

Title: 「Back home」



中村 創太
1979年生まれ、三十路です。帰って来てから10キロ騎太りました・・・

● 最近のエントリー

- ☐ 台湾 (3月30日、台北) (2008.03.30)
- ☐ よくある事。(3月25・26日、高雄～高雄～阿里山) (2008.03.26)
- ☐ 撮影開始！！ (3月24日、高雄) (2008.03.24)
- ☐ 3月21～23日、那羅・石埭及び高雄上陸 (2008.03.23)

● アーカイブ

- ☐ 2009年12月
- ☐ 2009年11月
- ☐ 2008年09月
- ☐ 2008年08月
- ☐ 2008年07月
- ☐ 2008年06月
- ☐ 2008年05月
- ☐ 2008年04月
- ☐ 2008年03月

● 投稿カレンダー

● カテゴリー一覧

● ブックマーク

学校法人 日本写真芸術専門学校
NIPPON PHOTOGRAPHY INSTITUTE

OLYMPUS

Your Vision, Our Future

RSS 2.0

[Back Home](#) > 2008年03月 アーカイブ

08.03.30

台湾 (3月30日、台北)

[Tweet](#)

[Check](#)

昨日の朝までの滞在嘉義はうまくネット環境が整わず、ブログの更新も多少滞ってしまいました。



(嘉義市)

そういう訳で、少し飛んで現在地は台北の全体泊のホテルの一室です。これで台湾滞在も最後の一日となりました。窓の外は雨が降っていて、熱帯に慣れてきた体には肌寒く感じます。明日か明後日にはこの雨が日本に届くのでしょうか？海外フィールドワークも10日目か11日目です。作品撮影の事を考えると、このペースであと「173日しか無いのか」と思い、日本の自分の「居場所」の事を考えると「まだ10日しか経ってないのか」と感じてしまいます。昨日夕食を食べながら、仲間とうなずいていたのですが、「自分達が今、とても速い時間の流れの中にいる」事を実感として感じ始めています。

台湾での撮影結果は、まあ見る人から見れば甘いとされるでしょうがまずまず順調と言った所です。

今となっては勿論、最初に立てた予定通りにいくわけもなく、実際に実行出来たのは予定の3分の2くらいのスケールの事です。移動し続ける中で写真を撮影する事は、ただの旅よりも体力を消耗させ、休める時には休みたいというのが本心でした。

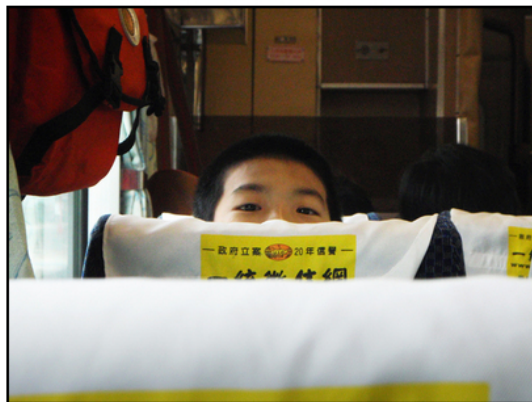




(嘉義～奮起湖)

単独での行動はたったの4日間でしたが、それでも一度にここに書き留めようとするれば、まとまりが無くなってしまいうらいの出来事や出会いがあり、油断すれば不意打ちを食らったり、気構えてみれば雨すかしを食らったり、とりとめもなく、色々な事を感じて、思わせられて、これから旅に慣れてしまおうとしても、一人旅のそういう本質的な楽しさは変わり無いのだという気がします。

「小手調べ」の台湾での調子ですからそういう意味ではこの先も不安は続きますが、ブログはなるべくアップできるようにしたいと思います（と言いつつもさぼりそうな自分が見え隠れしています）。



(台北行き、鉄道車内)

次の国、ベトナムからは旅の苦労も増える事でしょうし、もう一段ギアを上げないと考えたつても、今日は雨の降る台北市内へ散歩がてら買い出しにでも行こうと思っています。

カテゴリ：

post by 中村 創太 | 日時: 2008.03.30 | [パーマリンク](#) | [コメント \(2\)](#) | [トラックバック \(0\)](#)

