

「Lines of Sight ～それぞれのアジアへの視線～」

● PFW トップページ ● NPI トップページ

Title: 「イージュースターライダー」



齊藤 小弥太
1986年横浜生まれ。
甲本ヒロト、手塚治虫、の両氏を人生の師と仰ぐ。夢は大きく、行動は一步一步。何かをこの手に！

● 最近のエントリー

- ☑ ごおりもほっときやながれるぜ (2007.08.16)
- ☑ 雲と霞とBEEの★BEAT戦争 (2007.08.09)
- ☑ そのもの青き衣を羽織りて金色の野に舞り立つべし (2007.08.05)

● アーカイブ

- ☑ 2008年02月
- ☑ 2008年01月
- ☑ 2007年12月
- ☑ 2007年10月
- ☑ 2007年09月
- ☑ 2007年08月
- ☑ 2007年07月
- ☑ 2007年06月
- ☑ 2007年05月
- ☑ 2007年04月
- ☑ 2007年03月

● 投稿カレンダー

● カテゴリー一覧

● ブックマーク

学校法人 日本写真芸術専門学校
NIPPON PHOTOGRAPHY INSTITUTE

OLYMPUS

Your Vision, Our Future

RSS 2.0

イージュースターライダー > 2007年08月 アーカイブ

07.08.16

ごおりもほっときやながれるぜ

[Tweet](#)[Check](#)

上海の町を徘徊していると、
見つけたのはこんな物ッ！↓サソリ↓



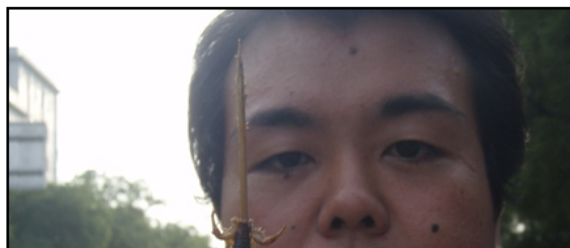
これはッ！食べなくては齊藤家の名が腐るぜー！
ということで---



購入1串。値段は200円程！（安いのか高いのか？）
購入したとたん、無くなる食欲気力。
だがッしかッ！齊藤家の看板を背負っている私！！
何処からか「小弥太。色々な意味でおいしいよー」と、
聞こえてくる！（気がするだけ・・・）

「よし！」と覚悟を決めてから数分。
バクッ モグモグー ゴックン・・・

あッ・・・意外と上手い。海老みたい。
「うげッ！不味い！」というリアクションを用意していたのに・・・
あッハサミが前歯に挟まってる・・・





前歯に挟まっているハサミを取って思いました、
「どうして、一歩行動の時にこんなことをしているか・・・」と。

カテゴリ:

post by 斉藤 小弥太 | 日時: 2007.08.16 | [パーマリンク](#) | [コメント \(4\)](#) | [トラックバック \(0\)](#)

[イージュースライダー](#) > 2007年08月 アーカイブ

07.08.09

君と僕とBEEの★BEAT戦争

[Tweet](#)

[Check](#)



夕方、一休みしながら街を散策！



していると、DVD屋発見！
「何か掘り出し物はあるかしら？」と、
一人でガサゴソやっていると・・・出てきたのは、
おっ！「東京タワー」だ！！
え～、実は私、小説もドラマも見えていないのです。
ましてや映画なんて。。



ということで、興味津々で手にとってみると・・・

描述由作者幼年时待到母亲死去 这段时间关于家人的自传



誰？（特に右上の人）
えっ〜と、確か「オカンとボクと、時々、オトン」だった気が・・・
ということは、右上の人が「オカン」？



「けっ・・・ケバイ・・・こんなだっけ・・・」

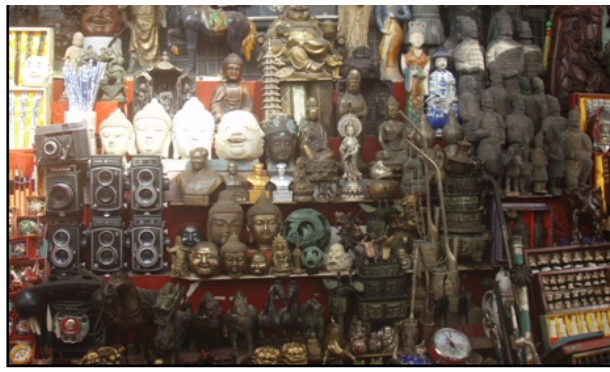


深まる疑問に後ろ髪を引かれながら、
その場を後に。
うーん、あんなオカンは・・・等と、
悶々としながら歩いていると懐かしいものを発見ッ！



幼稚園の頃に
父から買った最初のお土産！
今見ると全然可愛くないのに、
当時は「かわいい〜」と言って幼稚園まで持っていこうとしてました！





しかし、こんなに沢山お土産があるのに
何故この人形だったのだろうか？

私のお土産のセンスの無さは、父親似なのでしょうかねー
ということで、皆さん期待せずに。

カテゴリ：

post by 斉藤 小弥太 | 日時: 2007.08.09 | [パーマリンク](#) | [コメント \(2\)](#) | [トラックバック \(0\)](#)

[イージュースライダー](#) > 2007年08月 アーカイブ

07.08.05

そのもの青き衣を羽織りて金色の野に降り立つべし

[Tweet](#)

[Check](#)

大草原に到着してから、連日雨雨雨。
いつの間にか、最終日。見かねた大越が「テルテル（てるてる坊主）」を製作。
大越曰く、ご利益満載らしいが・・・怪しい・・・マユツバものだけ・・・

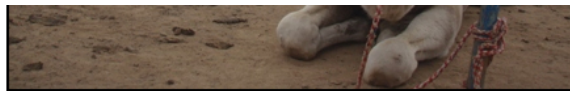


と思っていたが！
朝起きてみたら広がる青空！輝く草原！と私の頭。
何でだ？大越さんが製作した「テルテル（てるてる坊主）」のおかげだろうか？
もしそうなら、若干気味が悪い気がするが・・・
ここは素直に感謝するでしょう。ありがとう大越さん！！



んっ？向こうになんかいる・・・近づいてみると・・・





ラクダ! 「こいつら何を考えて生きてるんだろ・・・」
何てことを考えながら見つめていると、何かに似ている!



拡大!! (出来ていない)
あ〜もののけ姫のシン神・・・おっと、著作権著作権。危ない危ない。
まあ、そんなことはどうでもよくて。待ちに待った夕暮れ時。



「ゴミが空にあるから、夕焼けは綺麗なんだよー」
と幼い頃(小学校4年の理科の時間)聞いて、
「何ッ! ゴミのおかげだとッ! なんてロックなんだッ!!」
と感銘を受けたのを思い出しました。
事実その日から夕焼けがまったく違うものに。
そして、その日と今日ではまた違いますねー
相変わらず BLUE HEARTS は聴いています!
齋藤先生お元気でしょうか? あなたの御陰で私はここにいます。

カテゴリ:

post by 齊藤 小弥太 | 日時: 2007.08.05 | [バナーリンク](#) | [コメント \(8\)](#) | [トラックバック \(0\)](#)