

## Title: 「Bon voyager」



奥 初起  
1986年生まれ。  
24才です。  
研究科を修了後、  
同校の助手として勤  
務しています。

## ● 最近のエントリー

- ☑ LIVE : Photo Exhibition  
(2008.05.30)
- ☑ Photo Exhibition  
sponsored by OLYMPUS  
(2008.05.30)
- ☑ 今、たくさんの人に支えられ  
て  
(2008.05.28)
- ☑ 余剰ではありますが、  
(2008.05.26)

## ● アーカイブ

- ☑ 2011年01月
- ☑ 2009年09月
- ☑ 2009年03月
- ☑ 2009年02月
- ☑ 2008年12月
- ☑ 2008年11月
- ☑ 2008年10月
- ☑ 2008年09月
- ☑ 2008年08月
- ☑ 2008年07月
- ☑ 2008年06月
- ☑ 2008年05月
- ☑ 2008年04月
- ☑ 2008年03月

## ● 投稿カレンダー

## ● カテゴリー一覧

## ● ブックマーク

学校法人 日本写真芸術専門学校  
NIPPON PHOTOGRAPHY INSTITUTE

**OLYMPUS**  
Your Vision, Our Future

RSS 2.0

Bon\_voyager > 2008年05月 アーカイブ

08.05.30

## LIVE : Photo Exhibition

[Tweet](#)

[Check](#)

写真展開催しました。  
生中継です。





日本よりわざわざお越し頂いたオリンパス・松崎さん、写真展をお手伝いして頂いたshaunさん。



カテゴリ :

post by 奥 初起 | 日時: 2008.05.30 | [パーマリンク](#) | [コメント \(2\)](#) | [トラックバック \(0\)](#)

[Bon voyage](#) > 2008年05月 アーカイブ

## Photo Exhibition sponsored by OLYMPUS

[Tweet](#)

[Check](#)

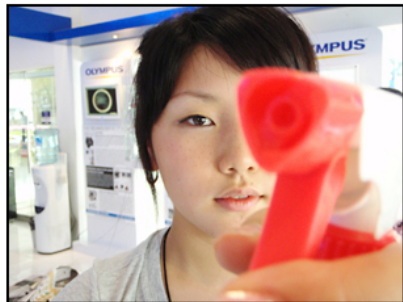




NIPPON PHOTOGRAPHY INSTITUTE JAPAN  
sponsored by OLYMPUS  
**Photo Exhibition  
"Overseas Photo Fieldwork"**  
30 May 2008, 11.00am-7.00pm  
31 May 2008, 11.00am-2.30pm  
Olympus Studio  
High Street Centre, 1 North Bridge Road #1-05/14/15

本日からシンガポール・オリンパス様で写真展を開催しています。  
写真は日本を出発してからの二ヶ月間、オリンパス様からご提供して頂いた  
μ850SWで撮影したものです。

昨日の設置風景です！！





カテゴリ:

post by 奥 初起 | 日時: 2008.05.30 | [パーマリンク](#) | [コメント \(0\)](#) | [トラックバック \(0\)](#)

[Bon\\_voyager](#) > 2008年05月 アーカイブ

08.05.28

## 今、たくさんの人に支えられて

[Tweet](#)

[Check](#)



さて、今年のスクーリングもたくさんの方々に支えられて乗り切ることが出来ました。印刷紙を協賛して頂いた富士フィルムイメージング株式会社様、消耗品の発注でお世話になった株式会社堀内カラー様、ありがとうございました。

マレーシアまで引率をして頂いた熊倉先生、施設の管理をして頂いたウォンさん、平野さん、ありがとうございました。

そして、日本から来て頂いた鈴木先生、飯塚先生、伊藤先生、ありがとうございました。

本日よりシンガポールに入国しました。  
明日からシンガポール・オリンパス様で写真展の準備をします。

カテゴリ:

post by 奥 初起 | 日時: 2008.05.28 | [パーマリンク](#) | [コメント \(0\)](#) | [トラックバック \(0\)](#)

