

Title: 「明日はどっちだ」



 徳田 輝太
Keita Tokuda 1985年
生まれの食べざか
り。世界という大海
に向か、今、旅立と
うとしています。

● 最近のエントリー

■ マレーシア 20

(2010.01.31)
■ クリスマス
(2010.01.23)
■ バナナ
(2010.01.10)

● アーカイブ

■ 2010年10月
■ 2010年09月
■ 2010年08月
■ 2010年07月
■ 2010年06月
■ 2010年05月
■ 2010年04月
■ 2010年03月
■ 2010年02月
■ 2010年01月
■ 2009年12月
■ 2009年11月
■ 2009年10月
■ 2009年09月
■ 2009年08月
■ 2009年07月
■ 2009年06月
■ 2009年05月
■ 2009年04月
■ 2009年02月
■ 2009年01月
■ 2008年12月
■ 2008年11月
■ 2008年10月
■ 2008年09月
■ 2008年08月
■ 2008年07月
■ 2008年03月
■ 2007年11月
■ 2007年10月
■ 2007年09月
■ 2007年06月
■ 2007年05月
■ 2006年10月
■ 2006年09月
■ 2006年08月
■ 2006年07月
■ 2006年06月
■ 2006年05月
■ 2006年04月
■ 2006年03月

● ブックマーク

学校法人 日本写真芸術専門学校
NIPPON PHOTOGRAPHY INSTITUTE

OLYMPUS
Your Vision, Our Future

R2.5 E.0

Lines of sight

～それぞれのアジアへの視線～

明日はどっちだ > 2010年01月 アーカイブ

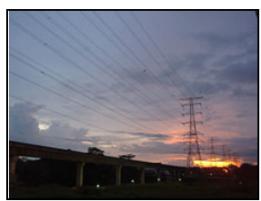
10.01.31

マレーシア 20

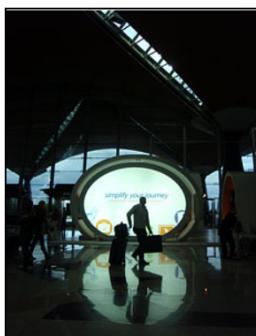
このブログの一人だけやたら長いアーカイブも
どうどう2006から2010年の時を刻みました。
いやほん、時間とはなんぞや。
一休全体いつこんなに時間が経ったのでしょうか。。

もうさすがにKLを歩くのに地図は必要ありません。
この朝に入ってるのですが、
最近のKLでの悩み事が一つ。
カメラを持ってない時は誰一人として
外国人たる日本人たる分かってくれません。
なぜ。
ちょっとはチャイナタウンとかマーケットとか歩いてて
「お兄さん、お兄さん」「ちょっと待って」
とか言われてもイイんですけどね。
現に日本人と共に歩く時は言われてます。
自分を越した後の人に向かって。
そんなにマレーシア人に見えるんでしょうか・・・。





2009年の11月にマレーシア・アート・エキスポ 09というものがありました。
たまにこういうのがあります。アートフェスタとか。
内容は、日本やらアジア各国、欧州数国の中の作家の作品が展示してありました。
マレーシアからも、KL・ペナン・マラッカなどなどから。
ショーランナーの作家の作品とかなかなか見る機会はないであろう作品もあって、新鮮でした。
9割は絵画、他に映像とか彫刻、写真が数点。
その場で、そこに掛けられている作品を即売してて
わりと売れてるみたいでした。



プリティッシュカウンシルの前のクラス。
このクラスにいた時に、ひょんなことからスピーキングクラブというものに入りました
遇一で自分の国をプレゼンしよう。というやつでした。
ペルキーとかイエメンとか名前は知っているけれど、どんな国かよく知らない。
そんなの人らも一緒にやって、いやいや、楽しかったですね。
良いクラスでした。



たまに行くウォンさんやアンディさんとの食事は
いつもの自分で作る鍋スパイラルから抜ける唯一の道で
しかも自分の料理とは違う、間違いなくおいしいです。
これないと連れてってもらったらKLからちょっと離れたところはほんとに美味しいかったです。
それと、KISSATENIに新メニューが登場しました。
前は裏メニューであった鍋とか、うな重とか、ポークステーキとか、とか。
料理長曰く、いつも新メニューを考えている。とのこと。
これは、まだまだ新メニューが登場しそうです。期待してます。
新しいメニューのほとんどは危うくお腹がち切れるとかと思いましたが
とても美味しくはおぼらせいただきました。
ありがとうございました！





