

Title: 「明日はどっちだ」



 徳田 輝太
Keita Tokuda 1985年
生まれた食べざかり。世界という大海
へ向け、今、旅立とうとしています。

● 最近のエントリー

■ カンボジア 2 - マラッカ 3

3

(2009.11.24)

■ カンボジア 1

(2009.11.23)

■ クアラカンサニ

(2009.11.23)

● アーカイブ

■ 2011年04月

■ 2011年03月

■ 2011年02月

■ 2011年01月

■ 2010年10月

■ 2010年09月

■ 2010年08月

■ 2010年07月

■ 2010年06月

■ 2010年05月

■ 2010年04月

■ 2010年03月

■ 2010年02月

■ 2010年01月

■ 2009年12月

■ 2009年11月

■ 2009年10月

■ 2009年09月

■ 2009年08月

■ 2009年07月

■ 2009年06月

■ 2009年05月

■ 2009年04月

■ 2009年02月

■ 2009年01月

■ 2008年12月

■ 2008年11月

■ 2008年10月

■ 2008年09月

■ 2008年08月

■ 2008年07月

■ 2008年03月

■ 2007年11月

■ 2007年10月

■ 2007年08月

■ 2007年06月

■ 2007年05月

■ 2006年10月

■ 2006年09月

■ 2006年08月

■ 2006年07月

■ 2006年06月

■ 2006年05月

■ 2006年04月

■ 2006年03月

● ブックマーク

学校法人 日本写真芸術専門学校
NIPPON PHOTOGRAPHY INSTITUTE

OLYMPUS

Your Vision, Our Future

RSS 2.0

Lines of sight

～それぞれのアジアへの視線～

明日はどっちだ > 2009年11月 アーカイブ

09.11.24

カンボジア 2 ・ マラッカ 3

泊まったホテルに以前、日本の芸能人が来たらしい
「ノリカ・トゥクトゥク乗りますか?」と聞かれまして、
それじゃあ、せっかくだからという事で
ノリカ・トゥクトゥクでベンメリアへ。約2時間



アンコールワットを造る前に造ったのがこのベンメリア。
いわばミニ・アンコールワットというかんじらしいです。

前々からベンメリアは綺麗。と聞いていましたが
やっぱりここは綺麗です。
なにかって、たくさん崩れたりしていますが石の色が好きです。
元々の色を想像させてくれます。
これまた、完成当時はホントに綺麗ですごかったんだろうと思います。