[Bon\\_voyager](#) > 2008年05月 アーカイブ

08.05.26

## 余談ではありますが。

[Tweet](#)

[Check](#)



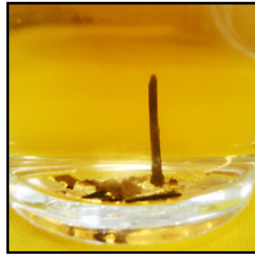
マレーシア・KL。



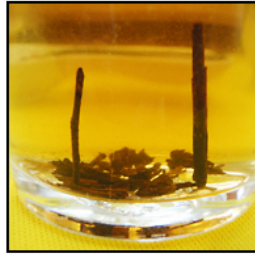


今年マレーシア・オリンパス様は7周年だそうですね。  
おめでとうございます。

ある日の夕食。

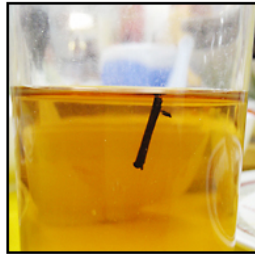


自分：『あっ、茶柱だぁ』



愛さん：『私は二本だよ』

自分：『えっ!』



鈴木先生：『オレのなんか浮いてっぞ、幸が浮いてるぞ(笑)』

自分：『なんと!!』



自分：『.....あっ、浮いたぁ』

気さくな鈴木先生とお茶目な飯塚先生、お二人を迎えてのスクーリング。

カテゴリ：

post by 奥 初起 | 日時: 2008.05.26 | [パーマリンク](#) | [コメント \(2\)](#) | [トラックバック \(0\)](#)

[Bon voyage](#) > 2008年05月 アーカイブ

08.05.18

## 明るいさんぽ道

[Tweet](#)

[Check](#)



今日はKL市内のロケハンへ。  
4x5カメラは重たいのでμと三脚だけ持って出発。



ついでにISETANで買い出しをしてきました。  
“駐フレーク”とか“ごはんですよ”とか...



大佐さんがサンダルを見ている間、に長秒露光してみたり。



『月イチ☆ハツキ』のコーナーです。  
①三脚や手すりにカメラをセットします。  
②シャッターを押した力でブレないように、セルフタイマーで撮影します。  
③撮影モードは『Pモード』か『夜景モード』で、プラス側に露出補正します。  
④感度はISO:100とかISO:200です。  
⑤『夜景&人物モード』でプラス側に一段半～二段ほど露出補正し、  
ストロボを強制発光してもおもしろい写真が撮れました。  
よければ、みなさんもお試し下さい、(^-^\*)ノ  
では。

カテゴリ:

post by 奥 初起 | 日時: 2008.05.18 | [パーマリンク](#) | [コメント \(2\)](#) | [トラックバック \(0\)](#)

[Bon voyage](#) > 2008年05月 アーカイブ

08.05.17

## スタジオ

[Tweet](#)

[Check](#)



アンディーさんのスタジオにお邪魔させて頂きました。

めちゃくちゃ格好良かったです(•̀ヾ•́)\*\*\*  
スタジオで実際に撮影している様子や、これまでの作品等貴重なものを見学させて頂きました。  
アンディーさん、お忙しい中ありがとうございました。



アンディーさんが学生時代に使われていた三脚。  
年季が入っています。



もうすぐスクーリングですね♥

カテゴリ：

post by 奥 初起 | 日時: 2008.05.17 | [パーマリンク](#) | [コメント \(0\)](#) | [トラックバック \(0\)](#)

[Bon voyage](#) > 2008年05月 アーカイブ

08.05.15

## 手のひら

[Tweet](#)

[Check](#)