最初はクリスマスが終わって
一向に片付ける気配を見せない飾りにちょっとばかし不思議でしたが
We wish you a Merry Christmas and a Happy New Year
でも歌てる様に日本とは違うんですね。

2009年12月31日はKLやマレーシアの至る所でカウントダウンしました。
紅白歌合戦もありましたが、せっかくなのでKL。
KLCCやブキッビンタン、メルデカスクエアでもイベントをやってまして、
いったいKLのどこに、こんなにたくさん的人がいたのか？？
というくらい見た事ない混雑。
マレーシア人やら、旅行者やら、留学生やら。
人、人、人。
と共に、大音響の音楽。
そりゃKLCCの公園もライトアップしちゃいますね。





カウントダウンの数十分前から絶叫やら興奮の嵐。
ひょーーーーーー。ふおーーーーーー。という裏声とともに
シューーーーーーー。つとあらいっつい何でしょ。スプレーをかけ合ってました。
そこら中にスプレーの空き缶が散乱し、
スプレー売りの人も両手に少なくとも4本のスプレーを持った
「スプレーはいらんかね。」と狂気の中を彷徨い売り歩いてました。
そのスプレーは、というと。
半みたいな、泡のような、すぐ消えるんですけど、そんなんかんじのスプレー。
道路の中進む見知らずの人らとスプレーをかけ合う、祝い事の掛け合いしてました。
自分も、ふらっとその中に入るやいなや
ひょーーーーーー、ふおーーーーーー、と共に
シュッ—————っ！ もうそりゃ泡と茶たらけです。

5・4・3・2・1 !!! 2010!!!

歓声。スプレー。花火。
みんな HAPPY NEW YEAR !!! って。
歓声。スプレー。花火。

そりゃもう、ここぞとばかりに満月の夜空へ向かって
あっちでも、こっちでも
シュー—————ッ！

と、盛り上がってました。
ちなみにこのスプレーから出るガスでしょうか、むせます。



ここはパビリオンの前。
さながら野外クラブのようです。
みんなぐわくね、ゆらゆらと踊ったり、
沸き上がる感情をそのままダンスにぶつけたような踊りで盛り上がってました。
そんなんかんじの満月カウントダウン09-10。



そして、これはバーサルセニ駅のグラフィティ。
去年もここに違うのがあったのですが、どうやらと年が変わると描き変えるみたいで
1月1日に、さっ！っとたくさんの人で描いてました。
でも、個人的には去年のが好きです。



この写真に写っている人が誰だか分かったらマレーシア通ですかね。



マレーシアの首相といえば、マハティール首相がすごい有名ですが
この方は現マレーシアの首相のナジブ首相です。
KLCCの横をふらっと歩いてたらいました。
あっ！ってやつです。
やはり地味にうれしいですね。
こないだマレーシア人の知り合いに自慢しときました。

そんな感じに最近のマレーシア生活をしております。
いつものように心身共に元気です。

2010年もよろしくお願ひします。

PJ 徳田

カテゴリ：
post by 徳田 敏太 | 日時: 2010.01.31 | [ハーマリンク](#) | [コメント\(0\)](#)

明日はどっちだ > 2010年01月 アーカイブ

10.01.23

クリスマス

新年・クリスマス休みはどこへ行こうや。せっかくだからキリスト教徒のところへ行って

南国のクリスマスが見たい。と探していましたところ
ひょんなことから、
ボルネオ島はサラワク州、クチンという町の近くの、
首狩り族だった事で知られるビダユ族のロングハウス、バヤンさん宅へ行く事に。
KLに住んでいて、キリスト教徒というと華人かインド系の人なので
マレー半島かと思っていたら、まさかのボルネオ。

