

Title: 「最後の謝謝」



中島 恒
ジョンマリ・マシッショード日本の皆さん
トウキダカラ。

● 最近のエントリー

■ シルクロード②
(2006.09.04)

● アーカイブ

■ 2006年10月
■ 2006年09月
■ 2006年08月
■ 2006年07月
■ 2006年06月
■ 2006年05月
■ 2006年04月
■ 2006年03月

● ブックマーク

学校法人 日本写真芸術専門学校
NIPPON PHOTOGRAPHY INSTITUTE

OLYMPUS
Your Vision, Our Future

RSS S.O.

06.09.04

シルクロード②

現在はボルネオ島なんですが、旅も終わりが近付くにつれ、この旅が自分にとってどうだったのか熱い直す様になりました。

まだ終わった訳ではないので、別に結論を出す必要はないんですが、シルクロードをぶらぶらしてた時にこんな事がありました。

タショクルガン自治区で、ヒツジを追いかけていた少年と話しました。彼はカタコトですが、英語を話します。ついぶん長い間話をして、色々な事を聞きました。

彼の父親は観光客相手にお土産を売っていて彼と母親が動物の世話をしています。

周囲には7000Mを越える山々が連なり、砂と岩で形成された大地に激しい風を吹きつけていている過酷な土地なので、生活は楽そうには見えないので、彼はここにいる限りは何の不足もないといいます。問題は彼らが伝統的に生業としてきた放牧と貨幣経済の進行です。

彼はここで暮らしていくには足りないが、必要な時に金が無いことが一番つらい、苦しいと言っていました。

この様な問題はいたる所で議論されているし、何も特別驚く事でもないかも知れないのですが、実際に現地に行き彼らを知ると見方も変わります。

海外へ行き、知らない文化を自分の価値観で眺めているだけでは充分ではなく、違う価値体系がある事を他の様々な場面でも感じてきました。多様性こそが現実の姿であって、一つの価値基準だけで判断する事はできません。いい経験になったと思います。

体調崩し気味ですが、あともう少し。なんとか半年やってこれた事も大きな自信になりそうです。

カテゴリー:

post by 中島 恒 | 日時: 2006.09.04 | [パーマリンク](#) | [コメント \(0\)](#) | [トラックバック \(0\)](#)

Copyright 2007 All rights reserved NIPPON PHOTOGRAPHY INSTITUTE

powered by OLYMPUS