道の横ではペットボトルでガソリンを売っています。





3年前はプノンペンからシェムリアップまでトンレサップ湖をボートで移動しましたが、
今回はその湖をボートでぐるっと観光しました。

以前は1月だったけど、くらいだったので

乾期で水位が低すぎてボートが突っかかったりしました。

しかし、今回は雨期だったためホティアオイもいたるところに群生していて

心素しかく湖の色も違ったように思います。

どうやら平均の水位が、乾期の時は4mで雨期が1.2mらしいです。

そんなに水位が違うなら、そりゃ突っかかったりしますね。



水上集落の人たちのほとんどが漁師です。

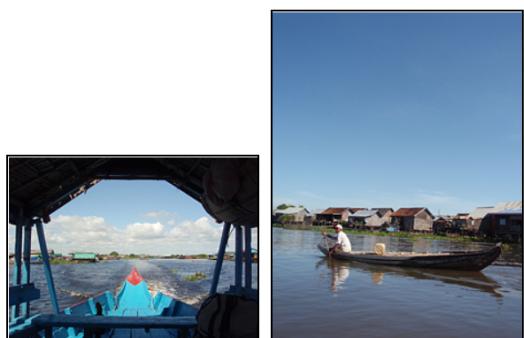
一部の地域にはベトナムからの移り住んで来た人たちが住んでいます。

家によっては、地面に杭を打って高床式にしている家もあります。

大きい船の上に家を作る、水上移動式家と言いましょうか。もあります。

豚や犬を飼っていたり、養殖をしていたり、学校があったり。

発電機で電気を作ったりと水上でもいろんな事ができるみたいです。



お寺のある小さな島があります。

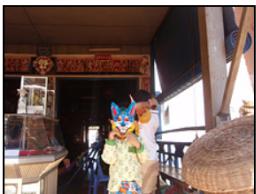
雨期の時にどんなに水位があがっても、ここは何かに守られていて

何の影響も出ないらしいです。

この島で目についたのが、マレーシアでもよく見る華人の家や人です。

やはり明らかに顔が違っていて、カンボジアのほとんどの人がクメール人だと思っていたので
こんなところにも華人があつたとは。ちょっとした驚きでした。







そして、カンボジアが終わりマラッカへ。
カンボジアはやっぱり良いですね、楽しかったです。
また行きたいになりました。

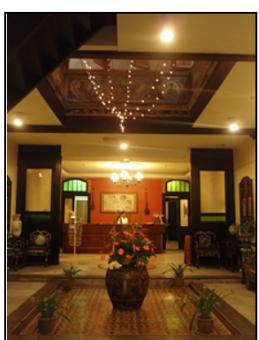
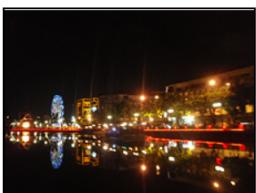


そして、空港からタクシーに乗りマラッカへ。

相変わらずトランクや演歌みたいな音楽を流しながら
自転車を漕ぐおっちゃんたちはショールでファンキーです。



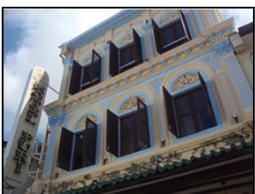
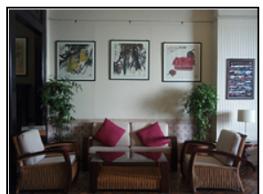
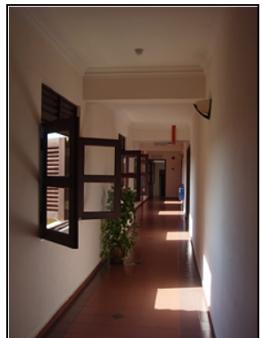
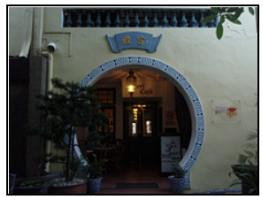
ボートに乘ったり、マラッカのパパ・ニニャ料理を食べたり、マラッカ観光も慣れたものとなってます。



泊まったホテルは、チャイナタウンにあるホテルでアンティークがあったり、やたら奥行きがあったりなかなか美味しい宿が出てます

www.venetianinn.com

「っぽい」です。



涼しい日本から来たというのもあります
母親たちはマレーシアの暑さ、喧嘩に慣れていました。
どうやら自分は少しばかし慣れていますようですが。
だわふ 本キイサカナハコミ・ノア

アフタヌーンティーしたりしました。





そんなこんなで、お土産においしいカヤジャムを持って
母親たちは日本へ帰って行きました。
海外旅行を楽しんでくれたみたいなのでよかったです。



カテゴリ:

post by 徳田 敏太 | 日時: 2009.11.24 | [パークリング](#) | [コメント\(1\)](#)

[明日はどうだ](#) > 2009年11月 アーカイブ

09.11.23

カンボジア 1

母親とその友達が来たので、ちょっとカンボジアとマレーシアを案内しました。

到着日は、翌日の朝エアアジアでカンボジアに発つ便だったので
空港の5星ホテルに泊まってしまいました。
マレーシアを旅行する時はいつもそらさんの宿なので
こんなキレイな宿ではなくホテルに泊まるのはどれくらいぶりでしょうか。
数年前のFWまでさかのばらないとダメかもしれません。



マレーシアのホテルには天井にちっちゃくメッカの方角を示す矢印があります。
ここはちょっとタマネギ型でモスクみたいです。
部屋も広いし、間違いなく綺麗ですかね。



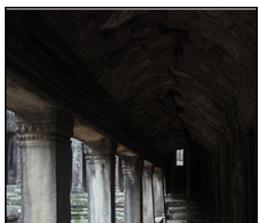


4期生がいいPにいてベトナムから紺野くんが来た時に
エアアジアが何十時間も飛ばなかったので、ちょっと気にしてましたか
問題なくカンボジアへ向けて出発。気持ち的には久しぶりの海外旅行です。



空港には泊まるホテルのトゥクトゥクが向かえに来いでて
タクシーでは感じられないトゥクトゥクで風を切って走る感じや、ほこりっぽさ、
覚えてる道や建物は、数年前のFWを思い出させました。気分がいいですね。