08.03.26

よくある事。(3月25・26日、高雄～嘉義～阿里山)

[Tweet](#)[Check](#)

昨日の朝9時、高雄のホテルをタクシーで一人出発し、高雄駅10時発の列車に乗り込み、時間通り1時間半で目的地の嘉義に到着しました。



来てみた感想として、嘉義という街は台湾の地方都市という感じです。きれいな街ではないけれど、まあ物に困らないという感じで個人的には、割合いいでもない街です。そういう訳で、無線LANの繋がりそうなホテルに高い料金を払って泊まるような贅沢もなんなので、安めのホテルをねぐらにして（朝一で無理矢理泊まらせてもらったんですが、ちょっとだけ日本語の話せる、感じの良いおばちゃんが居て、割と居心地は良いです。）、初の海外インターネットカフェからのブログ更新です。

到着初日の昨日は、阿里山森林鉄道という嘉義に来た目的地の鉄道に乗るためチケットを買おうと思ったんですが、でかい荷物を引きずったまま駅の構内をうろついていたら、いきなりおばちゃんに中国語でまくしたてられてしまいました。どうやらチケットを買うのが難しいから自分がなんとかしてやるということを言っていたらしいのですが、いまいち意味が不明で、ようやく聞き取れた中国語が、「ウーバイユェン(500元)」で、「何だか面倒臭い事になって来たぞ」と思っていたら、券売所の列に並んでいた男性が流暢な日本語で、座席はすぐに売り切れてしまうので朝から並ばないと自力では手に入らない事を教えて下さいました。その時点でおばちゃんが日本でも野球場なんかにいるチケット売りなのだとやっと気がつき、周りをよく見れば他にも同じような輩がゴロゴロしていたので、とりあえず明日の朝から行動を起こそうという事で、駅付近のホテルに転がり込んで、ホテルの周りを散歩した後、・・・とっとと寝てしまいました。



今日の朝7時半、言われた通りに券売所に行ってみると、すでに列が出来始めてました。列の一番最初はどうやら地元の観光社らしき男性で、慣れた手つきで一人で切符の買い込んでいるようでした。要するに阿里山鉄道は台湾でも有数の観光客がにぎわう場所らしく、チケットに関するそういう「からくり」もしっかり出来上がっているようです。まあとにかく、なんとかか席を確保出来たらいいのでよしとしましょう。(座席に座れないとかなり面倒な撮影をしているもので・・・)





列車が動き出して、最初のうちは熱帯の植物が並び立っていて面白かったんですが、最後の方は飽きてしまいました。

なぜなら山を登れば登るほど熱帯の植物は減り、温帯の杉等の植物が増え始めて、日本の山と変わらないなあと思いはじめちゃったので・・・。

まあ、台湾の方にはそんな森林地帯は珍しいのかもしれませんが。

ウトウトしだした頃、列車は終点の阿里山に着き、とりあえず降りてみると、

・・・駅から出られません。

どうやら駅を出た所から「阿里山森林遊園地」と言うテーマパークであるらしく、駅から出たいのに「入場料」が必要という事らしいです。

帰る為の往復の切符は売ってくれない。

入場料を払わないと外に出られない。

・・・、

ああ、でも学割は利くのか（100元）。



その上、相当寒かったです。

台湾に来てから防寒具を来た方に出会ったのは初めてです。

僕はTシャツ1枚で震えて、

我慢出来ずに早々にバスで嘉義へ戻りました。

とまあ、それがこの2日間の出来事です。

なんだかんだ言っても今の所「予定通り」なので、

よしとしましょう。

4x5の撮影はもうちょっと順調に行くと良いのですが・・・。



カテゴリ：

post by 中村 創太 | 日時: 2008.03.26 | [パーマリンク](#) | [コメント \(0\)](#) | [トラックバック \(0\)](#)

