて。

私「ありがとうございます」

おじさん「ちゃんと、撮れてなくて、それで、ここ、嫌いになってほしくないんです。だから、何枚も撮っています、疲れますか?」

私「いや、疲れてはいけません」

そうか、そういうことか。

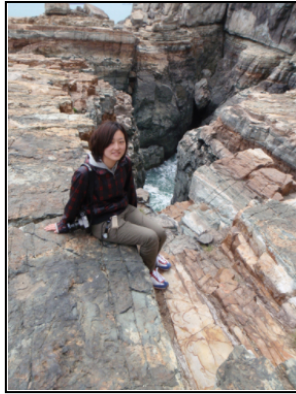
優しい。そしてこの場所への尋常じゃない愛を感じる。ちょっと強弱だけれども。

仕事じゃないのにその場所に常駐。今日なんて平日なのに。次から次へと来る、韓国人観光客やカップルのカメラのシャッターを切り続けるおじさん。何度も言うけど、仕事じゃないのに。

そんなおじさんにこんなこと聞くのもなんだかなぁ、とも思ったのですが。自分の撮影テーマに関係する話も少しだけ聞くことが出来ました。やはりこの場所、多みたいです..

そしてそのおじさんに撮って貰った写真たち。(一部)

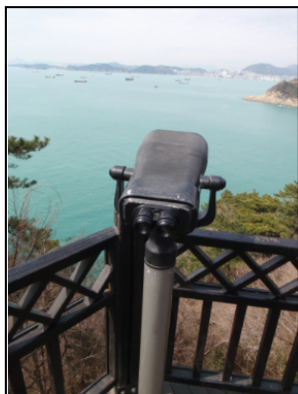
ホテルに帰って、なぜか谷本と遠藤に爆笑される。いや、自分でもちょっと面白かったけど..



わりと、恐かったのだけれど転落事故とか起きないのかしら。高いところは好きだけど、ここは柵のない恐さ。加えて強風。海だから。



望遠鏡をのぞいてみたけれど



土地勘がある訳でもないのであまりおもしろくありませんでした。

なんだか韓国・釜山、人が優しい気がします。

地下鉄・バスに乗るときも、谷本が体調を崩していたときも、いろいろと助けられました。(こちらは仕事、だけど...)

そういえば出発前に体調を崩したけれど、ボーチを忘れるという事故も起きたけれど、他は順調に進んでおります。今のところは。たぶん。でも何が起るかわからないのがフィールドワーク。

おじちゃんありがとう。

私はがんばります。

さ、パッキングしますか。

明日も人の優しさをきちんと感じとれますように。

おやすみなさい。

カテゴリ: [fw](#)
post by 岡田 晃宗 | 日時: 2010.03.22 | [パーマリンク](#) | [コメント\(8\)](#) | [トラックバック\(0\)](#)

「MAD SCIENTIST」 > 2010年03月 アーカイブ

10.03.20

はじめのいっぽ

[Tweet](#)

[いいね! 0](#)

[チェック](#)

更新、大変遅くなって申し訳ありません。

あっという間に1カ国目である韓国に到着してしまいました。



それなりに不安はあるけれど、心中至って穏やかです。

たくさんの人に心配してもらって、見送りまで来ていただいて涙まで流していただいて。

自分が一番、他人事。よくない、これは。よくないよ。





各種お守りも頂きました。嬉しかったので、カエルの目が片方無かったのは内緒。

そして今回および今後、使用する写真は一部を除きOLYMPUS「μ(ミュー)Tough 6010」で撮影していきます。

カメラをご提供いただいたオリンパスイメージング株式会社様、ありがとうございました。

3月に入ってから、毎日のように顔を合わせていたグループ写真展でのメンバー、



野尻、濱口、岡田はみごとに色がわかれしました。(自分のはグレー)
やっぱりね、いつもそうなもの。

前に比べると仲良くなれたと私は思っているけれど。

いろいろあったけど準備ががんばったし、ネパール、頑張ろうね。

とりあえず前半戦、頑張ります。

カテゴリ: [fy](#)

post by 岡田 晃奈 | 日時: 2010.03.20 | [パーマリンク](#) | [コメント\(5\)](#) | [トラックバック\(0\)](#)