なぜボルネオのサラワク州にキリスト教徒がいるのでしょうか。

昔、サラワク州はブルネイの統治下にありました。

1800年代にイギリス人探検家、

その名を「ジェームズ・ブルック」がサラワクにやってきました。

ブルネイからサラワクの反乱を治めるよう頼まれ、

鎮圧した後、彼はブルネイからサラワクの王に任命されました。

「白人王（ホワイト・ラジャ）」という称号です。

ちょっと疑問に思った事があるって、

サラワクにはたくさんの民族がありますが、元々の彼らの宗教はバガンといって自然崇拝です。

今、ホワイトラジャの影響で多くの人がキリスト教に改宗しました。

しかし、以前はイスラム教の国家のブルネイに統治されていたので、

その影響でサラワク州の人たちがイスラム教に改宗してもおかしくなかったのですが、

多くの人は改宗しませんでした。なぜでした。

聞いたのですが、答えは分かりませんでした。。

そしてエア・アジアにて KL→クチンへ。



クチンから車で約1時間半。

村の名前は、カンポン・アナライス(Kampung Annah Rais)。

この村は ビダユ族 が住んでいて、数十メートルのロングハウスが3つ残っています。

サラワク州の人口比率は、

1-華人 · 2-マレー人 · 3-イバン族 · 4-ビダユ族 となっています。

宗教も

1-キリスト教徒 · 2-イスラム教徒 となってまして

この州は珍しくマレー人の人口が一番多くない、

キリスト教徒が多いなんて知ってちょっとびっくり。

ここへ訪れる前は、民族は多様でキリスト教徒だけだと

習慣とかがマレー人と似ているんだろうと思ってました。

しかし、

そんなコトはまったくなく、彼らは全く別の習慣、歴史のあるビダユ族です。

まるで他の国へ来たかのような新しい文化に触れました。

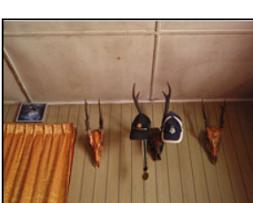
ちょっと今まで、ビダユ族は ランダヤック(Land Dayak)-陸の民。

イバン族は シーダヤック(Sea Dayak)-海の民。

と呼ばれていました。

どちらも、首狩り族でした。今その習慣は残ってませんか。

ホワイトラジャの前の時代まで、村々には戦士がいて戦い合っていたそうです。



米のお酒（すごく甘い）



昔は砂糖を手に入れるのがとても難しかったそうです。

なので、写真左の物を使って自分たちで砂糖を作っていたそうです。

カボチャが地面じゃなくて宙に浮いてます。

地面に作ると動物が食べてしまうから、らしいです。



この村に残っているロングハウスは全て木と竹で作られた高床式です。

通常、外の床の竹は雨風にあたるため1年で全部新しくして、

雨があたらないところは2年に一回取り替えるそうです。

なんとも、大変ですね。

ちなみに、ビダユ族の家の造り、イバン族の家の造り、

他の民族の家の造り方はそれぞれ違います。

ロングハウスは民族の伝統的な家ですが、

そりゃもうこの時代です。

ロングハウスは修理も大変、強度も弱い。

そのため今では人々はロングハウス暮らしから、

セメントで作った個々の家へと移り住んでいます。

ホンヘンに昔から続くロングハウスに行くには川を上り、森を抜け、

深く深くまで行かないと無いらしいです。



彼らは元々 戦士 でした。

ボルネオのダヤック族（ビダユとイバン）の戦士たちは
土地や交易の理由から1800年頃に首狩りの風習が始まったとされています。
山で出会った時や、結婚したとき、

連を必要とする時にも、戦士たちは戦いに出掛けたそうです。

その理由から、敵の侵入を防ぐ為に村々はまとめて丘や山の上にありました。

白人王・ホワイトラジャがサラワクの王に就いてから

風習は薄れていきましたが、平地へと移動し村をつくりました。

このアバ・ライース村は1980年の戦士が最後でした。

この村には昔、戦士たちが村を守る為に建てた建物
パガハ・バル（Panggah Baruk）があります。

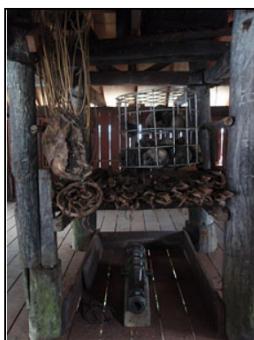
戦士たちは他の住居よりも少し高く建てられたこの建物から

夜番しながら村を守ったり、音楽を奏でたり踊ったりと儀式などを行っていたそうな。

一つは近年建て替えられて、観光客たちが訪れるようになりました。

昔は頭蓋骨が200個以上あったそうですが

割れたり、保存が大変で今では数十個だけです。



親族たちがクリスマス休みで会社が休みなので

この時期に結婚式が行われる事が多いみたいです。

今回も2つの結婚式がありました。





パイナップルが屋根に。



1959・60年にクチンから村まで道路ができるからこそふる便利な世の中で
昔は村からクチンまで川を3~4日かけていたのに、今じゃ1時間ちょい。
合計で往復約7日。
合計で往復約10日以上ですか。。遠かったです。