[Back Home](#) > 2008年03月 アーカイブ

08.03.24

撮影開始！！（3月24日、高雄）

[Tweet](#)

[Check](#)



高雄2日目です。

今日は朝から皆な撮影に出かけていって、

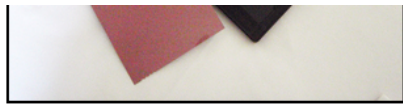
ホテルを出てゆくのは僕が一番最後だったみたいです。

（帰って来たのは一番最初でしたが・・・）

午前中は4x5フィルムホルダーに

4x5のフィルムをつめて、↓↓↓





ホテルから2キロほどの所にある高雄火車站（鉄道駅）を目的地に設定して12時過ぎにホテルを出発しました。先ずホテルの入り口の交差点でグッと来たので、とりあえず三脚を立てて撮影してみたり、



ふらふらと隘道に入っていく、道に迷ってえらく寂れた通りに行き着いてみたり、



そんなこんなで1時間半、ようやく駅に着いた瞬間に、地下鉄で撮影場所から帰って来た冨田と再会（するも写真撮影許可得られず）。二人とも昼食がまだだったので、少し駅前の路地で美味しい物を探して歩き、



おばあさんに手招きされるまま食堂へ入ると、



なかなか美味しい昼食（50台湾元）が食べました。久々に腹一杯食った後は予定通り駅舎を撮影して、年長2人組は駅から路線バスで早々と夕方4時半頃帰宿しました。

4×5撮影中に、「そういえば今まで4×5で街中を撮影した事なんか無いな。」と考えたら、恥ずかしながら足が震えてました。なんとというかそこに三脚を立てて、カメラをどっしり構えたら、自分自身もどっしりと構えて逃げないぞという誇りを持たなければならぬ訳で、これから6ヶ月間、こんな馬鹿げた闘いをするのかと思うと足は震えましたが、何だか興奮して楽しくなっていました。辛い、高雄の人々は珍しがって寄ってくるような事はせず、邪魔もの扱いをするか、いぶかしい顔でちらっとこっちを見るだけでしたが・・・とにかく出来るだけ撮影を重ねて、

早いうちに慣れて、
少しずつ度胸を付けようと思います。

いよいよ明日からは個別泊での自由行動期間です。
自分は台中の南にある嘉義という街に移動し、
そこで4日間、阿里山森林鉄道という鉄道に乗って撮影を行います。



カテゴリ:

post by 中村 創太 | 日時: 2008.03.24 | [パーマリンク](#) | [コメント \(4\)](#) | [トラックバック \(0\)](#)

[Back Home](#) > 2008年03月 アーカイブ

08.03.23

3月21~23日、那覇・石垣及び高雄上陸

[Tweet](#)

[Check](#)

引き続き、海での生活が続きました。
フェリーは途中、那覇に10時間ほど、石垣に2時間停泊して、
僕らは一時、陸の上での休息を楽しみました。
頭の中は揺れ続けてますが・・・。



<那覇市にて>

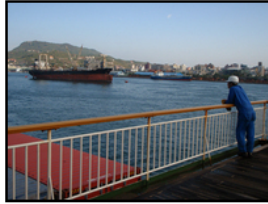


<石垣市にて>





23日早朝、無事、台湾高雄に到着しました。
着いたと言ってもすっかり船旅疲れで、
感慨も無く、台湾初上陸を果たしてしまっただけですが、
<高雄市>



丁度、昨日が台湾総統選だったそうで、



ホテルの下の通りで、皆さん楽しそうに爆竹撃ってらっしゃいました。

カテゴリ:

post by 中村 創太 | 日時: 2008.03.23 | [パーマリンク](#) | [コメント \(0\)](#) | [トラックバック \(0\)](#)

[Back Home](#) > 2008年03月 アーカイブ

08.03.21

3月20日、太平洋上

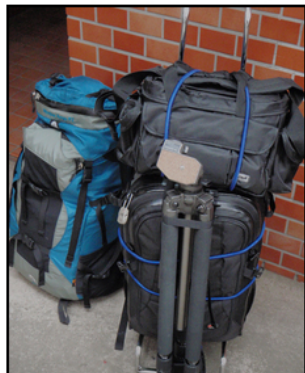
[Tweet](#)

