

Title: 「engage」




谷本 結利  
静岡県静岡市生まれ。  
お茶好き。  
ラグビー好き。  
ラグビーシーズンは  
ほぼ毎週in秩父宮。

## ● 最近のエントリー

■ じかん  
(2010.03.03)

## ● アーカイブ

- 2013年04月
- 2012年01月
- 2011年09月
- 2011年08月
- 2011年04月
- 2011年01月
- 2010年11月
- 2010年08月
- 2010年07月
- 2010年06月
- 2010年04月
- 2010年03月
- 2010年01月
- 2009年12月
- 2009年11月
- 2009年09月
- 2009年08月
- 2009年07月
- 2009年06月
- 2009年05月
- 2009年04月
- 2009年02月
- 2008年11月
- 2008年06月
- 2008年05月
- 2008年01月
- 2007年12月
- 2007年02月
- 2007年04月
- 2007年01月
- 2006年12月
- 2006年11月
- 2006年10月
- 2006年09月
- 2006年08月
- 2006年06月
- 2006年05月
- 2006年04月
- 2006年03月

## ● 投稿カレンダー

## ● カテゴリー一覧

## ● ブックマーク

学校法人 日本写真芸術専門学校  
NIPPON PHOTOGRAPHY INSTITUTE

**OLYMPUS**  
Your Vision, Our Future

RSS 2.0

10.03.03

engage &gt; 2010年03月 アーカイブ

## ■ じかん

ちょっと前の話なんだだけ

ある歌手が歌ってるのをテレビで見て、

一緒に観てたやつが

「この歌好き。いいよね☆」と言った

私は「.....」

私は「(?)これこの人のメジャーデビュー曲だけん...めっちゃ流れてたじゃん。」

私は「(?)」

私は「(?)どーゆーこと?何で知らねーの(?)」

私は「いや...全く聴いた事ない...片隅にもない。。。」

「.....」

私は「.....」

私は「...え?何で?何で?何で?何で?聴いたことないわけねーって!」

私は「いや...でもホントに全く知らない.....え?むしろ何で?Σ@ω@;)?)」

私は「え!?いやいや何で!?流れまくってたってば!.....いや、ホント何でだよ.....」

私は「.....」

「.....」

私は「...あ!何年に出た曲?2006年頃?」

私は「あ、たぶん」

時間差ブチ浦島太郎。。。半年日本にいなかったからだわ。  
そして帰国後も研究生したりしてしばしが浦島太郎たちの中にしかいなかったから、  
いまになってなんだわ笑。

まぢびっくりした。本気で記憶が欠落したのかと思ってちょっと寒気したし。

2010年になって浦島感を実感するとはね

怖い怖い

てかもう2010年3月って何Σ@ω@;)?)

まぢやべーって

このままじゃやべーって

ぬくぬくへらへらしてる場合じゃねーわ

仕事の写真だけじゃなくて本気で自分の写真やらないとー(>\_<)

あ、仕事の写真はもちろんなんんだけど。

焦るーっ

初めてムエタイ撮ったのが2006年、  
初めてラグビー撮ったのが2002年、

いま、2010年。。。。

あわあわわ...おい。。気が遠くなる...

2010年、仕事で毎日写真を撮っています

とにかく写真撮ってりゅいってもんじゃないっていうのを実感してます

いろんな意味で。

公私共に充実とか言われてちょづいてる場合じゃなかったわ

カタチにしないと。

先週の土曜日にも怒鳴られました。笑。  
だいたいみんな漏れなく怒鳴られただけん笑。ステキな刺激☆  
そしてちょっと考えたら内容としてはちょっと嬉しいことで。  
とかまた暢気なこと言つてると鉄拳がとんできそうなので笑、何とかしなくては。。。

いま銀座で写真展やってる先生とも話して、  
嬉しいことを言ってもらえたのだけど、  
またちょっと焦る。

やっぱ「写真家」な先生たちに定期的に会ってないとダメなんだわー

みるみるうちに綾い感じになっちゃうー

私も元々綾い感じかもだけど余計にー。

怖ーい。

写真やらなきゃー

たたんでくれてありがとう



KAGOME、こーゆーの、いいね。ちょっと嬉しい。

カテゴリ:

post by 谷本 結利 | 日時: 2010.03.03 | [パーマリンク](#) | [コメント\(1\)](#) | [トラックバック\(0\)](#)

Copyright 2007 All rights reserved NIPPON PHOTOGRAPHY INSTITUTE

powered by OLYMPUS