昔の家の造り

昔のタバコ



クリスマスの時期にアルバイト先で毎日毎日聞いていた音楽が聞こえてくると思いきや
動物の絶叫。

豚です。

まさか豚があそこまで絶叫するもんだとは思ってませんでした。。
クリスマスなので豚だったり鳥だったりたくさん食べるそうです。





クリスマスイブのミサ。

ミサはビダユ語で。



クリスマスの朝のミサ。

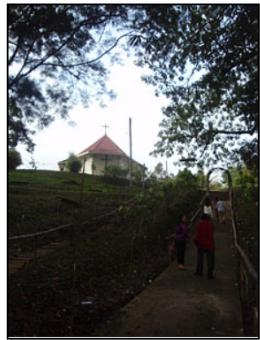
みんなちょっとおしゃれして、きっちりとした格好で来ましたが
そんなこと予想もしてなかったので普段通りの服でそこにいてしまいました。

泊まっていた家の家族は昔のバガン信仰よりもぜんぜんキリスト教徒でした。

若者が言うには

95%がキリスト教で5%くらいがバガンだそう。

でもバガンは彼らの伝統文化って言ってました。



トカゲのきつついお酒です。

なかなかこの種のトカゲはいないらしく、
見つけたら水に数日入れて不純物を出せるそうです。
それで、お酒に漬けて出来上がり。





ご飯はマレーシア半島の米よりもおいしいです。
どうだ、西マレーシアよりおいしいでしょ、米が違う。って。
この葉っぱに包んだ調理方法は伝統的炊き方の一つ。

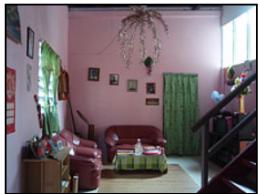


夜にバヤンさんの友達の家へ。
マレーシアにいるとだいたいお酒はあんまり、、な場所がたくさんです。
が、ここは全くそんなコトはなく
ちょっと飲んだら、また注がれ、またちょっと飲んだら、また注がれ。
熱帯気候でのクリスマスの飾りも新鮮ですか
この醸釀もまたマレーシアでは新鮮でした。

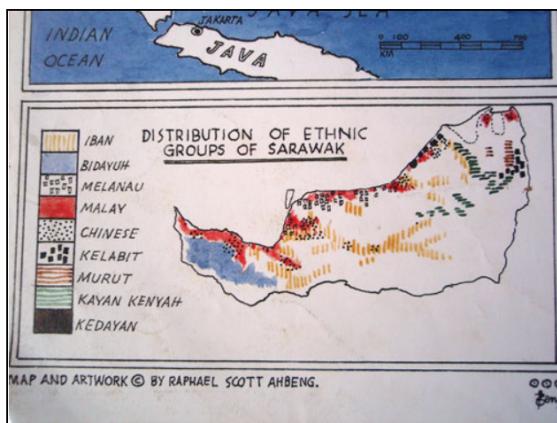


朝から結婚式の準備です。
昨日いた鳥たちはすでに肉塊へと姿をかえ、ぐつぐつと煮られてました。
豚の角煮くらい大きい塊で食べる事も全然ないので
ちょっとうれしかったです。





スイス人のパオロさんの研究をバヤンさんが手伝ったらしく
本を持ってまして、そこからちょっと併催。サラワク州の各民族のいる大まかな場所です。
マレー人と華人たちはやはりほとんどが海岸で、イバン族がいろんな場所にいるみたいですね。
民族はここに書かれている人たちだけじゃなく、他にもいくつかあります。



そして結婚式。
伝統的なスタイルでやる人もいれば、現代的なスタイルでやる人もいるそうで
今回の2つともドレスとか着てましたんで、現代派でした。
ご飯も村人にふるまってまして、
日本人が一人一緒に並んで、
おーらあらとおっちゃんたちがご飯をでんこ盛りにして、すぐにお皿はいっぱいに。