[Check](#)

沖縄へ向かうフェリーの2段ベッドの上段より、
寝つぶしがてらブログにアップする為の文章を書いています。
現時刻は22時。昨日大阪南港へ集合したのも22時ですから、
大体1日中、船に揺られている事になります。
明日の昼頃、フェリーは那覇へ着くようです。
あまり船は得意な方ではないので、
船酔いと眠り過ぎで若干頭が重く、
何だかぼーっとしています。



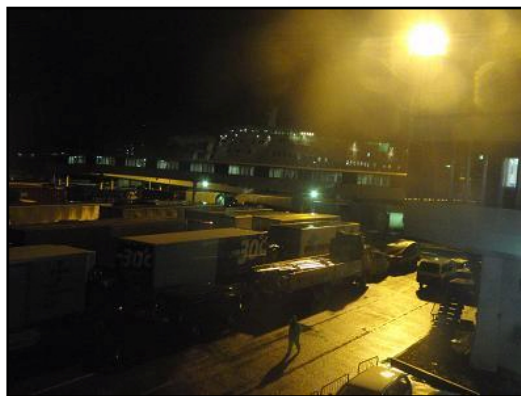
家を出る前に荷物を全て体重計に載せてみると合計は38kgでした。



昨日の昼過ぎに家を出て、父親が運転する車に乗って東京駅へ、東京駅からこだまに乗って新大阪へ、荷物の事を考えて自由席の多いこだまに乗ったんですが、各駅停車なので新大阪までは4時間強かかりました。全面的都合上、自分は今後鉄道に乗って車窓の撮影を行うのですが、新幹線でこんな風に寝れているのに、この先1日中列車に乗りながら撮影する事を考えると、大丈夫だろうかと心配です。

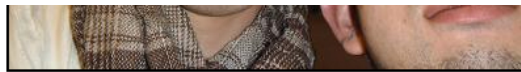


新大阪に着いた後、フェリーターミナルへ向かう駅に行く前に、まだ時間があったので、大国町という所で何の土地勘もないまま途中下車し、家電製品店を探して歩いたのですが、雨の降る中、列の荷物を転がしていると、後ろから会社員のおじさんがやって来て、「おい、大丈夫か？風邪引くで！」と言って、傘を僕のほうに傾けて、しばらく隣を歩いてくれました。結局そのおじさんに家電製品店の場所を教えてもらった上、分かれ道の交差点で「持ってけ！」とさしていたビニール傘をくれました。何処にでも親切な方はいるんだなと改めて思う反面、「ああ、やっぱり目立つな、この馬鹿でかい荷物は」とも思い、この先悪意で近寄ってくる輩に、カモにされないように気をつけなといかんなど、そんな事を考えました。おじさんありがとうございました。



わざわざ大阪まできて頂き見送って下さった、オリンパス松崎様、熊倉局長、長坂先生、山市さん、そして藤原君、午前1時までずっとお付き合いいただき、ありがとうございました。





カテゴリ:

post by 中村 創太 | 日時: 2008.03.21 | [パーマリンク](#) | [コメント \(5\)](#) | [トラックバック \(0\)](#)

[Back Home](#) > 2008年03月 アーカイブ

08.03.18

■ 出発前夜 (3月18日、東京)

[Tweet](#)

[Check](#)

「家に帰るまでが遠足だ」という名言？がありますが、
「準備をする所からもう旅は始まっている」事をここ数日、痛感させられました。
まず週末に今月初めに買い替えたばかりの携帯電話が突然壊れ、時間がない事をショップで説明して何とか同じ型のもので変えてもらいました。
その日の夜に、自分の点検不足がたたたり、学校でお借りした4x5のカメラに今更不具合が見つかって、長坂先生から伊藤愛先生にわざわざ連絡して頂き、昨日別のカメラに変えて頂きました。
ご迷惑おかけしました。齋藤さん、羽立さん、4x5運びに付き合って頂いてありがとうございました。



