●PFWトップページ ● NPIトップページ

Title:「股旅-gdeh special-」





山市 直佑 1985年栃木県生ま れ。祖父母に多大な 影響を受けながら育 つ。滝の原健児の気 持を今でも忘れてい ない。日本写真芸術

## ● 最近のエントリー

- ジャズ演奏を聴く
- Light of town is like floating light in the sea. (2007.11.10)

## ● アーカイブ

- Oktober 2012
   März 2011

- Februar 2010

- Mai 2007

  April 2007
- März 2007

  ☐ Februar 2007

- ☐ Februar 2007
  ☐ Januar 2007
  ☐ Dezember 2006
  ☐ Oktober 2006
  ☐ September 2006
  ☐ Juli 2006
  ☐ Juli 2006
  ☐ Mai 2006
  ☐ April 2006
  ☐ April 2006
  ☐ Mairz 2006

- 投稿カレンダー

## ⊙ カテゴリー一覧

countries report

○ ブックマーク

异碳人日本写真芸術専門学校 NIPPON PHOTOGRAPHY INSTITUTE



RSS 2.0

07.11.25

■ジャズ演奏を聴く

Tweet

Check



I wrote the weblog on blogger in English, but there's no reason clearly, and thought easily that it's a study for me of English! Just it.

but, when I write it in Japanese, I can wonder what I'd write with writing; so it goes very soomthly,Instead, is never organized .

Ah! I can feel comfortable to use Japanese...

Today I was really thought how important mother tongue is.

I can't read the Classicss of Japanese absolutely. I can draw the scene in my head screen, but the detailed grammer and the deep translating disturb me!

Oh, no....

This evening, I worked over a little at school, but I could leave sooner than usual. Yesterday, I was the morning turn but could leave at 10 p.m. that was no way! My boss and I said only, 'tired, hungry, so wanna get home soon'.

by the way.

yesterday my mom and sister visited me at school, just in order to pass the Omamori for praying study succeed to me. I was so glad.

In job time, we couldn't chat for a long time,

I might not be able to go hometown this month and next. this makes me feel happy more.

thinking in this way,

I should accept what she said to me,

"Nao, I think you're not complexed to mother, but you love your family home" I don't remember certainly so it might have been not such strong words, but meant like that.

Exactly, I love my family.

but time that we live anart is getting increased

I see.

Ah...

I want to live in Kamakura. but I don't like sea very much.

though, the wish to be there is stronger than negative feelings, So I checked a site saying the season of colored leaf is top of December, and planned to go.

I might not be ablle 'cause of study for the Examinations...
Oops...

I want to be relaxed...

Below are jam which we cook last week, and tonight's dinner, spagettini.





カテゴリ:

post by 山市 直佑 | 日時: 2007.11.25 | <u>パーマリンク</u> | <u>コメント (0)</u>

股旅-gdeh special- > November 2007 アーカイブ

07.11.13

lifetime with you

Tweet

Check



朝。 目覚まし時計と光で目が醒めて、 起き上がるとスープの匂いがする。 そんな生活が積み重なれば良い。 今、っていう短さじゃなくて、 そういう生活が、 なにも彼女がいつも作ればいいってわけじゃない。 どちらが何を作ったとしても。 涙を誘う音楽は、いつも静かだ。 強いだ。 むなしい、と叫んでいても、 それは強い叫びで。

「I've watched you sleeping for a while. I'd be the father of your child.」 当たり前、なことがすごく大事だって思う。 忙しい忙しいと、見落としてしまいがちなことを。 少しだけ。

カテゴリ:

post by 山市 直佑 | 日時: 2007.11.13 | <u>パーマリンク</u> | <u>コメント (0)</u>

<u> 股旅-gdeh special-</u> > November 2007 アーカイブ

07.11.10

Light of town is like floating light in the sea.

Tweet

Check

坂を上っていく。 雨音は傘の上から。

> 思い出すのは、 今日のアニキとの長い会話と、 この町に引っ越してきた日は雨だったという事と、 その日に祖父も僕の新居を訪ねてきた、ということ。

母と父も着いてきたけれど、 祖父の心配そうな、でも嬉しそうな。 そんな表情が忘れられず。 今でも実家に帰るたびにその表情に安堵する。







今日はアニキと二人で杯を交わして。 久々のサシ。 今週は月曜、火曜、木曜、金曜と飲んでいる。 外食だらけ。 でも、アニキと飲むのは一番、 自分の中にある、言葉にならない部分を言葉にしていくのが助けれられて、 いつもアニキの言葉に救われる事が多い。 今日だってそうだった。 僕が「まだお互い許せずにいるんですよね」 と、友達の話をすると、 「それは見ていてわかるよ」 と苦笑しながらも、その話題をあからさまに途切るのではなく、 流しながら、時折戻って、その話題をかすめて、 次の場所へ落ち着いていく。 対談。 談話。 笑話。 ふと、 こういう人がそばにいるってすごいことだ、と思った。 あぁ、こういうことか。 最近思うんです。 今までずっと、日本の政治とか、 体質とか、教育とか。 そういういろんな事に嫌気がさしていたけれど、 それを妥協しながら生きていくっていうのは、 それをただ受け入れる事では無く、

何かを自分の中で変えるんだけれども、 それはただの受け身な考えじゃなく。 前へ進むっていうことは逃げ出す事じゃないから、
それは、つまりそう言う事なんだと思う。
まるで。
家に着く頃、
雨足は強まって、
今日の二人の会話も鵬げ。
でも残るのはその温度と、ベクトル。

カテゴリ:
post by 山市 直佑 | 日時: 2007.11.10 | パーマリンク | コメント (の)