生演奏をやってたり、いろんなライトで照らしてたり
あら、ここはどこでした?
ボルネオのロングハウスがあるトコじゃなかったけ?
と思ってしまうような感じでした。
みんなマレーシアの音楽に合わせて踊ってまして
その踊りがなんとも素敵な踊りです。
まさしく今の気持ちを身体でゆらゆらと表現する、そんなんかんじで
やたら楽しそうでした、素敵です。





ロングハウスはこんな感じになります。
みんな座ってお茶したり、おしゃべりしたり。
バヤンさんと村を歩くと、やたらみんな距離が近くて
ほんぼん座って、座って。 と一杯。
なんせみんな親戚みたいなものなんでそりゃそうですね。



バヤンさんの畑へ。



細には米があって
一つは日本と同じ水田で、もう一つは山の斜面に。
湿った米と乾燥した米があるって言ってたので、おそらくその違いでしょうか。
一見するとあんまりたくさん種類がなさそうですが
かぼちゃ、どうもろこし、バナナ、米、キウイ、さとうきび
パインアップル、レモングラス、どうがらし、タピオカ、しょうが。
とたくさんです。
ちなみに、さとうきびはすごい甘くておいしかったです。





扇のようなやたらでっかい葉のある木にあったのは南国果物。
ビダウ語でブルタン(Brutan)、マレー語でエンブラッ(Emplak)
英語・日本語では分かりません。
KLや他の場所でもこの実 자체は見た事がない
彼ら曰く、ボルネオ特有の果物って言ってました。
いったいこの果物はなんなんでしょうか。南国のフルーツの一つ?
味はものすごく濃厚で、イチジクを数倍大きくして味を南国風に濃くしたかんじです。
この大きさを2人だけで食べるのはキツいです。7人分はいけると思います。
なんぞ味がごつりしますんで。



食虫植物もそこらへんにあります。





伝統的な、竹にご飯を入れて炊いたお米を食べさせてもらったり
収穫祭のランダヤックでやる鹿の舞の音楽を教えてもらったりしました。
竹で作った楽器です。



と、そんなクリスマスでした。
いつも、いつも快く楽しく泊まさせてもらってうれしいかぎりです。
ありがとうございます。。



そして、ちょっとのクチン。

クチンはマレー語で 猫 の意味で
年に一回猫祭りなるものがあるそうです。

マレーシアの半島の町はだいたい
マレー、中華、インドの町ですが、ここはもう一つ
ボルネオの民族の雰囲気が加わっていて、ちょっと違いました。







そしてまたエア・アジアでKL→PJへ。



今回はすごく、すごく新鮮な旅になりました。
マレーシア半島とボルネオではあんなにも違うなんつも思ってもなかっただす。
やはり現地に行かないといふからないことはたくさんですね。
んじゃ、サバ州もまた違うんだろう。どうなってるんでしょうか。。

サラワクには今度また行ぎます。　　あー、楽しみ。

カテゴリ：

post by 徳田　敬太 | 日時: 2010.01.23 | パーマリンク | コメント(0)

明日はどうだ > 2010年01月 アーカイブ

10.01.10

ペナン

先日、僕かしの島 ペナン島へ行ってきました。

そう、あれはもう早いもので4年前の2006年。
FWでタイから鉄道にガタゴトと揺られて着いた東洋の真珠と呼ばれているらしい島。
あのときは4泊くらいしたんだったけ、毎日若者らしくアクティブに動いてました。
ペナン島の道を全然知らないのに向かったパウウェリンギ、浜です。
2時間で頂上と聞いて登ったら4時間近くかかりて。
頂上に着いたらケーブルカーで数十分で登って来た仲間とばったリベナンヒル。
フェリーで半分無理矢理行って、絶叫ブリッジやら淹滑りをしたランカウイ島。
KLに行く時にみんな飛行機のチケットとってもこの地味に知らなくて、
一人でKTCに向かって施設に一番乗りました。とかとか。
と、あのころは体力ありましたね~。いやいや、若かった。
しかし、
その話がもう4年前なんて時間は音速じゃなく光速に近いんじゃなかろうか、と思うこのごろです。