(羽立さん、マレーシアの個室暗室と共にこいつも引き継がせてもらいました。)

そんなこんなで慌てふためきながら、一つ思った事があります。
「好き嫌いに関わらず、戦える奴は戦うべき時には戦わなければならない。」
などと唐突に・・・、なんというかいつのタイミングにそう思ったかは何とも言えず、別に言葉ほど大げさな意味でもなく、今はあまりきちんとは説明出来ないんですが、自分にとっては多分正しい閃きで、先に繋がるものだと思います。
6ヶ月間、一日一回ペースでアクシデントに遭いながら、それでもなんとかして行けたなら、もう少し上手く、自分の言葉で説明出来るようになるかもしれません。



6ヶ月間居なくなっている間に人も街も少しずつ変わって、
帰って来た時にはいろんな事に驚かされるでしょう。
それも一つの楽しみでもあり、多少恐ろしくもありますが・・・。
慌ただしく準備に奔走しているうちに、落ち着く間もなくとうとう出発前夜を迎えてしまいました。

どう見ても準備万端とは言いがたく、不安は当然のごとく晴れてはくれませんでした、出発してしまえばそんな事の繰り返しなのは目に見えている訳ですから、いい加減、腹をくります。このブログをご覧の皆様、いい加減で、根性なしで、詰めの甘い男ですが、愛想を尽かす事無く、今後も旅先の失態や撮影の苦労話を楽しんでご覧頂けたらと思いブログを書いて行きますので、どうぞよろしくお願ひします。明日は東京を昼過ぎに出て、新幹線で大阪に向かう予定です。それでは行って参ります！！

カテゴリ：

post by 中村 創太 | 日時: 2008.03.18 | [パーマリンク](#) | [コメント \(6\)](#) | [トラックバック \(0\)](#)

[Back Home](#) > 2008年03月 アーカイブ

08.03.14

3月14日、東京

[Tweet](#)

[Check](#)



上のケーブル・アダプター類は今回のフィールドワークに必要なものですが、これだけで1キロ位はあります・・・。さすがにバラバラにしてバックパックに入れておくと、何かしら無くなってしまいそうなので、まとめておけるようにケースを買いに行ったのですが、なかなか良いものは見つかりませんでした。今の時代こういう充電器具類はどうしても必要なんだから、きちんと整理して持ち運べる収納ケースを発明したら、結構儲かるんじゃないでしょうか？

まあそんなどうでもいい事はさておき、本日卒業式を迎えられた先輩方、2年制の同級生の方々、おめでとうございます！！自分達が帰る頃には学校の様子も変わって、今まで居てくれたはずの人達が居なくなってしまうんだなと思うと、何だかとてもつまらないなどと、勝手な事を考えてしまうのですが、いつかその辺で会えたなら一緒に酒でも飲みましょう。

カテゴリ：

post by 中村 創太 | 日時: 2008.03.14 | [パーマリンク](#) | [コメント \(8\)](#) | [トラックバック \(0\)](#)

[Back Home](#) > 2008年03月 アーカイブ

08.03.12

憲治先生 (3月12日、横浜)

[Tweet](#)

[Check](#)

今日で学校内での公式のフィールドワークの説明も終わり、一週間後は大阪港から沖繩・那覇に向かうフェリーが僕らを乗せて出発します。どうしても不安ばかりが大きくなって来ましたが、広告写真家であり1年次にスタジオ実習でお世話になった林憲治先生が僕らの為にわざわざ時間を作って下さったので、横浜へ同級生と食事に行ってきました。

某有名中華料理店でやたらと中華そばばかりを分け合って腹を膨らませた後、若者どもの勢いに乗せられてまだまだ冷たい春の夜風が吹きすさぶ中、みなとみらいのジェットコースターに・・・、なぜだか乗ってしまいました・・・ (詳しい事は他学生のブログもご参照下さい)。