今日はマレーシア班の写真展にお邪魔しました。  
マレーシア班のメンバーは小原さん、銭場さん、高橋さん、中村くんです。  
(自分と大佐さん、鈴木さん、富田くんはネパールで写真展を行う予定です。)





マレーシアとネパールでの写真展は、学生が主体となって場所選びから交渉、開催までをたくさんの方の力を借りながら自分たちで進めていきます。

開催地はチェラスという静かな町です。



連日の作業であまり眠れていないにも関わらず、みんな全力で頑張ってます(笑)



熊倉先生、伊藤愛先生、鈴木さんが来場。



みんな本当におつかれさま。

写真はμ850SW、E-3で撮影。

カテゴリ：

post by 奥 初起 | 日時: 2008.05.15 | [パーマリンク](#) | [コメント \(0\)](#) | [トラックバック \(0\)](#)

[Bon voyage](#) > 2008年05月 アーカイブ

08.05.12

陽時計

[Tweet](#)

[Check](#)



寝る間も借しんで現像作業に明け暮れる富田さん、大佐さん。

水温32℃

室温21℃

液温24℃

11時間暗室にこもり、ひたすら現像作業(もはや苦行)。

攪拌しては一服、攪拌しては一服、一服王子です。







どなたか冨田氏にエールを贈ってあげて下さい(´・ω・´)ノ



こちらはマレーシアの写真展グループ「HAND TO HAND」。  
宣伝用のポスターを持つ小原さん、高橋さん。



KLに到着したその日から、メンバー全員で準備中。  
良い写真展になりますように。



自分も撮影を頑張らない!!

カテゴリ:

post by 奥 初起 | 日時: 2008.05.12 | [パーマリンク](#) | [コメント \(0\)](#) | [トラックバック \(0\)](#)

[Bon\\_voyager](#) > 2008年05月 アーカイブ

08.05.11  
乗車券

[Tweet](#)

[Check](#)





清々しく晴れた日、  
目が覚めたら列車が止まっていました。



カテゴリ:

post by 奥 初起 | 日時: 2008.05.11 | [バーマリンク](#) | [コメント \(2\)](#) | [トラックバック \(0\)](#)

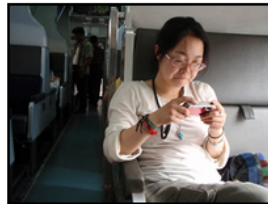
[Bon voyager](#) > 2008年05月 アーカイブ

08.05.10

color

[Tweet](#)

[Check](#)





このメンバーじゃなかったとしても、たぶん大丈夫だよ。  
それでも今までささえてくれたのは本当だから、良かったよこのメンバーで。  
ありがとう。

カテゴリ：

post by 奥 初起 | 日時: 2008.05.10 | [パーマリンク](#) | [コメント \(4\)](#) | [トラックバック \(0\)](#)

[Bon voyage](#) > 2008年05月 アーカイブ

08.05.06

farbe

[Tweet](#)

[Check](#)



包まれる感じがしました。  
空間に。  
圧倒されました。



テンションが上がります。



あと少し、フィルムと体力があれば。





もう少し、晴れの日が続いてくれれば。

では、また。

カテゴリ：

post by 奥 初起 | 日時: 2008.05.06 | [パーマリンク](#) | [コメント \(4\)](#) | [トラックバック \(0\)](#)

[Bon.voyager](#) > 2008年05月 アーカイブ

08.05.04

## fastoso

[Tweet](#)

[Check](#)



タイ・バンコク。  
FWが始まって一ヶ月、クラスメイトから個人の撮影テーマについて話を聞きました。  
日本ではあんまり聞かなかったから、良いもんです。

撮影が上手くいかない日でも、ちゃんと何かをもらって帰ってくる。  
新しい体験をしてくる。  
そんな感じがして、良いもんです。

おや、本当にもらって来たんですか？  
生姜って...笑、(´ー`●)ノ



そんな彼女たちが少しうらやましい。



だとしても。

カテゴリ：