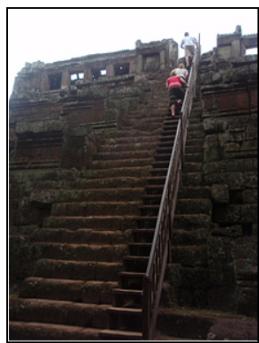
FWをしていた時にアンコールワットのチケットを買った時は
横の小さい建物で写真を撮って、それをチケットにして一
つて流れだったので、3年も経てばそりと進化しますね。
カウンターにはデジカメが付いてすぐに顔写真付きチケットが発行されました。





遺跡のあちこちには階段や歩く場所ができていたり、
前に来た時は普通に通っていたルートが通れなかったりと
いろいろ変わるんですね。

変わってないものは、やたらおいしいココナッツジュースです。
このジュースの味も好きですが、中の白い蜜もなかなか。
でも何かいいって慣れた手つきで蛇をふるってカットされたココナツを
遺跡を横に飲むってのがたまらんのですね。





アンコールワット。相変わらず観光客はたくさんです。
ちなみにドライバーさん曰く、アンコールワットの観光は
午前だと写真を撮る時に逆光になってしまうので午後がいいらしいです。

しかし、ただ道跡を見ながら歩いてるだけじゃ何も分かりません。
そこで前からやってるのが、誰かのガイドさんの説明をちょっと聞くこと。
「ここには水があったんです。」とか
「このレリーフの意味はへ、」とか、それを聞くだけで見え方が違くなります。
がっつり聞くのはあれですから、ちょっとだけです。







しかしまあ、一人で旅をしていたら絶対に泊まらない、
泊まれないであろうホテルへ泊まるので、たまにはこういうのもいいですね。





アプサラダンスショー。
一人で旅をしてたら行きにくいですが、今回は見れました。



アンコールワットの朝日です。
ほんとは気球に乗って朝日を見るプランもあったのですが、残念それは今回はバス。
ちょっと小雨の振る中、だんだんと明るくなる空とパライに映る逆さアンコール。
最高に晴れたらもっと綺麗だったのでしょうが
そうじやなくともアンコールワットの朝日は綺麗です。



観光地で観光客を見ると、どうしても、

あ、これはあれだ。って思ってしまいます。
こりゃしょうがないですね。たぶん。



つづく

カテゴリ:

post by 徳田 敏太 | 日時: 2009.11.23 | [パー・リンク](#) | [コメント \(0\)](#)

[明日はどっちだ >](#) 2009年11月 アーカイブ

クアラ カンサー

クアラカンサー(Kuala Kangsar)へ行ってきました。

クアラカンサーへはクアラルンプールから電車とバスで行く事が出来ます。
しかし、電車はとにかく手間がかかるためいつものようにバスで。約4時間。

18世紀にスルタンがこのクアラカンサーに移って来て
今も町から少し離れた場所にあっさりお屋敷を構えて住んでいます。
だからでしょうね、町並みが普通の地方の町よりきれいな所がたくさんありました。
マレーシアは昔、世界一のゴム生産の国だったのですが
最初のゴムの木の生産はここの中から始まつたそうです。

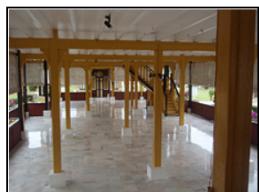




カンサー川かペラ川。どっちが分かりません。
でもこの川沿いはちょっといい感じです。



マレーシアにはモスクがたくさんありますがクアラカンサーにある
このウブディア・モスクがマレーシ亞で一番綺麗だと言われています。

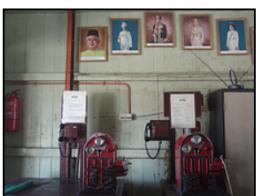




12～17才の少年が勉強している名門のマレーカレッジ。
数々の有名人がこの学校から出ています。



地方の町の駅のホームに寄ってみると、いつも静かです。
いつかは電車に乗ってみたいもんです。どんな電車なんでしょうね。。



マレーシアでは日曜日の朝から昼までマーケットが開かれているのよく見ます。
個人的にはマーケットの雰囲気に違いはあるけど
どこも売っているものはほぼ同じな気がします。
雑貨があったり、服、おもちゃ、野菜、魚、軽食、飲み物などなどです。





マレーシアでは珍しく食べ物屋が少なかったこの町で、川が印象的でした。
と、まあそんなんじにクアラカンサーからKLへ。



カテゴリ:

post by 徳田 敏太 | 日時: 2009.11.23 | [バーマリンク](#) | [コメント\(0\)](#)