昨年のいつかに、いつも使っているブドゥラヤ・バステーションに
新しくきれいな待合室ができました。

そこから約6時間。→バタワースへ。



到着したらすぐに夜が来ていました。

24時間バタワースとペナン島を繋いでいる便利で安いフェリーにてペナン島へ。
一回来ているとはいっても、あの時は街歩きをしなかったもので
土地勘は全くなく、初めて来た場所のように道は分かりませんでした。
でも、少し歩くとあら不思議。

→ http://www.batu-pahat.com/2010/01/10/pehnan/

ついでアーリントンダムへりが田舎の町と並んで少し疲れを感じました。
貿易の歴史があり、昔の建物が残っているなど世界遺産に登録されるだけの場所だからでしょうか。
人口のほとんどが華人だからでしょうか。
何でかよく分かりませんが、ベナンっぽいです。



またサイクリングで何となく行こうとしましたが、
そんな喫茶はもうできなくなつたのでしょうか、時間節約のためバスにて
極楽寺(Kek Lok Si Temple)へ。
ここは1890年風水にて建立の場所が決られてから増築、増築、
今もまだ造り続けているマレーシア最大の寺院。
渋滞ですごく時間がかかりましたが到着。

ベナンはラクサという麺が有名です。魚を使った独特の香り味わいのビリ辛麺。



土産物のトンネル、そうあれです
我が地元の江の島の通りに2mmくらい似ているな、と感じながらくぐり抜け
向かった先は極楽寺。
現代風な仏像がたくさんありました。
お参りに来るのは華人だけではありません。
インド系の人たちもここのお寺へお参りしに来ます。





お寺の奥に仏塔があるのですが、お寺の全景とペナンの町並みがちょっと見れます。
何段式なのか分かりませんが、6・7段はもうかと。
各段に金やら白やらの仏像がたくさんあります。





右上の写真によりますと、ここは開山118年ですか。
今もほんとにたくさん的人がお参りだったり、観光に来たりしています。
右下のは数十メートルはあるつい最近出来た新しい仏像です。



数年ぶりに同じ場所に来るのは楽しいですね。
主立った想い出は思い出しやすいのですが。
その時のかすかな記憶さえもそこに見えるかのように扉を開き鮮明に蘇ります。
あ、このレストラン行った。とか、この道歩いた。
そういうふうにここはあれだ、などなど。
懐かしいの一言につきます。
もしかしたら、FW1の人はこの街並や海に見覚えがあるかもしれませんですね~。



125ccのバイクのレースを快音をたてながらやってました。
ペナンではこういったイベント多いんでしょうか。
KLもそりゃイベントありますが、レースのイベントなんざ見た事ないですね。





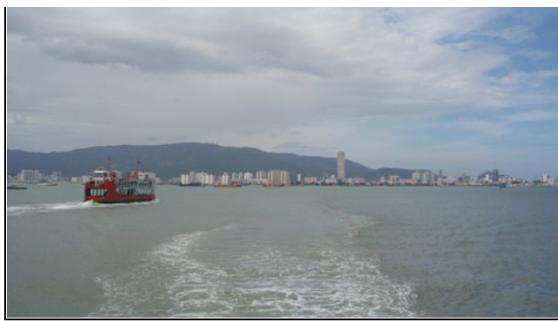
やたら目立つこの建物は、いろいろな種類のお店やら会社やらが入った60階建ての コムタです。
昔はここで日本のお菓子を買って、日本のお菓子ミニパーティーしました。
うわっ！日本のお菓子だ！！
今はあの初々しさが漸鮮で、ちょっとこなれてしまったかもです。

歩いたところはジョージタウンといってフェリーの発着場所からすぐの街です。
多くの建物が新しいマレーシアの建物群になっていますが
いくつかはまだ昔の香りをほのかに感じさせてくれます。



と、そんな懶かしんでたらもう帰る時間です。
今回ペナン島旅行は、お寺に行きに行ったりみたいになってしまいました。
それもそのはず、ペナン島は見所がいくつもあって
全部回るのにはちょっと時間を要します。今回は我慢です。
また機会があったら行ってきます。





カテゴリ:

post by 德田 敏太 | 日時: 2010.01.10 | [ハーマリンク](#) | [コメント\(1\)](#)

Copyright 2007 All rights reserved NIPPON PHOTOGRAPHY INSTITUTE

powered by OLYMPUS