

Title: 「明日はどっちだ」



徳田 敬太
Keita Tokuda 1985年
生まれの食べ歩き
好き。世界という大海
へ向け、今、旅立と
うとしています。

●最近のエントリー

- ☞ マレーシア 4
(2008.08.26)
- ☞ マレーシア 3-2
(2008.08.26)
- ☞ マレーシア 3-1
(2008.08.26)
- ☞ マレーシア 2
(2008.08.26)

●アーカイブ

- ☞ 2011年03月
- ☞ 2011年02月
- ☞ 2011年01月
- ☞ 2010年10月
- ☞ 2010年09月
- ☞ 2010年08月
- ☞ 2010年07月
- ☞ 2010年06月
- ☞ 2010年05月
- ☞ 2010年04月
- ☞ 2010年03月
- ☞ 2010年02月
- ☞ 2010年01月
- ☞ 2009年12月
- ☞ 2009年11月
- ☞ 2009年10月
- ☞ 2009年09月
- ☞ 2009年08月
- ☞ 2009年07月
- ☞ 2009年06月
- ☞ 2009年05月
- ☞ 2009年04月
- ☞ 2009年02月
- ☞ 2009年01月
- ☞ 2008年12月
- ☞ 2008年11月
- ☞ 2008年10月
- ☞ 2008年09月
- ☞ 2008年08月
- ☞ 2008年07月
- ☞ 2008年03月
- ☞ 2007年11月
- ☞ 2007年10月
- ☞ 2007年08月
- ☞ 2007年06月
- ☞ 2007年05月
- ☞ 2006年10月
- ☞ 2006年09月
- ☞ 2006年08月
- ☞ 2006年07月
- ☞ 2006年06月
- ☞ 2006年05月
- ☞ 2006年04月
- ☞ 2006年03月

●ブックマーク

学校法人 日本写真芸術専門学校
NIPPON PHOTOGRAPHY INSTITUTE



明日はどっちだ > 2008年08月 アーカイブ

08.08.26

マレーシア 4

スクーリングも終わり フリー期間が始まります。



この、家から一人 また 一人 と旅立って行きます。
半年間の旅も終盤となってきました。



せっかく服やかたったのに また、静かになっていきます。



出発が早朝だったりと、



今日はマレーシアの小原さん宅へおじゃましました。



一度KLタワーへは行きましたが、住宅地を上から見た事はなかったので楽しかったです。新しいマレーシアの景色を見れた気がします。奥くんはここで撮影。



みなさん、体調には気をつけて、撮影がんばってください！

マレーシア 3 - 2

平野さんとともに インド寺院にあるパトリケープへ。
 なにやら2・3時間の洞窟探検ができて
 さらにそそる言葉で、すごい険しい隙間を通過して進むらしいです。
 その名も「アドベンチャーコース」。



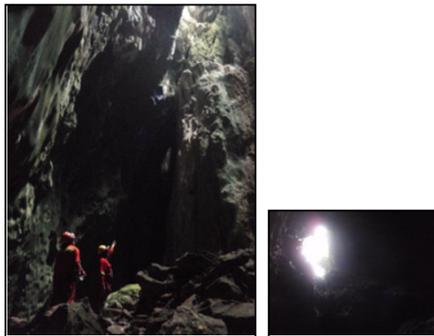
ここが入り口です。
 普通のコースは30分くらいで私服なのですが、アドベンチャーコースは2・3時間。
 すごい差です。さらにつなぎに着替えてヘッドライト装着、長靴もはきました。
 少しずつテンションが上がってきました。このかんじは予想を超えて重装備です。



最初は普通コースと一緒にです。が、すぐに別れて暗闇へと入って行きました。
 洞窟の中はホントに真っ暗です。



地面は水がたままって冷たいです。だいたい30センチないくらいでしょうか。
 その隙間をほろく前進で進んで行きます。
 ソリゃもう、冷たいしびしょびしょだわ、カメラは心配だわ。
 ライトを消したら洞窟の暗闇に同化してしまいそうで、楽しいかんじです。。



自分らはだいたい2時間半洞窟の中にいました。
 が、あっという間です。

五十嵐先生がマレーシアへ来たらぜひ行きましょう！ベナンヒルとかを思い出しました。



水位の上がり方とかやばいです。

post by 徳田 敬大 | 日時: 2008.08.26 | [ホームリンク](#) | [コメント\(0\)](#)

カテゴリ:

明日はどっちだ > 2008年08月 アーカイブ

マレーシア 3 - 1

この施設のちょこちょこしたところが懐かしいです。
今思えばここに20人も暮らしていた時期があるなんて想像できません。
すごかったんですね。。



2年前通っていた建物が完成して、ちょっと景色が変わりました。





そして、マレーシアで行く学校の入学手続きへ。
ELSという語学学校で、アジア 中東 の人が多らしいです。



これじゃ、せっかくやせたのに太ってしまいそうだ。イカン。



post by 徳田 歌太 | 日時: 2008.08.26 | [バナーリンク](#) | [コメント \(0\)](#)

カテゴリ:

[明日はどちらだ > 2008年08月 アーカイブ](#)

