

Title: 「青の時間 (TIME×BLUE)」



坂本 晶子
有り難さを忘れたくない。「有る」ことのむずかしさを知っていたい。漫画とダンスの畑出身のフォトフィールドワーカー。カメラとビデオとスケッチブックを友に、アジアの空間と対峙する。

● 最近のエントリー

- ☞ 成都 (2006.07.24)
- ☞ その旅の途中で (2006.07.24)
- ☞ ラム色な世界 (2006.07.24)
- ☞ きゅうさいこう2 (2006.07.24)

● アーカイブ

- ☞ 2006年09月
- ☞ 2006年08月
- ☞ 2006年07月
- ☞ 2006年06月
- ☞ 2006年05月
- ☞ 2006年04月
- ☞ 2006年03月

● ブックマーク

学校法人 日本写真芸術専門学校
NIPPON PHOTOGRAPHY INSTITUTE

OLYMPUS
Your Vision, Our Future

RSS 2.0

青の時間 (TIME×BLUE) > 2006年07月 アーカイブ

06.07.24

| 成都



カテゴリ:

post by 坂本 晶子 | 日時: 2006.07.24 | [パーマリンク](#) | [コメント\(0\)](#) | [トラックバック\(0\)](#)

青の時間 (TIME×BLUE) > 2006年07月 アーカイブ

| その旅の途中で





post by 坂本 晶子 | 日時: 2006.07.24 | [パーマリンク](#) | [コメント\(0\)](#) | [トラックバック\(0\)](#)

カテゴリ:

[春の時間 \(TIME×BLUE\)](#) > 2006年07月 アーカイブ

ラムネ色な世界





post by 坂本 晶子 | 日時: 2006.07.24 | [パーマリンク](#) | [コメント\(0\)](#) | [トラックバック\(0\)](#)

カテゴリ:

[春の時間 \(TIME×BLUE\)](#) > 2006年07月 アーカイブ

きゅうさいこう2

きゅうさいこうではチベット族のところにお世話になりました。
寺院か何かとってしまうほどに色彩豊かで凛とした空間でした。



ツム、家族の任んでいる母屋のほつに呼はれ、夕飯をいにく。
最初にお酒を振舞われ（これがけっこう強い）、ちょっとほろ酔い。
おかずは野菜中心でちょっとピリ辛、でも酒とおかずがとてもよく口に合うらしく
なかなか箸が止まらない。
やとおかずを食べ終わったと思いきや、おばあちゃんが次から次へとおかず
りを運んできてくださって..。



たまたま息子さんの友達たちがら、6人泊まりに来ていて、とてもワイワイな感じで



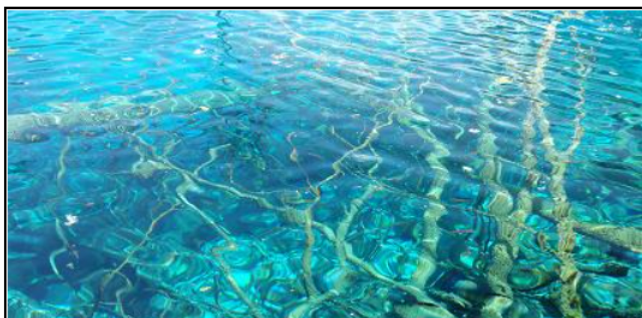
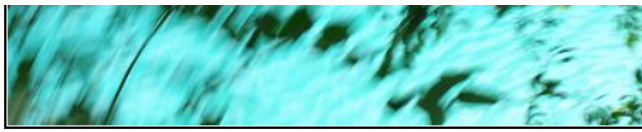
カテゴリ:

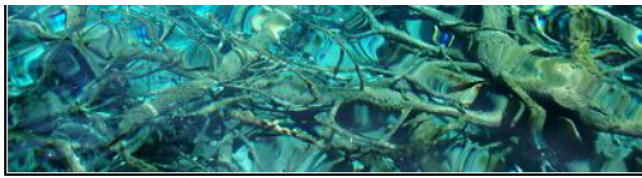
post by 坂本 晶子 | 日時: 2006.07.24 | [パーマリンク](#) | [コメント\(4\)](#) | [トラックバック\(0\)](#)

[春の時間 \(TIME×BLUE\)](#) > 2006年07月 アーカイブ

きゅうさいこう







post by 坂本 晶子 | 日時: 2006.07.24 | [バーマリンク](#) | [コメント\(1\)](#) | [トピックバック\(0\)](#)

カテゴリ:

[春の時間 \(TIME×BLUE\)](#) > 2006年07月 アーカイブ

ラサ 2





カテゴリ:
post by 坂本 晶子 | 日時: 2006.07.24 | [パーマリンク](#) | [コメント\(0\)](#) | [トックバック\(0\)](#)

[春の時間 \(TIME×BLUE\)](#) > 2006年07月 アーカイブ

ラサ 1







post by 坂本 晶子 | 日時: 2006.07.24 | [パーマリンク](#) | [コメント\(1\)](#) | [トラックバック\(0\)](#)

カテゴリ: