

『Lines of Sight ~それぞれのアジアへの視線~』

● PFWトップページ ● NPIトップページ

Title: 「股旅—gdeh special—」

*Lines of sight*

～それぞれのアジアへの視線～



山市 直佑
1985年栃木県生まれ。祖父母に多大な影響を受けながら育つ。蓮の原健児の気持ちを今でも忘れない。日本写真芸術専門学校助手を経て、現在大学院生兼任フリーランス。

● 最近のエントリー

□ どれくらいぶりの
(2007.07.27)

● アーカイブ

□ Oktober 2012
□ März 2011
□ September 2010
□ August 2010
□ März 2010
□ Februar 2010
□ März 2009
□ Februar 2009
□ November 2008
□ Oktober 2008
□ September 2008
□ Juli 2008
□ Juni 2008
□ April 2008
□ Januar 2008
□ Dezember 2007
□ November 2007
□ Juli 2007
□ Mai 2007
□ April 2007
□ März 2007
□ Februar 2007
□ Januar 2007
□ Dezember 2006
□ November 2006
□ Oktober 2006
□ September 2006
□ August 2006
□ Juli 2006
□ Juni 2006
□ Mai 2006
□ April 2006
□ März 2006

● 投稿カレンダー

□ カテゴリー一覧
□ countries report

● ブックマーク

学校法人 日本写真芸術専門学校
NIPPON PHOTOGRAPHY INSTITUTE

OLYMPUS
Your Vision, Our Future

RSS 2.0

股旅—gdeh special— > Juli 2007 アーカイブ

07.07.27

どれくらいぶりの

[Tweet](#)[Check](#)

もう読んでもる人も内輪だけになってしまった気もするけれど、久しぶりのこのブログへのアクセスです。

最近はめっきり夏らしくなって、

青空も白く霞んで、

顔を見せています。

暑い。

今年の夏は涼しいって誰かが言っていたけれど、

じゅうぶんに暑さを感じる。

去年の今頃はどこだったっけ。

二期生のブログを見たり、

学校で話を聞いたりしながら思い出しています。

そこでそれ違った、

向き合った風景。

思い出しています。

そして考えあぐねているのだけれども。

上司でもあって、恩師でもある、長坂先生が撮影に行った話をしてて、いいな、と思わず言ってしまった。

失礼しました、と思いつつ、

がしかし、本心。

だから来月の頭はほんと今までとは真逆の、でも川の頃と同じ方向へ、向かおうと思うんです。

栃木。

大自然なんたうつな。

今日は一日中、その栃木の風景に思いを馳せていました。

そしてマックでスモーキング。
やっぱり一問がずっと解けないといらいらするもんです。



カテゴリ:

post by 山市 直佑 | 日時: 2007.07.27 | [パーマリンク](#) | [コメント \(0\)](#)

Copyright 2007 All rights reserved NIPPON PHOTOGRAPHY INSTITUTE

powered by OLYMPUS