マレーシア 2

8月19日

スクーリングの審査の日です。この審査が見たいがために前日入りしたのでから出席します。

ちょっとはずかしかったですが、飯塚先生、鈴木先生、長坂先生ともここで再会。なんか変な気しますが、審査開始です。

自分ら1期生の時ごったがえしていた部屋はちょっと広く感じるのでしょうか？ なつかしいですね。

そして、楽しいです。5ヶ月間撮ってきた写真を見ると各々がしてきたいろいろな旅と出会いが見えてくるようです。





審査の後はなぜか自分の写真です。
FW3期生は自分の写真展は行けなかったので、ここに。

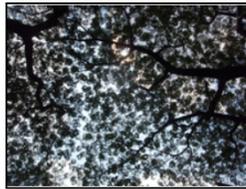


8月19日

学生たちは面接の日です。
しかし、今日は平野さんとともにKLへ。じっさいKLの街を歩いたことがなかったので案内してもらったり、イスラム美術館へ行ったり。
KLはすごいです。これはかなり都会です。

暑いですが、ん〜。日本のじめじめした暑さのほうがキツイ気がします。





バスの乗り方とかも教えてもらって、PJへ戻ってきました。

やはり面接は続いてまして
ウォンさんとも再会です。お久しぶりです！



ここでの夕食も久しぶりだ。作ってるおちゃんも相変わらずだし。



先生方は面接が終わり、帰国です。



次のスクーリングが楽しみです。

カテゴリ:

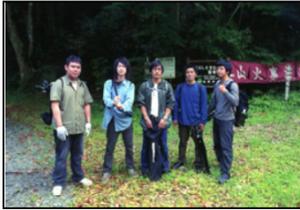
post by 徳田 敬太 | 日時: 2008.08.26 | [パーマリンク](#) | [コメント \(0\)](#)

[明日はどちらだ > 2008年08月 アーカイブ](#)

マレーシア 1

来てしまいました。
今、マレーシアのスクーリング施設にいます。

この、写真なんてどんだけ前のことやら。なつかしい。



また、予防注射も打ったし。



今回は3回目だからかなり長い間免疫がついてるらしい。

前にカンボジアで会った人に、気づいたらカンボジアで日本語学校の先生をやった。
いやいや、そんな気づいたらなんて、ないっすよ。とか言ってたのに。。。
今自分が、気づいたらPJに戻ってきてました。

8月18日
マレーシアへ向け出発の日です。成田から。



仁川で乗り継ぎ





大韓航空で

チェックインの時のおねーちゃん、なかなか粹なことを。どこでも良いですと言ったら、夕日がみれるよう西向き窓側にしてくれました。太陽はやたらと眩しかったけど、相変わらずすごいきれいです。



とか、思ってた。到着です。



片道切符なので入国ちょっと不安でしたが、すんなり。あとは記憶しているとおりバスでKLセントラルへ。そしてタクシーに乗り

りだ！ やべー、着いてしまう。。



着いたら、なぜ分かったのかちょうど良くスクーリング中の学生がドアを開けてくれました。

明日はスクーリング審査の日です。学生はやはりまだ準備に追われているようで、相変わらず寝不足らしいです。



平野さんはじめまして！

そして、たたいま ベタリンジャヤ！ なつかしきこの家！

カテゴリ:

post by 徳田 敬大 | 日時: 2008.06.26 | [パーマリンク](#) | [コメント\(2\)](#)

[明日はどっちだ > 2008年08月 アーカイブ](#)

08.08.02

写真展おわり

早いもので、10日間の写真展が終わりました。毎日だいたい座ってただけでしたがいろいろな出会いがありました。

ほとんどの方が初対面で、いろいろな感想や意見を毎日聞けて楽しいです。





ある日、おじいちゃんが カンチャナブリーの写真を見て
「あなた、これ 泰面鉄道でしょ。わたし戦時中にこの奥で通訳やりましたよ。」
おどろきました。やはり、いろいろな方が来てくれます。そんな偶然の出会いもありました。



部活の後輩が来てて普通に喋ってたら、 あっ！！
有名人です。びっくりしました。まさかの、よく話題にする人が来て
ちょっとすっばい話してテンションあがって
来る人来る人に自慢してしまいました。



また

2年生くらいの時に 韓国から観光しに来てる人に道を聞かれ
勢いでその日1日一緒に観光したことがあります。
今回も、写真展にたまたま来てくれた韓国の人と遊び行ったり。
勢いでそういうことするのも楽しいですね。
でも、やはり今回も言葉がもっと話せれば もっともっと楽しいのと思ったり。





モノクロの写真がわりと好評でした。

モノクロ好きな自分にはうれしいですね。

ん〜。いろいろありましたね〜。
とか、そんなこと10日間もやってたらあっという間に終わってしまいました。
最終日にラッシュのようにいろんな人が来てくれて、
ちょっと経ったら片づけが始まりました



これまた、片付けなんてあっという間。
はずして釘抜いて、箱に戻すだけだから気づいた時には
次の展示の方の写真が下に並んでました。
ちょっとさびしい感もありましたね。



ものを作るには一人では絶対無理だということが分かりました。
いろいろな支えや、なにかと助けってもらったり、分からないことを教えてもらったり。

ここまでこれたのも全て、今までの人生での出会いがあったからこそできたことだと思います。
この学校に入学して、まったくのゼロの自分に写真を教えてくださった先生方、
本当にありがとうございました。

FWに出発したときを思い出せば、あの写真は全てこの世に存在しないから
なんか不思議な感じです。五十嵐先生にもFWの時の息返しが少しはできたでしょうか。

すべてに感謝ですね。ほんとうにありがとうございました！

また、写真展やりたいです。





コミュニケーションプラザの皆さんありがとうございました。

カテゴリ:
post by 徳田 敬太 | 日時: 2008.08.02 | [バナーリンク](#) | [コメント\(1\)](#)