けれどそういう無茶にも快くつき合ってくれて、その上誰よりもはしゃいで「楽しかった！！」

なんて言って嬉しそうにしている先生を見てると、やっぱり今日先生に会えて良かったときとみんながそう思っていて、次に憲治先生に会う時にもやっぱりおんなじように笑っていてほしいと思いました。

学校の側の小さな公園へ行って、暖かい陽射しの下で皆ではしゃぎながら、憲治先生に4×5の使い方を教わったと胸を張って言えるように、今出来る事、やるべき事、やりたい事を、とにかく集中して写真を撮ることを楽しんで来ます。

カテゴリ:

post by 中村 創太 | 日時: 2008.03.12 | [パーマリンク](#) | [コメント \(1\)](#) | [トラックバック \(0\)](#)

[Back Home](#) > 2008年03月 アーカイブ

08.03.09

3月9日、東京

[Tweet](#)

[Check](#)

五十嵐先生がブログで仰ってる通りに、今年僕は桜が見れません。こうなると出発までに一分咲きでもいから咲いている所を見て出かけたいたいのですが、開花予想によると一番早い高知でも3月23日だそうです。



実は今回出発する学生中で、最も撮影器材が多いと見積もられているのが自分です。というのも実は4×5のカメラと35ミリのカメラでのモノクロ撮影を半年間行うからです。カメラバッグ2つ、バックパック1つ、合計約20キロ前後というのが現段階での予想で、引率の佐藤さんから『腹に気を付ける』との御達しが既にありました。まあとにかく容れ物がない事にはどうなることや何の想像もつきませんので、今日はようやく重い腹を上げてカメラバッグやらその他色々を買いに出かけました。それにしても今日の陽射しはあったかったですねえ。



昼の13時に出かけて帰って来たのが18時。新宿のヨドバシカメラに行った後、秋葉原のヨドバシカメラもハシゴしてバッグ売り場で自分の理想に合ったカメラバックを探す事4時間・・・、他にも色々買わなきゃいかんものはあったのですが、店を出た時には日が落ちてました。そういう訳で明日も引き続き買い出しに出かけます。



これに実際機材が入ったら途方に暮れそうです・・・。

カテゴリ:

post by 中村 創太 | 日時: 2008.03.09 | [パーマリンク](#) | [コメント \(0\)](#) | [トラックバック \(0\)](#)

08.03.07

結団式 (3月7日、東京)

[Tweet](#)

[Check](#)

本日、第3回海外フィールドワーク結団式が行われ、日頃お世話になっている先生方のいつもより少し優しい激励を頂き、そして協賛のオリンパス様からなんと最新型のデジタルカメラを頂きました。そういう訳で僕らのブログも今日から本格的にスタートします。



本当ならば、詰め込み中のバックパックやらの写真をアップしたい所ですが、
・・・実はまだ荷物の準備が始まってません。
・・・明日から一個ずつ片付けます。
そういう訳でまだまだ不安だらけですが、出発まであと残り12日! ?
気持ちも荷物も残りの期間できっちり片付けたいと思います・・・。

カテゴリ:

post by 中村 創太 | 日時: 2008.03.07 | [パーマリンク](#) | [コメント \(0\)](#) | [トラックバック \(0\)](#)

08.03.04

3月4日、東京

[Tweet](#)

[Check](#)

ここから始まった6カ月の期間をただ単に旅と言って良いものかどうかは疑問ですが、そこをあえて旅だと言わせてもらうならば、帰る場所があって誰かに自分の見た物を伝えたいと、僕にとっては旅はそう思えるからこそ先に進めるもので、そういう意味では写真を撮るということも、誰かに見てもらうからこそそのものだということは同じだと思うので、とりあえずはそういうブログのタイトルにしてみました。

まあ期間中にそういう考え方自体が変わってしまって、タイトルの意味自体が変わってしまう可能性も無いのですが、とにかく宜しくお願いします。

カテゴリ:

post by 中村 創太 | 日時: 2008.03.04 | [パーマリンク](#) | [コメント \(0\)](#) | [トラックバック \(0\)](#)